



TERMO DE REFERÊNCIA

1. OBJETO

1.1 - Pré-qualificação para inscrição de editoras, titulares de direito autoral, distribuidoras e/ou representantes legais, com fins à seleção de material para: material didático infantil, didático complementar (português e matemática), projeto de leitura, projeto de educação física escolar, inclusão, étnico racial, higiene bucal, produção textual e socioemocional, para atender alunos e professores da rede municipal de ensino, junto a secretaria de educação básica de Itapipoca.

2. DA FUNDAMENTAÇÃO E DA DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

2.1. Fundamentação Legal: O presente procedimento de pré-qualificação encontra respaldo no Art. 80º da Lei nº 14.133/2021 e no Art. 45º da Lei Municipal de 095/2025 e no Decreto Municipal de nº 173/2025 no que prevê a possibilidade de realização de pré-qualificação permanente de bens e serviços, com o objetivo de identificar previamente fornecedores e soluções que atendam às exigências da Administração Pública.

2.2. A Secretaria de Educação Básica do Município de Itapipoca identificou a necessidade de pré-qualificação de materiais didáticos e pedagógicos destinados a atender alunos e professores da rede municipal de ensino, com vistas à futura seleção de soluções educacionais que atendam às demandas atuais do processo de ensino-aprendizagem.

2.3. A referida necessidade decorre da análise técnica realizada pela equipe pedagógica, consubstanciada em Nota Técnica, que apontou a insuficiência dos materiais atualmente disponíveis, especialmente quanto à atualização pedagógica, alinhamento à Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e incorporação de metodologias inovadoras.

2.4. Embora exista pré-qualificação vigente, a equipe técnico-pedagógica manifestou-se pela realização de novo procedimento, em razão da necessidade de ampliação das opções disponíveis, inclusão de soluções mais modernas e adequadas às práticas educacionais contemporâneas, bem como da incorporação de recursos digitais, plataformas educacionais interativas e sistemas de acompanhamento da aprendizagem.

2.5. Adicionalmente, foi identificada a necessidade de materiais que contemplem, de forma integrada, conteúdos e abordagens voltadas à educação infantil, Língua Portuguesa, Matemática, projetos de leitura, educação física escolar, inclusão, educação étnico-racial, higiene bucal, produção textual e desenvolvimento socioemocional, promovendo o desenvolvimento integral dos estudantes.

2.6. Nesse contexto, a pré-qualificação se apresenta como instrumento adequado para seleção prévia de materiais que atendam aos requisitos técnicos e pedagógicos estabelecidos pela Administração, possibilitando maior eficiência, qualidade e segurança nas futuras contratações.

2.7. Dessa forma, a presente iniciativa visa assegurar a disponibilização de soluções educacionais atualizadas, diversificadas e alinhadas às necessidades da rede municipal de ensino, contribuindo para a melhoria da qualidade da educação ofertada no Município de Itapipoca.

3. DA DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO CONSIDERADO O CICLO DE VIDA DO OBJETO E DA ESPECIFICAÇÃO DO PRODUTO

3.1. A solução proposta consiste na instauração de procedimento administrativo de pré-qualificação de editoras, detentores de direitos autorais, distribuidoras e/ou representantes legais, com o objetivo de constituir um banco de materiais didáticos e pedagógicos previamente analisados e considerados adequados para atender às demandas da rede municipal de ensino de Itapipoca.

2. Essa solução compreende a disponibilização de materiais didáticos organizados de forma estruturada e integrada, abrangendo diversas áreas do conhecimento e eixos formativos, tais como: educação infantil, Língua Portuguesa, Matemática, projetos de leitura, educação física escolar, inclusão, educação étnico-racial, higiene bucal, produção textual e desenvolvimento socioemocional, observando as especificidades das etapas e modalidades de ensino ofertadas pelo Município.

3. Além dos materiais físicos, a solução deverá incluir a integração com recursos digitais complementares, como plataformas educacionais interativas, conteúdos multimídia e ferramentas tecnológicas que ampliem as possibilidades pedagógicas. Esses recursos deverão possibilitar o



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTAR SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



acompanhamento contínuo da aprendizagem dos estudantes, oferecendo suporte efetivo às atividades de professores e gestores escolares.

3.4. Deverão, ainda, estar contemplados sistemas organizados de avaliação educacional, abrangendo instrumentos diagnósticos, formativos e de monitoramento permanente do desempenho escolar, permitindo a identificação de dificuldades de aprendizagem, o planejamento de intervenções pedagógicas e a aferição dos resultados educacionais.

3.5. Outro aspecto fundamental da solução é a incorporação de metodologias pedagógicas inovadoras, com foco no protagonismo do estudante, incentivando sua participação ativa no processo de aprendizagem e promovendo o desenvolvimento de competências e habilidades previstas nas diretrizes curriculares vigentes, especialmente aquelas alinhadas à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

3.6. A pré-qualificação possibilitará à Administração Pública a formação de um portfólio atualizado e diversificado de soluções educacionais, proporcionando maior flexibilidade na etapa futura de seleção dos materiais, além de ampliar a competitividade e garantir o cumprimento dos princípios da isonomia, eficiência, economicidade e busca pela proposta mais vantajosa.

3.7. Adicionalmente, a solução prevê a realização de análise técnica prévia dos materiais por equipe pedagógica especializada, assegurando que apenas conteúdos compatíveis com as necessidades educacionais da rede municipal sejam habilitados, minimizando riscos na fase de contratação e conferindo maior segurança ao processo decisório.

3.8. Por fim, a implementação dessa solução tem como finalidade promover a melhoria da qualidade do ensino, o aprimoramento das práticas pedagógicas, a modernização dos recursos educacionais utilizados nas unidades escolares e a elevação dos indicadores de aprendizagem dos estudantes da rede municipal de ensino de Itapipoca. Após a conclusão da pré-qualificação, a Secretaria de Educação Básica deverá dar prosseguimento ao processo, mediante a realização de pregão eletrônico, garantindo transparência e competitividade na futura aquisição dos materiais didáticos necessários ao atendimento das demandas educacionais do Município.

4. AS CARACTERÍSTICAS GERAIS DAS OBRAS LITERÁRIAS A SEREM INSCRITAS

4.1 - Serão avaliadas e selecionadas obras didáticas que atendam às informações constantes nos Quadros 1, 2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12 e 13 observadas as condições e demais especificações constantes neste Termo de Referência.

4.2 - Os interessados ao participar da seleção, conforme nos Quadros 1, 2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12 e 13, apresentado neste termo, deverão trazer os materiais embalados e identificados externamente informado tipo, turma e composição.

4.3 - O material didático complementar em conformidade as matrizes de referência do SAEB alinhados a BNCC e os materiais de inclusão, étnico racial, higiene bucal e socioemocional deverá apresentar-se na forma impressa em língua portuguesa e ser reproduzidos e postados em território brasileiro.

4.4 - O Manual do Professor deve conter, no mínimo, orientações metodológicas, sugestões para aprofundamento dos temas e referenciais teórico e bibliográfico em consonância com a BNCC alinhada as competências sócioemocionais e as matrizes de referências do SAEB.

4.5 - Não serão aceitos bonecos ou protótipos.

4.6 - A organização do material didático complementar deverá apresentar-se de forma consumível;

4.7 - As amostras dos materiais didáticos suplementares, elaborados em conformidade com as matrizes de referência do SAEB e alinhados à BNCC, bem como dos materiais voltados à inclusão, educação étnico-racial, higiene bucal e desenvolvimento de competências socioemocionais, não serão desenvolvidas após o processo de avaliação e seleção. Tais amostras permanecerão sob a guarda da Secretaria de Educação, com a finalidade de servirem como referência para conferência e comparação com os materiais que vierem a ser adquiridos em futuro certame.

Quadro 01 - Material Didático para Educação Infantil - Creche e Pré-escola (II, III, IV E V)

Tipo	Turmas atendidas	Composição
------	------------------	------------

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
 APONTE SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
 PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
 José Ricardo Alves Mesquita
 DATA: 30/05/2026
 AVANÇADA



1	Infantil II	Material didático consumível, semestral, organizado em dois volumes, com conteúdos dispostos a partir dos Objetivos de Aprendizagem e Campos de Experiência da BNCC. Espiralado, capa com acabamento em papel cartão 250 g / papel miolo Off Set 90grs, impresso em cores.
2	Infantil III	Material didático consumível, semestral, organizado em dois volumes, com conteúdos dispostos a partir dos Objetivos de Aprendizagem e Campos de Experiência da BNCC. Espiralado, capa com acabamento em papel cartão 250 g / papel miolo Off Set 90grs, impresso em cores.
3	Infantil IV	Material didático consumível, semestral, organizado em dois volumes, com conteúdos dispostos a partir dos Objetivos de Aprendizagem e Campos de Experiência da BNCC. Espiralado, capa com acabamento em papel cartão 250 g / papel miolo Off Set 90grs, impresso em cores.
4	Infantil V	Material didático consumível, semestral, organizado em dois volumes, com conteúdos dispostos a partir dos Objetivos de Aprendizagem e Campos de Experiência da BNCC. Espiralado, capa com acabamento em papel cartão 250 g / papel miolo Off Set 90grs, impresso em cores.

Quadro 02 - Material Complementar de Língua Portuguesa e Matemática - Ensino Fundamental (Anos Iniciais) - 1º ao 5º ano

Tipo	Turmas atendidas	Composição
1	1º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
2	2º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
3	3º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
4	4º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
5	5º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;

Quadro 03 - Material Complementar de Língua Portuguesa e Matemática - Ensino Fundamental (Anos Finais) - 6º ao 9º ano

Tipo	Turmas atendidas	Composição
1	6º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
2	7º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTE SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



3	8º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
4	9º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;

Quadro 04 – Projeto de Leitura – Pré-escola (IV e V)		
Tipo	Turmas atendidas	Composição
1	Infantil IV	04 obras literárias ilustradas, com narrativas simples e acessíveis, voltadas ao desenvolvimento de competências socioemocionais como empatia, amizade e coletividade.
2	Infantil V	04 obras literárias com personagens infantis inseridos em contextos do cotidiano, voltadas ao fortalecimento da linguagem oral, expressão emocional e cuidado com o meio em que vivem. Cada livro deve conter no mínimo 30 páginas Formato 20,5 x 27,5 cm (fechado), Capa papel couchê 250g/m ² , colorido (4x0), laminação fosca, Miolo papel couchê 115g/m ² , colorido (4x4) Impressão Offset colorido frente e verso, Acabamento em grampo canoa

Quadro 05 – Projeto de Leitura - Ensino Fundamental - Anos Iniciais (1º ao 5º ano)		
Tipo	Turmas atendidas	Composição
1	1º Ano	04 obras literárias que apoiem o processo de alfabetização, com frases curtas, vocabulário acessível e tramas envolventes. Cada livro deve conter no mínimo 30 páginas Formato 20,5 x 27,5 cm (fechado), Capa papel couchê 250g/m ² , colorido (4x0), laminação fosca, Miolo papel couchê 115g/m ² , colorido (4x4) Impressão Offset colorido frente e verso, Acabamento em grampo canoa.
2	2º Ano	04 obras literárias com textos mais estruturados, que promovam a leitura autônoma e a ampliação do repertório. Cada livro deve conter no mínimo 30 páginas Formato 20,5 x 27,5 cm (fechado), Capa papel couchê 250g/m ² , colorido (4x0), laminação fosca, Miolo papel couchê 115g/m ² , colorido (4x4) Impressão Offset colorido frente e verso, Acabamento em grampo canoa.
3	3º Ano	04 obras literárias com foco em leitura crítica e reflexiva, explorando temas como convivência, identidade e valores. Cada livro deve conter no mínimo 30 páginas Formato 20,5 x 27,5 cm (fechado), Capa papel couchê 250g/m ² , colorido (4x0), laminação fosca, Miolo papel couchê 115g/m ² , colorido (4x4) Impressão Offset colorido frente e verso, Acabamento em grampo canoa.
4	4º Ano	04 obras literárias com narrativas que abordem temas como ética, solidariedade, respeito e virtudes humanas. Cada livro deve conter no mínimo 30 páginas Formato 20,5 x 27,5 cm (fechado), Capa papel couchê 250g/m ² , colorido (4x0), laminação fosca, Miolo papel couchê 115g/m ² , colorido (4x4)



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTE SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



		Impressão Offset colorido frente e verso, Acabamento em grampo canoa.
5	5º Ano	04 obras literárias que associem elementos da fantasia e da realidade, com temáticas voltadas ao meio ambiente, diversidade cultural e protagonismo infantojuvenil. Cada livro deve conter no mínimo 30 páginas Formato 20,5 x 27,5 cm (fechado), Capa papel couchê 250g/m ² , colorido (4x0), laminação fosca, Miolo papel couchê 115g/m ² , colorido (4x4) Impressão Offset colorido frente e verso, Acabamento em grampo canoa.

Quadro 06 – Projeto de Leitura - Ensino Fundamental – Anos Finais (6º ao 9º ano)		
Tipo	Turmas atendidas	Composição
1	6º Ano	04 obras literárias que abordem temas contemporâneos como imigração, respeito às diferenças, desafios pessoais e diversidade cultural. Cada livro deve conter no mínimo 30 páginas Formato 20,5 x 27,5 cm (fechado), Capa papel couchê 250g/m ² , colorido (4x0), laminação fosca, Miolo papel couchê 115g/m ² , colorido (4x4) Impressão Offset colorido frente e verso, Acabamento em grampo canoa.
2	7º Ano	04 obras literárias voltadas à reflexão sobre adolescência, responsabilidade social, escolhas e empatia. Cada livro deve conter no mínimo 30 páginas Formato 20,5 x 27,5 cm (fechado), Capa papel couchê 250g/m ² , colorido (4x0), laminação fosca, Miolo papel couchê 115g/m ² , colorido (4x4) Impressão Offset colorido frente e verso, Acabamento em grampo canoa.
3	8º Ano	04 obras literárias com foco em autoconhecimento, identidade, cultura e conflitos emocionais. Cada livro deve conter no mínimo 30 páginas Formato 20,5 x 27,5 cm (fechado), Capa papel couchê 250g/m ² , colorido (4x0), laminação fosca, Miolo papel couchê 115g/m ² , colorido (4x4) Impressão Offset colorido frente e verso, Acabamento em grampo canoa.
4	9º Ano	04 obras literárias que abordem temas como memória, tempo, superação e patrimônio cultural. Cada livro deve conter no mínimo 30 páginas Formato 20,5 x 27,5 cm (fechado), Capa papel couchê 250g/m ² , colorido (4x0), laminação fosca, Miolo papel couchê 115g/m ² , colorido (4x4) Impressão Offset colorido frente e verso, Acabamento em grampo canoa.

Quadro 07 – Projeto Educação Física Escolar - Ensino Fundamental – Anos Iniciais e Finais (2º ao 9º ano)		
Tipo	Turmas atendidas	Composição
1	2º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
2	3º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Rinaldo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



3	4º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
4	5º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
5	6º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
6	7º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
7	8º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
8	9º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;

Quadro 08 – Inclusão - Ensino Fundamental - Anos Iniciais (1º ao 5º ano)		
Tipo	Turmas atendidas	Composição
1	1º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
2	2º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
3	3º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
4	4º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
5	5º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor

Quadro 09 – Étnico Racial - Ensino Fundamental - Anos Iniciais (1º ao 5º ano)		
Tipo	Turmas atendidas	Composição
1	1º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
2	2º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
3	3º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Rinaldo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



4	4º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
5	5º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;

Quadro 10 – Higiene Bucal - Educação Infantil – Creche e Pré-escola (II, III, IV e V)		
Tipo	Turmas atendidas	Composição
1	Infantil II	1.1 – Livro aluno impresso 1.2 – Livro professor impresso
2	Infantil III	1.1 – Livro aluno impresso 1.2 – Livro professor impresso
3	Infantil IV	1.1 – Livro aluno impresso 1.2 – Livro professor impresso
4	Infantil V	1.1 – Livro aluno impresso 1.2 – Livro professor impresso

Quadro 11 – Higiene Bucal – Ensino Fundamental – Anos Iniciais (1º ao 5º ano)		
Tipo	Turmas atendidas	Composição
1	1º Ano	1.1 – Livro aluno impresso 1.2 – Guia Prático para professor e família impresso
2	2º Ano	1.1 – Livro aluno impresso 1.2 – Guia Prático para professor e família impresso
3	3º Ano	1.1 – Livro aluno impresso 1.2 – Guia Prático para professor e família impresso
4	4º Ano	1.1 – Livro aluno impresso 1.2 – Guia Prático para professor e família impresso
5	5º Ano	1.1 – Livro aluno impresso 1.2 – Guia Prático para professor e família impresso

Quadro 12 - Produção Textual - Ensino Fundamental - Anos Finais (6º ao 9º ano)		
Tipo	Turmas atendidas	Composição
1	6º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
2	7º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
3	8º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
4	9º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTE SUA CAMÉRA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



Quadro 13 - Coleção Socioemocional - Ensino Fundamental - Anos Finais (6º ao 9º ano)		
Tipo	Turmas atendidas	Composição
1	6º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
2	7º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
3	8º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;
4	9º Ano	1.1 - Livro do Aluno Impresso; 1.2 - Manual do Professor;

5.0 - DA COMISSÃO TÉCNICA

5.1 - Os materiais didáticos suplementares, bem como os documentos apresentados pelos interessados inscritos serão analisados e julgados por uma Comissão Técnica, especialmente designada para este fim, cujos membros serão nomeados por meio de Portaria pela autoridade competente, publicada no Site Oficial do Município de Itapipoca/Ce.

5.2 - A comissão será composta por 03 (três) servidores da Secretaria de Educação.

5.3 - É vedada a participação de servidores que tenham qualquer vínculo direto ou indireto com os participantes do processo, sendo substituídos na Comissão por outro servidor que atendam aos critérios descritos.

5.4 - A Comissão Técnica terá autonomia para tomar providência quanto aos casos omissos, que por ventura venham a surgir.

6.0 - DA ANÁLISE E SELEÇÃO DO MATERIAL

6.1. A análise do material didático suplementares, bem como dos documentos apresentados, será realizada pela Comissão Técnica, registrado em ata e tendo como base os Critérios Mínimos apresentados:

CRITÉRIOS MÍNIMO DE ANÁLISE DA OBRA

I - Material Didático para Educação Infantil - Creche e Pré-escola (II, III, IV E V)					
CRITÉRIOS DE ANÁLISE					
I - ELEMENTOS FÍSICOS					
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado.				
2	Letra legível em dimensões adequadas.				
3	Espaçamento entre letras, linhas, palavras, enunciados.				
4	Encadernação leva em consideração a segurança no manuseio pelas crianças.				
5	Material resistente.				
- ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS					
EM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Rinaldo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



		TS	S	I	NA
1	Apresenta diversidade de gêneros textuais, como por exemplo: parlenda, trava-línguas, conto de fadas, fábula, receita culinária, bilhete, entre outros.				
2	Isento de imagens ou textos que revelem preconceito ou estereótipos que remetem a discriminação de quaisquer tipologias.				
3	Apresenta textos que contemplem a pluralidade de ideias, diversidade cultural e os direitos da criança, considerando o perfil do público.				
4	Promove a cultura, a história afro-brasileira e dos povos indígenas brasileiros, dando visibilidade aos seus valores, tradições, organizações, conhecimentos, formas de participação social e saberes sócio-científicos.				

III - PROPOSTAS DIDÁTICAS X DIRETRIZES E NORMAS OFICIAIS PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	As atividades propostas promovem o desenvolvimento de autonomia da criança?				
2	As atividades propostas contribuem para o desenvolvimento de atitudes de respeito ao bem comum, ao meio ambiente, às diferentes culturas, identidades e singularidades?				
3	As atividades propostas promovem o exercício da criticidade pela criança, na emissão de opiniões, questionamentos e hipóteses?				
4	As atividades propostas oferecem condições para que as crianças aprendam a considerar o sentimento e a opinião dos outros?				
5	As atividades propostas valorizam o ato criador das crianças?				
6	As atividades propostas valorizam o protagonismo da criança?				
7	As atividades propostas são estimulantes e desafiadoras?				
8	As atividades propostas são elaboradas criteriosamente de forma que não promova a competitividade e nem ameace a autoestima das crianças?				
9	As atividades propostas ampliam as possibilidades de comunicação e expressão das crianças?				
10	As atividades propostas possibilitam a organização dos pensamentos e ideias das crianças?				
11	As atividades propostas possibilitam às crianças apropriarem-se dos conhecimentos que fazem parte do				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



	patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico da nossa sociedade?				
12	As atividades propostas promovem conhecimento de si?				
13	As atividades propostas promovem a imersão das crianças nas diferentes linguagens?				
14	As atividades propostas promovem o reconhecimento da diversidade cultural?				
15	As atividades propostas promovem o conhecimento da biodiversidade e da sustentabilidade da vida na terra?				
16	As atividades propostas incentivam a curiosidade, a exploração e o encantamento em relação ao mundo físico e social, ao tempo e à natureza?				
17	As atividades propostas possibilitam às crianças solucionar problemas de diversas formas?				
18	As interações e as brincadeiras são consideradas para a realização das atividades propostas?				
19	As atividades propostas possibilitam a escrita espontânea pela criança?				
20	As atividades propostas estão de acordo com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil (DCNEI), relacionando os campos de experiências?				

IV – RECURSOS PARA O EDUCADOR

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	O manual está alinhado a Base Nacional Curricular (BNCC)?				
2	O manual traz ideias novas para o professor trabalhar “além do livro didático”?				
3	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse de realiza-las com crianças?				
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claros para o professor?				
5	Capacitação para o professor ministrar as aulas?				
6	Formação continuada e planejamento de aulas para o educador?				
7	A obra conta com recursos digitais que auxiliem o trabalho do professor no processo de ensino aprendizagem?				

V - PRÁTICAS

EM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	O livro traz ideias novas para o professor trabalhar				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTAR SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



	“além do livro didático”?				
2	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realiza-las com as crianças?				
3	O professor enxerga esse livro como um real instrumento que o auxiliará e acrescentará ao seu trabalho com as crianças?				
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claro para o professor?				
5	O livro trabalha as competências Socioemocionais, presentes nas competências gerais da BNCC?				
6	O livro contempla plataforma on-line de orientação do professor?				

II - Material Complementar de Língua Portuguesa e Matemática - Ensino Fundamental (Anos Iniciais) - 1º ao 5º ano

CRITÉRIOS DE ANÁLISE

I - ELEMENTOS FÍSICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado.				
2	Letra legível em dimensões adequadas.				
3	Espaçamento entre letras, linhas, palavras, enunciados.				
4	Encadernação leva em consideração a segurança no manuseio pelos alunos.				
5	Material resistente.				

II - ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Apresenta diversidade de gêneros textuais, como por exemplo: parlenda, trava-línguas, conto de fadas, fábula, receita culinária, bilhete, entre outros.				
2	Isento de imagens ou textos que revelem preconceito ou estereótipos que remetem a discriminação de quaisquer tipologias.				
3	Apresenta textos que contemplem a pluralidade de ideias, diversidade cultural e os direitos da criança, considerando o perfil do público.				
4	Promove a cultura, a história afro-brasileira e dos povos indígenas brasileiros, dando visibilidade aos seus valores, tradições, organizações, conhecimentos, formas de participação social e saberes sócio-científicos.				

II - PROPOSTAS DIDÁTICAS X MATRIZES DE REFERÊNCIAS E NORMAS OFICIAIS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL I (ANOS INICIAIS)

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA
------	----------	----------------------------



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APROVANTE SUA CÂMERA PARA O CÓDIGO AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



		TS	S	I	NA
1	As atividades enfatizam o trabalho com práticas de fluência e compreensão leitora, desenvolvendo habilidades alinhadas às matrizes de referência do Saeb?				
2	As atividades enfatizam o trabalho com práticas que visam ao domínio de estratégias de cálculo que levem ao desenvolvimento da competência matemática, ou seja, compreender a linguagem matemática, os enunciados e resolver situações-problema alinhadas às matrizes de referência do Saeb?				
3	As atividades propostas de Língua Portuguesa e Matemática fortalecem o desenvolvimento das competências socioemocionais conforme a BNCC?				
4	As atividades dos simulados de Língua Portuguesa embasadas nas matrizes de referência do SAEB propostas pela obra promovem o diagnóstico e a tematização da prática, com devolutivas que permitem ao professor o replanejamento e aperfeiçoamento de suas ações?				
5	As atividades dos simulados de Matemática embasadas nas matrizes de referência do SAEB propostas pela obra promovem o diagnóstico e a tematização da prática, com devolutivas que permitem ao professor o replanejamento e aperfeiçoamento de suas ações?				
6	A plataforma virtual proposta pelo material fornece relatórios e gráficos com resultados gerais das aplicações de simulados, apresentando a distribuição dos alunos por níveis de acerto; evolução de resultados por simulado; e resultados por escola, turma e alunos?				

IV - RECURSOS PARA O EDUCADOR

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	A manual está alinhada a Base Nacional Comum Curricular (BNCC)?				
2	O manual traz ideias novas para o professor trabalhar "além do livro didático"?				
3	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realizá-las com as crianças?				
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claros para o professor?				
5	Capacitação para o professor ministrar as aulas?				
6	Formação continuada e planejamento de aulas para o educador?				
7	A obra conta com recursos digitais que auxiliem o trabalho do professor no processo de ensino aprendizagem?				

V - PRÁTICAS

EM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



1	O livro traz ideias novas para o professor trabalhar "além do livro didático"?				
2	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realizá-las com as crianças?				
3	O professor enxerga esse livro como um real instrumento que o auxiliará e acrescentará ao seu trabalho com as crianças?				
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claro para o professor?				

III - Material Complementar de Língua Portuguesa e Matemática - Ensino Fundamental (Anos Finais) - 6º ao 9º ano

CRITÉRIOS DE ANÁLISE

I - ELEMENTOS FÍSICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado.				
2	Letra legível em dimensões adequadas.				
3	Espaçamento entre letras, linhas, palavras, enunciados.				
4	Encadernação leva em consideração a segurança no manuseio pelos alunos.				
5	Material resistente.				

II – ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Apresenta diversidade de gêneros textuais, como por exemplo: parlenda, trava-línguas, conto de fadas, fábula, receita culinária, bilhete, entre outros.				
2	Isento de imagens ou textos que revelem preconceito ou estereótipos que remetem a discriminação de quaisquer tipologias.				
3	Apresenta textos que contemplem a pluralidade de ideias, diversidade cultural e os direitos da criança, considerando o perfil do público.				
4	Promove a cultura, a história afro-brasileira e dos povos indígenas brasileiros, dando visibilidade aos seus valores, tradições, organizações, conhecimentos, formas de participação social e saberes sócio-científicos.				

I - PROPOSTAS DIDÁTICAS X MATRIZES DE REFERÊNCIAS E NORMAS OFICIAIS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL II (ANOS FINAIS)

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	As atividades enfatizam o trabalho com práticas de fluência e compreensão leitora, desenvolvendo habilidades alinhadas às matrizes de referência do Saeb?				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



2	As atividades enfatizam o trabalho com práticas que visam ao domínio de estratégias de cálculo que levem ao desenvolvimento da competência matemática, ou seja, compreender a linguagem matemática, os enunciados e resolver situações-problema alinhadas às matrizes de referência do Saeb?				
3	As atividades propostas de Língua Portuguesa e Matemática fortalecem o desenvolvimento das competências socioemocionais conforme a BNCC?				
4	As atividades dos simulados de Língua Portuguesa embasadas nas matrizes de referência do SAEB propostas pela obra promovem o diagnóstico e a tematização da prática, com devolutivas que permitem ao professor o replanejamento e aperfeiçoamento de suas ações?				
5	As atividades dos simulados de Matemática embasadas nas matrizes de referência do SAEB propostas pela obra promovem o diagnóstico e a tematização da prática, com devolutivas que permitem ao professor o replanejamento e aperfeiçoamento de suas ações?				
6	A plataforma virtual proposta pelo material fornece relatórios e gráficos com resultados gerais das aplicações de simulados, apresentando a distribuição dos alunos por níveis de acerto; evolução de resultados por simulado; e resultados por escola, turma e alunos?				

IV - RECURSOS PARA O EDUCADOR

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	A manual está alinhada a Base Nacional Comum Curricular (BNCC)?				
2	O manual traz ideias novas para o professor trabalhar "além do livro didático"?				
3	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realizá-las com as crianças?				
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claros para o professor?				
5	Capacitação para o professor ministrar as aulas?				
6	Formação continuada e planejamento de aulas para o educador?				
7	A obra conta com recursos digitais que auxiliem o trabalho do professor no processo de ensino aprendizagem?				

V - PRÁTICAS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	O livro traz ideias novas para o professor trabalhar "além do livro didático"?				
2	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realizá-las com as crianças?				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Rinaldo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



3	O professor enxerga esse livro como um real instrumento que o auxiliará e acrescentará ao seu trabalho com as crianças?				
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claro para o professor?				

IV - Projeto de Leitura – Pré-escola (IV e V)					
CRITÉRIOS DE ANÁLISE					
I - COMPOSIÇÃO DO KIT / ELEMENTOS FISICOS					
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado.				
2	Letra legível em dimensões adequadas.				
3	Capa com laminação e arte atrativa				
4	Encadernação leva em consideração a segurança no manuseio pelos alunos e de acordo com as especificações				
5	Material resistente.				
II – ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS					
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Há presença e a representatividade de diferentes gêneros literários (conto, poesia, crônica, romance, fábula, teatro, etc.) na obra ou no conjunto de obras. Considera se a obra amplia o repertório literário dos leitores, proporcionando contato com múltiplas formas de expressão artística e narrativa.				
2	Originalidade estética e criatividade narrativa Verifica o grau de inovação da obra quanto ao estilo, linguagem, estrutura e abordagem temática. Leva em conta se a obra apresenta soluções criativas na construção do enredo, dos personagens ou no uso da linguagem literária, contribuindo para uma experiência estética significativa.				
3	Promoção da inclusão social e educacional Avalia se a obra contribui para o respeito à diversidade e ao enfrentamento de preconceitos, promovendo valores como equidade, empatia, solidariedade e justiça social. Considera também se o conteúdo favorece a participação de todos os estudantes, independentemente de sua origem social, cultural ou étnica.				
III - ADEQUAÇÃO ETÁRIA					
EM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Conteúdo Temático: Os temas abordados são apropriados para a faixa etária dos alunos. Por exemplo,				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTE SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



	obras para o Infantil IV devem tratar de temas simples, como amizade e descoberta.				
2	Complexidade Linguística: A linguagem utilizada. Para as idades mais novas, frases curtas e vocabulário simples são essenciais. Para os mais velhos, a linguagem deve desafiar os alunos sem ser excessivamente difícil, promovendo a expansão do vocabulário.				
3	Estrutura Narrativa: A narrativa é clara e adequada ao nível de compreensão dos alunos. Histórias mais curtas e diretas são adequadas para o Infantil.				

IV - ESTÍMULO À LEITURA

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Linguagem Atraente: A obra tem um estilo de escrita que capte a atenção dos alunos, utilizando descrições vívidas e diálogos envolventes que incentivem a leitura.				
2	Ilustrações e Elementos Gráficos: As obras destinadas ao público infantil, há a presença de ilustrações de qualidade que complementem a narrativa é essencial.				
3	Formato e Apresentação: O formato do livro (tamanho, encadernação, layout) e se ele facilita a leitura e a interação com o texto.				

V - DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Habilidades de Compreensão: A obra estimula a interpretação de textos e a capacidade crítica dos alunos.				
2	Vocabulário e Linguagem: A obra introduz novos termos e expressões de forma contextualizada, ajudando os alunos a expandirem seu vocabulário de forma natural e integrada ao texto.				
3	Desenvolvimento da Escrita: A obra pode inspirar os alunos a escreverem suas próprias histórias ou reflexões, promovendo a prática da escrita.				

VI - CONEXÃO COM O CURRÍCULO ALINHADO A BNCC

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Interdisciplinaridade: A obra permiti conexões com outras disciplinas, como História, Ciências ou Artes, enriquecendo o aprendizado e mostrando a relevância da literatura em diversas áreas do conhecimento.				
2	Referenciais Curriculares: Verificar se obra está alinhada com os objetivos de aprendizagem estabelecidos pelas diretrizes educacionais municipais e BNCC				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Rinaldo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



3	Estímulo ao Pensamento Crítico: A obra incentiva os alunos a questionarem e analisarem criticamente as realidades apresentadas, desenvolvendo habilidades de pensamento crítico e argumentação. Isso é fundamental para a formação de cidadãos conscientes e informados.				
----------	---	--	--	--	--

VII - ENGAJAMENTO E INTERAÇÃO

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Potencial para Discussões: A obra é capaz de gerar debates e reflexões, promovendo um diálogo ativo entre alunos e professores.				
2	Atividades Complementares: A obra oferece oportunidades para atividades práticas, como dramatizações, projetos de arte, ou pesquisas que envolvam os alunos de maneira criativa e interativa.				

VIII - ENGAJAMENTO E INTERAÇÃO

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Potencial para Discussões: A obra deve ser capaz de gerar debates e reflexões, promovendo um diálogo ativo entre alunos e professores.				
2	Atividades Complementares: A obra oferece oportunidades para atividades práticas, como dramatizações, projetos de arte, ou pesquisas que envolvam os alunos de maneira criativa e interativa.				

IX - AVALIAÇÃO DE IMPACTO

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Resultados em Leitura e Escrita: A obra contribui para o progresso nas habilidades de leitura e escrita, como fluência, compreensão e capacidade de análise crítica.				
2	Interesse Sustentado: A obra mantém o interesse dos alunos ao longo do tempo, incentivando a exploração de outros textos, autores e gêneros literários.				
3	Desenvolvimento Pessoal e Social: A obra contribui para o desenvolvimento social e emocional dos alunos, promovendo valores como empatia, respeito e solidariedade.				

X - RECURSOS PARA O EDUCADOR

EM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	A material está alinhada a Base Nacional Comum Curricular (BNCC)?				
2	Os kits trazem ideias novas para o professor trabalhar				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
 APONTE SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
 PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
 José Ricardo Alves Mesquita
 DATA: 30/05/2026
 AVANÇADA



	"além do livro didático"?				
3	Os títulos das obras são interessantes e despertam no professor interesse em realizar outras atividades partir da obra apresentada?				
4	Oferta capacitação para o professor conduzir o projeto nas aulas?				

V - Projeto de Leitura - Ensino Fundamental - Anos Iniciais (1º ao 5º ano)

CRITÉRIOS DE ANÁLISE

I - COMPOSIÇÃO DO KIT / ELEMENTOS FÍSICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado.				
2	Letra legível em dimensões adequadas.				
3	Capa com laminação e arte atrativa				
4	Encadernação leva em consideração a segurança no manuseio pelos alunos e de acordo com as especificações				
5	Material resistente.				

II – ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Há presença e a representatividade de diferentes gêneros literários (conto, poesia, crônica, romance, fábula, teatro, etc.) na obra ou no conjunto de obras. Considera se a obra amplia o repertório literário dos leitores, proporcionando contato com múltiplas formas de expressão artística e narrativa.				
2	Originalidade estética e criatividade narrativa Verifica o grau de inovação da obra quanto ao estilo, linguagem, estrutura e abordagem temática. Leva em conta se a obra apresenta soluções criativas na construção do enredo, dos personagens ou no uso da linguagem literária, contribuindo para uma experiência estética significativa.				
3	Promoção da inclusão social e educacional Avalia se a obra contribui para o respeito à diversidade e ao enfrentamento de preconceitos, promovendo valores como equidade, empatia, solidariedade e justiça social. Considera também se o conteúdo favorece a participação de todos os estudantes, independentemente de sua origem social, cultural ou étnica.				

III - ADEQUAÇÃO ETÁRIA

EM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTAR SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



1	Conteúdo Temático: Os temas abordados são apropriados para a faixa etária dos alunos. Por exemplo, obras para o 1º ao 5º ano podem abordar questões mais complexas, como identidade e sociedade.				
2	Complexidade Linguística: A linguagem utilizada, Para as idades mais novas, frases curtas e vocabulário simples são essenciais. Para os mais velhos, a linguagem deve desafiar os alunos sem ser excessivamente difícil, promovendo a expansão do vocabulário.				
3	Estrutura Narrativa: A narrativa é clara e adequada ao nível de compreensão dos alunos. Histórias com narrativas mais complexas podem ser introduzidas no 1º ao 5º ano.				

IV - ESTÍMULO À LEITURA

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Linguagem Atraente: A obra tem um estilo de escrita que capte a atenção dos alunos, utilizando descrições vívidas e diálogos envolventes que incentivem a leitura.				
2	Ilustrações e Elementos Gráficos: As obras destinadas ao público mais jovem, há a presença de ilustrações de qualidade que complementem a narrativa é essencial, nas obras mais avançadas, traz o uso de formatação criativa e elementos gráficos que podem enriquecer a experiência de leitura.				
3	Formato e Apresentação: O formato do livro (tamanho, encadernação, layout) e se ele facilita a leitura e a interação com o texto.				

V - DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Habilidades de Compreensão: A obra estimula a interpretação de textos e a capacidade crítica dos alunos, incentivando perguntas e discussões sobre o conteúdo.				
2	Vocabulário e Linguagem: A obra introduz novos termos e expressões de forma contextualizada, ajudando os alunos a expandirem seu vocabulário de forma natural e integrada ao texto.				
3	Desenvolvimento da Escrita: A obra pode inspirar os alunos a escreverem suas próprias histórias ou reflexões, promovendo a prática da escrita.				

VI - CONEXÃO COM O CURRÍCULO ALINHADO A BNCC

EM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Interdisciplinaridade: A obra permiti conexões com outras disciplinas, como História, Ciências ou Artes,				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



	enriquecendo o aprendizado e mostrando a relevância da literatura em diversas áreas do conhecimento.				
2	Referenciais Curriculares: Verificar se a obra está alinhada com os objetivos de aprendizagem estabelecidos pelas diretrizes educacionais municipais e BNCC				
3	Estimulo ao Pensamento Crítico: A obra incentiva os alunos a questionarem e analisarem criticamente as realidades apresentadas, desenvolvendo habilidades de pensamento crítico e argumentação. Isso é fundamental para a formação de cidadãos conscientes e informados.				

VII - ENGAJAMENTO E INTERAÇÃO

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Potencial para Discussões: A obra é capaz de gerar debates e reflexões, promovendo um diálogo ativo entre alunos e professores.				
2	Atividades Complementares: A obra oferece oportunidades para atividades práticas, como dramatizações, projetos de arte, ou pesquisas que envolvam os alunos de maneira criativa e interativa.				

VIII - ENGAJAMENTO E INTERAÇÃO

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Potencial para Discussões: A obra deve ser capaz de gerar debates e reflexões, promovendo um diálogo ativo entre alunos e professores.				
2	Atividades Complementares: A obra oferece oportunidades para atividades práticas, como dramatizações, projetos de arte, ou pesquisas que envolvam os alunos de maneira criativa e interativa.				

IX - AVALIAÇÃO DE IMPACTO

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Resultados em Leitura e Escrita: A obra contribui para o progresso nas habilidades de leitura e escrita, como fluência, compreensão e capacidade de análise crítica.				
2	Interesse Sustentado: A obra mantém o interesse dos alunos ao longo do tempo, incentivando a exploração de outros textos, autores e gêneros literários.				
3	Desenvolvimento Pessoal e Social: A obra contribui para o desenvolvimento social e emocional dos alunos, promovendo valores como empatia, respeito e solidariedade.				

X - RECURSOS PARA O EDUCADOR

EM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE
----	----------	----------------------



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Rinaldo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



		FORMA			
		TS	S	I	NA
1	A material está alinhada a Base Nacional Comum Curricular (BNCC)?				
2	Os kits trazem ideias novas para o professor trabalhar "além do livro didático"?				
3	Os títulos das obras são interessantes e despertam no professor interesse em realizar outras atividades partir da obra apresentada?				
4	Oferta capacitação para o professor conduzir o projeto nas aulas?				

VI – Projeto de Leitura - (Ensino Fundamental – Anos Finais (6º ao 9º ano))

CRITÉRIOS DE ANÁLISE

I - COMPOSIÇÃO DO KIT / ELEMENTOS FISICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado.				
2	Letra legível em dimensões adequadas.				
3	Capa com laminação e arte atrativa				
4	Encadernação leva em consideração a segurança no manuseio pelos alunos e de acordo com as especificações				
5	Material resistente.				

II – ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Há presença e a representatividade de diferentes gêneros literários (conto, poesia, crônica, romance, fábula, teatro, etc.) na obra ou no conjunto de obras. Considera se a obra amplia o repertório literário dos leitores, proporcionando contato com múltiplas formas de expressão artística e narrativa.				
2	Originalidade estética e criatividade narrativa Verifica o grau de inovação da obra quanto ao estilo, linguagem, estrutura e abordagem temática. Leva em conta se a obra apresenta soluções criativas na construção do enredo, dos personagens ou no uso da linguagem literária, contribuindo para uma experiência estética significativa.				
3	Promoção da inclusão social e educacional Avalia se a obra contribui para o respeito à diversidade e ao enfrentamento de preconceitos, promovendo valores como equidade, empatia, solidariedade e justiça social. Considera também se o conteúdo favorece a participação de todos os estudantes, independentemente de sua origem social, cultural ou étnica.				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTAR SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Rinaldo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



III - ADEQUAÇÃO ETÁRIA

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Conteúdo Temático: Os temas abordados são apropriados para a faixa etária dos alunos. Por exemplo, obras para o Infantil IV devem tratar de temas simples, como amizade e descoberta, enquanto obras para o 9º ano podem abordar questões mais complexas, como identidade e sociedade.				
2	Complexidade Linguística: A linguagem utilizada. Para as idades mais novas, frases curtas e vocabulário simples são essenciais. Para os mais velhos, a linguagem deve desafiar os alunos sem ser excessivamente difícil, promovendo a expansão do vocabulário.				
3	Estrutura Narrativa: A narrativa é clara e adequada ao nível de compreensão dos alunos. Histórias mais curtas e diretas são adequadas para o Infantil, enquanto narrativas mais complexas podem ser introduzidas no 9º ano.				

IV - ESTÍMULO À LEITURA

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Linguagem Atraente: A obra tem um estilo de escrita que capte a atenção dos alunos, utilizando descrições vívidas e diálogos envolventes que incentivem a leitura.				
2	Ilustrações e Elementos Gráficos: As obras destinadas ao público mais jovem, há a presença de ilustrações de qualidade que complementem a narrativa é essencial, nas obras mais avançadas, traz o uso de formatação criativa e elementos gráficos que podem enriquecer a experiência de leitura.				
3	Formato e Apresentação: O formato do livro (tamanho, encadernação, layout) e se ele facilita a leitura e a interação com o texto.				

V - DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Habilidades de Compreensão: A obra estimula a interpretação de textos e a capacidade crítica dos alunos, incentivando perguntas e discussões sobre o conteúdo.				
2	Vocabulário e Linguagem: A obra introduz novos termos e expressões de forma contextualizada, ajudando os alunos a expandirem seu vocabulário de forma natural e integrada ao texto.				
	Desenvolvimento da Escrita: A obra pode inspirar os				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



3	alunos a escreverem suas próprias histórias ou reflexões, promovendo a prática da escrita.				
---	--	--	--	--	--

VI - CONEXÃO COM O CURRÍCULO ALINHADO A BNCC

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Interdisciplinaridade: A obra permiti conexões com outras disciplinas, como História, Ciências ou Artes, enriquecendo o aprendizado e mostrando a relevância da literatura em diversas áreas do conhecimento.				
2	Referenciais Curriculares: Verificar se a obra está alinhada com os objetivos de aprendizagem estabelecidos pelas diretrizes educacionais municipais e BNCC				
3	Estímulo ao Pensamento Crítico: A obra incentiva os alunos a questionarem e analisarem criticamente as realidades apresentadas, desenvolvendo habilidades de pensamento crítico e argumentação. Isso é fundamental para a formação de cidadãos conscientes e informados.				

VII - ENGAJAMENTO E INTERAÇÃO

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Potencial para Discussões: A obra é capaz de gerar debates e reflexões, promovendo um diálogo ativo entre alunos e professores.				
2	Atividades Complementares: A obra oferece oportunidades para atividades práticas, como dramatizações, projetos de arte, ou pesquisas que envolvam os alunos de maneira criativa e interativa.				

VIII- ENGAJAMENTO E INTERAÇÃO

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Potencial para Discussões: A obra deve ser capaz de gerar debates e reflexões, promovendo um diálogo ativo entre alunos e professores.				
2	Atividades Complementares: A obra oferece oportunidades para atividades práticas, como dramatizações, projetos de arte, ou pesquisas que envolvam os alunos de maneira criativa e interativa.				

IX - AVALIAÇÃO DE IMPACTO

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Resultados em Leitura e Escrita: A obra contribui para o progresso nas habilidades de leitura e escrita, como fluência, compreensão e capacidade de análise crítica.				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



2	Interesse Sustentado: A obra mantém o interesse dos alunos ao longo do tempo, incentivando a exploração de outros textos, autores e gêneros literários.				
3	Desenvolvimento Pessoal e Social: A obra contribui para o desenvolvimento social e emocional dos alunos, promovendo valores como empatia, respeito e solidariedade.				

X - RECURSOS PARA O EDUCADOR

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	A material está alinhada a Base Nacional Comum Curricular (BNCC)?				
2	Os kits trazem ideias novas para o professor trabalhar "além do livro didático"?				
3	Os títulos das obras são interessantes e despertam no professor interesse em realizar outras atividades partir da obra apresentada?				
4	Oferta capacitação para o professor conduzir o projeto nas aulas?				

VII – Projeto Educação Física Escolar (Ensino Fundamental – Anos Iniciais e Finais (2º ao 9º ano)

CRITÉRIOS DE ANÁLISE

I - ELEMENTOS FÍSICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	O material apresenta diagramação adequada, com imagens e textos bem distribuídos.				
2	As ilustrações e fotografias são de boa qualidade, representando diversidade cultural e corporal.				
3	A estrutura física (papel, capa, encadernação) garante durabilidade e facilidade de manuseio em atividades práticas.				

II – ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	O conteúdo valoriza a diversidade corporal, étnica e de gênero, evitando estereótipos.				
2	A linguagem é inclusiva, respeitosa e adequada à faixa etária dos alunos.				
3	Promove valores como cooperação, respeito, solidariedade e inclusão.				

I - PROPOSTAS DIDÁTICAS X MATRIZES DE REFERÊNCIAS E NORMAS OFICIAIS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL I E II - ANOS INICIAIS E FINAIS.

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
------	----------	----------------------------	--	--	--



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APROVANTE SUA CÂMERA PARA O CÓDIGO AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



		TS	S	I	NA
1	Está alinhado às competências e habilidades da BNCC para Educação Física no Ensino Fundamental.				
2	Aborda os campos de experiência da BNCC: jogos e brincadeiras, esportes, danças, lutas e ginásticas.				
3	As atividades incentivam a vivência corporal, o trabalho em grupo e a reflexão crítica sobre o movimento.				
4	Estimula o protagonismo dos alunos, a autonomia e o reconhecimento da cultura corporal de movimento.				

IV – PRÁTICAS PEDAGÓGICAS AVALIATIVAS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Propõe estratégias variadas de ensino: jogos cooperativos, circuitos motores, projetos e atividades em grupo.				
2	As avaliações são formativas, com foco em atitudes, participação e desenvolvimento motor.				
3	Apresenta sugestões de atividades adaptáveis a diferentes espaços e realidades escolares.				
4	Incentiva o uso de tecnologias digitais e mídias na abordagem da cultura corporal.				

V - RECURSOS PARA O EDUCADOR

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	O manual do professor traz orientações metodológicas claras e contextualizadas com a BNCC.				
2	Fornecer sugestões de planejamento anual e sequências didáticas.				
3	Inclui recursos complementares, como vídeos, músicas e propostas interdisciplinares.				
4	Estimula práticas reflexivas e colaborativas entre professores de Educação Física.				
PONTUAÇÃO TOTAL ATINGIDA					

VIII – Inclusão - Ensino Fundamental - Anos Iniciais (1º ao 5º ano)

CRITÉRIOS DE ANÁLISE

I - ELEMENTOS FÍSICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado.				
2	Letra legível em dimensões adequadas.				
3	Espaçamento entre letras, linhas, palavras, enunciados.				
4	Impressão em papel resistente e de boa gramatura				
5	Ilustrações coerente aos temas				

II – ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE			
------	----------	----------------------	--	--	--



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



		FORMA			
		TS	S	I	NA
1	O material apresenta linguagem clara, acessível e adequada aos diferentes níveis de compreensão dos estudantes?				
2	O material contribui para a formação de uma consciência cidadã baseada no respeito e na inclusão?				
3	A organização do conteúdo favorece a autonomia do estudante no processo de aprendizagem?				
4	O livro atende às diretrizes legais e educacionais vigentes relacionadas à inclusão?				
5	Os conteúdos estão alinhados com uma perspectiva de educação inclusiva e democrática?				
6	O livro evita estereótipos, preconceitos ou qualquer forma de discriminação explícita ou implícita?				
7	O conteúdo promove valores como equidade, respeito às diferenças e valorização da diversidade humana?				
8	O material permite integração com tecnologias assistivas, quando aplicável?				
9	Há presença de recursos de acessibilidade, como textos alternativos para imagens, uso adequado de contrastes, fontes legíveis e organização textual inclusiva?				
10	O conteúdo utiliza recursos multimodais (imagens, gráficos, símbolos e cores) que facilitam a compreensão e ampliam as formas de aprendizagem?				

III - PROPOSTAS DIDÁTICAS X MATRIZES DE REFERÊNCIAS E NORMAS OFICIAIS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL I (ANOS INICIAIS)

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	O material apresenta a descrição das habilidades da BNCC, enfocando as habilidades emocionais?				
2	O material apresenta textos que proporciona correlação entre teoria, cotidiano?				
3	O material apresentado promove aprendizagem, suscita as mais variadas reflexões?				
4	O material apresentado desenvolve habilidade socioemocionais?				
5	O material apresentado apresenta capítulos enfatizando a educação inclusiva para que todo aluno tenha acesso igualitário a aprendizagem?				
6	O material apresentado tem como objetivo fornecer orientações e estratégias para educadores, pais e profissionais da área de educação com foco no manejo com alunos em ambientes educacionais?				
7	O material apresentado atende as necessidades de uma formação profissional com base na teoria e na prática, assegurando uma formação em serviço, garantindo assim uma excelência no atendimento pelos educadores, familiares cuidadores e áreas afins?				
8	O material apresentado aborda a realidade dos PCD na				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTE SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Rinaldo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



	escola e sua interação com colegas?				
9	O material apresentado aborda a importância do papel da família na vida do estudante, contemplando os desafios, as estratégias e a atuação das escolas ao processo de ensino aprendizagem do aluno e o suporte e orientações aos pais?				
10	O material apresenta orientações aos professores, cuidadores para a criação de um ambiente inclusivo, tais como: adaptação do ambiente (físico e social), comunicação efetiva, rotinas e previsibilidade?				
11	A gramática traz contextualização do entendimento da utilidade do idioma a fim de descrevê-lo e preservá-lo?				
12	Amplia o repertório dos alunos em relação aos diferentes tipos de deficiência e transtorno?				
13	Atende a faixa etária (6 a 10 anos) das crianças na intencionalidade educativa para as habilidades de leitura e escrita?				
14	Respeita a multiculturalidade e promove experiências significativas que contribuem para construção de uma comunidade escolar mais justa, afetiva e inclusiva?				

IV - RECURSOS PARA O EDUCADOR

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	O material oferece orientações pedagógicas claras para uso em sala de aula?				
2	Está alinhado aos princípios da educação inclusiva e apoia a prática reflexiva do professor?				
3	Sugere estratégias para promover o protagonismo e a participação dos estudantes?				
4	Apresenta fundamentos teóricos que sustentam as práticas pedagógicas propostas?				
5	Indica o uso de tecnologias digitais e/ou assistivas no ensino?				
6	Oferece planos de aula ou roteiros que auxiliem a prática docente?				
7	Traz orientações para avaliação formativa e inclusiva?				
8	Inclui propostas de metodologias ativas que promovam o engajamento dos estudantes?				
9	Disponibiliza sugestões de adaptação das atividades para diferentes níveis de aprendizagem?				
10	Apresenta estratégias inclusivas para atender alunos com diferentes necessidades?				

V - PRÁTICAS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	O livro traz ideias novas no contexto da diversidade e inclusão, para o professor trabalhar "além do livro didático"?				
2	As atividades propostas são interessantes e despertam no				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Rinaldo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



	professor interesse em realizá-las com as crianças?				
3	O professor enxerga esse livro como um real instrumento que o auxiliará e acrescentará ao seu trabalho com as crianças?				
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claro para o professor?				
5	Apoio as práticas dos professores proporcionando intencionalidade pedagógicas no contexto da inclusão e diversidade?				
6	Os recursos direcionados as práticas pedagógicas do professor viabilizam a dinamização dos temas sobre diversidade e inclusão?				
7	As temáticas sobre inclusão e diversidade contempladas nos recursos pedagógicos, fundamentam a prática docente no contexto da inclusão?				

IX – Étnico Racial - Ensino Fundamental - Anos Iniciais (1º ao 5º ano)

CRITÉRIOS DE ANÁLISE

I - ELEMENTOS FÍSICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Legibilidade da fonte, qualidade iconográfica (ilustrações e imagens), organização visual que atende a temática étnico-racial.				
2	As ilustrações, fotografias e mapas possuem boa resolução e legendas explicativas.				
3	O formato e a materialidade do livro garantem resistencia, manuseio adequado e uso frequente.				
4	O material possibilita leitura simultânea de textos e imagens de forma integrada.				

II – ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	A narrativa historica é plural e contempla diferentes grupos sociais e culturais.				
2	O material evita esteriótipos e promove abordagem critica e contextualizada.				
3	A linguagem é acessível, adequada a faixa etária e estimula o desenvolvimento cognitivo.				
4	Há incentivo à análise crítica de fontes historicas variadas (textos, imagens, documentos, mapas).				
5	O conteúdo relaciona o contexto local aos processos historicos e globais.				

I - PROPOSTAS DIDÁTICAS X MATRIZES DE REFERÊNCIAS E NORMAS OFICIAIS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL I (ANOS INICIAIS)

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



1	As atividades diversificam estratégias (debates, análise de fontes, projetos, linhas do tempo).				
2	As situações de aprendizagem promovem pensamento crítico e raciocínio histórico.				
3	As avaliações valorizam reflexão e argumentação, não apenas memorização.				
4	As propostas favorecem o trabalho interdisciplinar com outras áreas do conhecimento.				
5	Há incentivo ao uso de tecnologias e mídias digitais na pesquisa e produção de conhecimentos histórico.				
6	Política Nacional de Equidade, Educação para as Relações Étnico-Raciais e Educação Escolar Quilombola (PNEERQ)				
7	Metodologia e Abordagem: favorece a aprendizagem ativa, raciocínio crítico e se a progressão dos conteúdos e conceitos básicos sobre avanços do conhecimento no campo da Educação para as Relações Étnico-raciais, com ênfase ao protagonismo negro, cultura e religiosidade africana e afro-brasileira e indígenas				
8	Contextualização: Relação dos conteúdos com a realidade, vivência dos alunos e temas contemporâneos				
9	Representatividade: Inclusão de diversidade étnico-racial, de gênero e ausência de preconceitos				

IV - RECURSOS PARA O EDUCADOR

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	O manual do professor apresenta orientações metodológicas coerentes com a BNCC.				
2	Oferece sugestões de atividades complementares e uso de recursos digitais.				
3	Contém orientações para avaliação contínua e formativa dos alunos				
4	Disponibiliza materiais de apoio (roteiro, sugestões de leitura, vídeos, uso de fontes).				
5	Qualidade das orientações, sugestões de avaliação, e propostas de atividades complementares.				
6	Valoriza a autonomia e a formação docente no planejamento pedagógico.				

V - PRÁTICAS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	As atividades diversificam estratégias (debates, análise de fontes, projetos, linhas do tempo).				
2	As situações de aprendizagem promovem pensamento crítico e raciocínio histórico.				
3	As avaliações valorizam reflexão e argumentação, não apenas memorização.				
4	As propostas favorecem o trabalho interdisciplinar com outras áreas do conhecimento.				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Rinaldo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



5	Há incentivo ao uso de tecnologias e mídias digitais na pesquisa e produção de conhecimentos histórico.				
6	Atividades e Exercícios: Variedade, gradação de dificuldade e foco na aplicação dos conhecimentos em práticas pedagógica antirracista. Apresenta projetos de diferentes naturezas, devendo acontecer no decorrer do ano letivo e em diferentes ambientes de aprendizagem, com aproveitamento das diversas temáticas envolvendo questões quilombolas e indígenas.				

X – Higiene Bucal - Educação Infantil – Creche e Pré-escola (II, III, IV e V)

CRITÉRIOS DE ANÁLISE

I - ELEMENTOS FÍSICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Diagramação adequada/ texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado				
2	Material apresenta uma linguagem e formato adequados à faixa etária que contemplam, facilitando a compreensão				
3	Letra legível em dimensões adequadas, com espaçamento adequado entre letras, linhas, palavras e enunciados				
4	Encadernação que leva em consideração a segurança no manuseio pelos alunos				
5	Material resistente				

II – ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Valoriza o conhecimento prévio do aluno?				
2	Apresenta uma abordagem atualizada e atraente para os estudantes contemplados?				
3	Apresenta a articulação das diferentes representações de linguagens (língua materna, linguagem simbólica, desenhos, gráficos, tabelas, diagramas, ícones, etc.)?				
4	Dispõem de atividades subjetivas e objetivas que integram a educação bucal aos contextos humanos e sociais da vida cotidiana?				

III - PROPOSTAS DIDÁTICAS X MATRIZES DE REFERÊNCIAS E NORMAS OFICIAIS PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL – II, III, IV E V

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	As atividades enfatizam o trabalho com práticas de compreensão da educação bucal, desenvolvendo habilidades prioritárias e mínimas para os estudantes do segmento?				
2	As atividades propostas voltadas para a Educação bucal,				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



	fortalecendo o desenvolvimento das competências de língua portuguesa?				
3	As atividades propostas voltadas para a Educação bucal, fortalecendo o desenvolvimento das competências matemáticas?				
4	As atividades propostas voltadas para a Educação bucal, fortalecendo o desenvolvimento das competências hábitos de higiene?				
5	As atividades propostas voltadas para a Educação bucal, fortalecendo o desenvolvimento das habilidades de autoconhecimento?				
6	Fornecer mecanismos de acompanhamento sistemático?				

IV - RECURSOS PARA O EDUCADOR

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	O manual está alinhado à Base Nacional Comum Curricular (BNCC)?				
2	O manual traz ideias novas para o professor trabalhar, "além do livro didático", como jogos, brincadeiras, literatura e música?				
3	As atividades propostas são interessantes e criativas, despertando no professor interesse em realizá-las com as crianças?				
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claros para o professor?				
5	Apresenta, além do conteúdo proposto para os (as) alunos(as), debates teóricos-metodológicos, sobre a disciplina escolar em relação aos temas apresentados na obra?				
6	O manual do professor apresenta qualidade em suas orientações didáticas.				
7	A obra conta também com recursos digitais que auxiliem o trabalho do professor no processo de ensino e aprendizagem?				

V - PRÁTICAS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	As atividades enfatizam o trabalho com proficiência matemática, abordando estratégias e procedimentos de leitura?				
2	As atividades propostas abordam a alimentação saudável?				
3	As atividades propostas da obra apresentam materiais de uso pessoal?				
4	As atividades enfatizam o trabalho com práticas e técnicas de escovação?				
5	As atividades propostas são conceituadas como a compreensão e aplicação de prevenção de doenças?				
6	As atividades propostas fortalecem a consciências				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



	bucal?				
7	As atividades propostas no material são atividades lúdicas para a faixa etária?				
8	As experiências propostas possibilitem às crianças apropriarem-se dos conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico da nossa sociedade?				
9	O material propõe algum recurso para ser inserido a família no dialogo sobre o tema bucal?				

VI - PRÁTICAS "ALÉM DO LIVRO DIDÁTICO"

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	O livro traz ideias novas para o professor trabalhar "além do livro didático", como língua materna, jogos, brincadeiras, linguagem simbólica, desenhos, gráficos, tabelas, diagramas, ícones e música?				
2	As atividades propostas são criativas e que despertam no professor interesse em realizá-las com as crianças?				
3	O professor enxerga esse livro é um real instrumento que o auxiliará positivamente, na aquisição do conhecimento dos estudantes?				
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claro para o professor?				

XI – Higiene Bucal – Ensino Fundamental – Anos Iniciais (1º ao 5º ano)

CRITÉRIOS DE ANÁLISE

I - ELEMENTOS FÍSICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Diagramação adequada/ texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado				
2	Material apresenta uma linguagem e formato adequados à faixa etária que contemplam, facilitando a compreensão				
3	Letra legível em dimensões adequadas, com espaçamento adequado entre letras, linhas, palavras e enunciados				
4	Encadernação que leva em consideração a segurança no manuseio pelos alunos				
5	Material resistente				

II – ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Valoriza o conhecimento prévio do aluno?				
2	Apresenta uma abordagem atualizada e atraente para os estudantes contemplados?				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Rinaldo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



3	Apresenta a articulação das diferentes representações de linguagens (língua materna, linguagem simbólica, desenhos, gráficos, tabelas, diagramas, ícones, etc.)?				
4	Dispõem de atividades subjetivas e objetivas que integram a educação bucal aos contextos humanos e sociais da vida cotidiana?				

III - PROPOSTAS DIDÁTICAS X MATRIZES DE REFERÊNCIAS E NORMAS OFICIAIS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL – 1º AO 5º ANO.

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	As atividades enfatizam o trabalho com práticas de compreensão da educação bucal, desenvolvendo habilidades prioritárias e mínimas para os estudantes do segmento?				
2	As atividades propostas voltadas para a Educação bucal, fortalecendo o desenvolvimento das competências de língua portuguesa?				
3	As atividades propostas voltadas para a Educação bucal, fortalecendo o desenvolvimento das competências matemáticas?				
4	As atividades propostas voltadas para a Educação bucal, fortalecendo o desenvolvimento das competências hábitos de higiene?				
5	As atividades propostas voltadas para a Educação bucal, fortalecendo o desenvolvimento das habilidades de autoconhecimento?				
6	Fornecer mecanismos de acompanhamento sistemático?				

IV - RECURSOS PARA O EDUCADOR

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	O manual está alinhado à Base Nacional Comum Curricular (BNCC)?				
2	O manual traz ideias novas para o professor trabalhar, "além do livro didático", como jogos, brincadeiras, literatura e música?				
3	As atividades propostas são interessantes e criativas, despertando no professor interesse em realizá-las com as crianças?				
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claros para o professor?				
5	Apresenta, além do conteúdo proposto para os (as) alunos(as), debates teóricos- metodológicos, sobre a disciplina escolar em relação aos temas apresentados na obra?				
6	O manual do professor apresenta qualidade em suas orientações didáticas.				
7	A obra conta também com recursos digitais que auxiliem o trabalho do professor no processo de ensino e aprendizagem?				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Rinaldo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



V - PRÁTICAS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	As atividades enfatizam o trabalho com proficiência matemática, abordando estratégias e procedimentos de leitura?				
2	As atividades propostas abordam a alimentação saudável?				
3	As atividades propostas da obra apresentam materiais de uso pessoal?				
4	As atividades enfatizam o trabalho com práticas e técnicas de escovação?				
5	As atividades propostas são conceituadas como a compreensão e aplicação de prevenção de doenças?				
6	As atividades propostas fortalecem a consciências bucal?				
7	As atividades propostas no material são atividades lúdicas para a faixa etária?				
8	As experiências propostas possibilitem às crianças apropriarem-se dos conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico da nossa sociedade?				
9	O material propõe algum recurso para ser inserido a família no dialogo sobre o tema bucal?				

VI - PRÁTICAS "ALÉM DO LIVRO DIDÁTICO"

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	O livro traz ideias novas para o professor trabalhar "além do livro didático", como língua materna, jogos, brincadeiras, linguagem simbólica, desenhos, gráficos, tabelas, diagramas, ícones e música?				
2	As atividades propostas são criativas e que despertam no professor interesse em realizá-las com as crianças?				
3	O professor enxerga esse livro é um real instrumento que o auxiliará positivamente, na aquisição do conhecimento dos estudantes?				
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claro para o professor?				

XII – Produção Textual - Ensino Fundamental - Anos Finais (6º ao 9º ano)

CRITÉRIOS DE ANÁLISE

I - ELEMENTOS FÍSICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado.				
2	Letra legível em dimensões adequadas.				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Rinaldo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



3	Espaçamento entre letras, linhas, palavras, enunciados.				
4	Encadernação leva em consideração a segurança no manuseio pelos alunos.				
5	Material resistente.				
6	Material produzido a partir de fontes responsáveis (FSC-Forest Stewardship Council- Conselho de Manejo Florestal).				

II – ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Isento de imagens ou textos que revelem preconceito ou estereótipos que remetem a discriminação de quaisquer tipologias.				
2	Apresenta textos que contemplem a pluralidade de ideias, diversidade cultural e os direitos da criança, considerando o perfil do público.				
3	A obra contempla personagens de características diversas adequados a faixa etária.				
4	Promove o respeito e a valorização ao idoso por meio de temáticas exploradas nos textos exemplares e a serem produzidos.				
5	Incentiva o respeito à natureza, a partir da conscientização da necessidade da preservação do meio ambiente com ações sustentáveis.				
6	Valoriza e incentiva o empreendedorismo, por meio de temáticas exploradas nos textos exemplares e a serem produzidos.				
7	Apresenta temáticas voltadas à organização de projeto de vida.				
8	Aborda aspectos relacionados à cidadania, promovendo a cultura da paz, por tratar de conteúdos como bullying, responsabilidade cidadã, introduzindo temáticas como responsabilização civil, moral e ética.				
9	Aborda, em todos os anos, considerando o nível cognitivo dos alunos, atividades com textos dissertativo-argumentativos de variados gêneros.				
10	Oferece ao professor sequencias didáticas, para cada um dos gêneros abordados, especificamente destinadas a alunos neurodivergentes, considerando-se suas singularidades e necessidades especiais.				
11	Promove o letramento digital por meio de proposições de atividades serem vinculadas a redes sociais, para divulgação dos textos produzidos nos mais variados generos.				

I - PROPOSTAS DIDÁTICAS X MATRIZES DE REFERÊNCIAS E NORMAS OFICIAIS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL II (ANOS FINAIS)

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



1	A obra está alinhada a Base Nacional Comum Curricular (BNCC)?				
2	A obra apresenta temáticas adequadas à faixa etária?				
3	As atividades enfatizam o trabalho com temas ligados as competências socioemocionais, valores humanos, autoconhecimento, convivência, escolha profissional, atitude sustentável, atitude empreendedora, entre outros?				
4	As atividades propostas fortalecem o desenvolvimento das competências socioemocionais e da construção do projeto de vida?				
5	As atividades colocam o aluno como protagonistas de sua aprendizagem?				
6	Apresenta aprendizado por meio de diferentes estratégias e dinâmicas significativas que ajudam o estudante a pensar, a sentir e agir?				
7	A obra apresenta proposta mão na massa que auxiliem o aluno a desenvolver habilidades como criatividade, imaginação, engajamento e liderança?				
8	A obra apresenta propostas de atividades envolvendo as famílias presentes ao longo do trabalho, com material específico?				

IV - RECURSOS PARA O EDUCADOR

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	A manual está alinhada a Base Nacional Comum Curricular (BNCC)?				
2	O manual traz ideias novas para o professor trabalhar "além do livro didático"?				
3	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realizá-las com as crianças?				
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claros para o professor?				
5	Capacitação para o professor ministrar as aulas?				
6	Formação continuada e planejamento de aulas para o educador?				
7	A obra conta com recursos digitais que auxiliem o trabalho do professor no processo de ensino aprendizagem?				
8	Há o trabalho didático integral de produção textual, seguindo todas as etapas, desde o estudo de um texto exemplar, prosseguindo-se pelo planejamento do texto, até a finalização do processo com a reescrita?				
9	A obra oferece propostas de sequências didáticas visando à inclusão de alunos neurodivergentes?				
10	O livro apresenta indicações de atividades, propostas aos professores, a serem realizadas para concretizar os textos como gêneros textuais na comunidade escolar?				
11	A obra favorece a autonomia do aluno, por meio do incentivo a autocorreção?				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



V – PRÁTICAS					
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	O livro traz ideias novas para o professor trabalhar "além do livro didático"?				
2	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realizá-las com as crianças?				
3	O professor enxerga esse livro como um real instrumento que o auxiliará e acrescentará ao seu trabalho com as crianças?				
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claro para o professor?				
5	Incentivo à reflexão crítica, a partir da abordagem de temas de cunho social?				
6	Proposição de atividades que tenham repercussão na comunidade escolar?				

XIII – Coleção Socioemocional - Ensino Fundamental - Anos Finais (6º ao 9º ano)					
CRITÉRIOS DE ANÁLISE					
I - ELEMENTOS FÍSICOS					
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado.				
2	Letra legível em dimensões adequadas.				
3	Espaçamento entre letras, linhas, palavras, enunciados.				
4	Encadernação leva em consideração a segurança no manuseio pelos alunos.				
5	Material resistente.				
II – ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS					
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	Isento de imagens ou textos que revelem preconceito ou estereótipos que remetem a discriminação de quaisquer tipologias.				
2	Apresenta textos que contemplem a pluralidade de ideias, diversidade cultural e os direitos da criança, considerando o perfil do público.				
	A obra contempla personagens de características				



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTANDO SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



3	diversas adequados a faixa etária.				
---	------------------------------------	--	--	--	--

III - PROPOSTAS DIDÁTICAS X MATRIZES DE REFERÊNCIAS E NORMAS OFICIAIS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL II (ANOS FINAIS)

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	A obra está alinhada a Base Nacional Comum Curricular (BNCC)?				
2	As atividades enfatizam o trabalho com temas ligados as competências socioemocionais, valores humanos, autoconhecimento, convivência, escolha profissional, atitude sustentável, atitude empreendedora, entre outros?				
3	As atividades propostas fortalecem o desenvolvimento das competências socioemocionais e da construção do projeto de vida?				
4	As atividades colocam o aluno como protagonistas de sua aprendizagem?				
5	Apresenta aprendizado por meio de diferentes estratégias e dinâmicas significativas que ajudam o estudante a pensar, a sentir e agir?				
6	A obra apresenta propostas de atividades envolvendo as famílias presentes ao longo do trabalho, com material específico?				
7	A obra conta com recursos digitais, games, tais como: jogos, objetos educacionais digitais, vídeos etc., que complementam o aprendizado e as competências socioemocionais?				

IV - RECURSOS PARA O EDUCADOR

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA
1	A manual está alinhada a Base Nacional Comum Curricular (BNCC)?				
2	O manual traz ideias novas para o professor trabalhar "além do livro didático"?				
3	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realizá-las com as crianças?				
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claros para o professor?				
5	Capacitação para o professor ministrar as aulas?				
6	Formação continuada e planejamento de aulas para o educador?				
7	A obra conta com recursos digitais que auxiliem o trabalho do professor no processo de ensino aprendizagem?				

V - PRÁTICAS

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA			
		TS	S	I	NA



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTE SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Rinaldo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026
AVANÇADA



1	O livro traz ideias novas para o professor trabalhar "além do livro didático"?				
2	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realizá-las com as crianças?				
3	O professor enxerga esse livro como um real instrumento que o auxiliará e acrescentará ao seu trabalho com as crianças?				
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claro para o professor?				

APRESENTAÇÃO DOS CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO
TOTALMENTE SATISFATORIO (TS)	3
SATISFATORIO (S)	2
INSATISFATORIO (I)	1
NAO SE APLICA (NA)	0

6.2 - O prazo de análise do material didático pela comissão Técnica correrá conforme estabelecido no edital, e terá caráter eliminatório em conformidade com os requisitos estipulados no Edital.

6.3 – A Comissão Técnica da Secretaria de Educação Básica, na hipótese de ocorrência de empate na pontuação atribuída às obras avaliadas, procederá ao devido desempate, apresentando, de forma fundamentada, a justificativa para o resultado alcançado.

6.4. Ao final da avaliação será emitido parecer técnico a respeito da obra que obtiver maior pontuação, o qual será selecionado como apto para a possível realização de futuro procedimento licitatório.

7.0 - DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

7.1 - Os resultados da presente serão disponibilizados no site oficial da Prefeitura Municipal de Itapipoca/CE, de acordo com as datas estabelecidas.

7.2 - Após a publicação do resultado final do processo de avaliação e seleção, os titulares de direito autoral das obras literárias inscritas ou representantes terão três (3) dias úteis para apresentação de recursos, cujas razões deverão ser apresentadas por escrito, competindo o julgamento à Comissão Técnica da Secretaria de Educação.

7.2.1 - Não serão aceitos recursos fora dos prazos estabelecidos em edital.

Itapipoca-Ce, 31 de Março de 2026

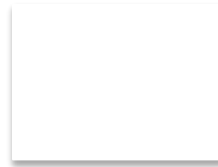
José Rinardo Alves Mesquita
Secretário Executivo da Secretaria de Educação Básica



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTAR SUA CÂMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
José Rinardo Alves Mesquita
DATA: 30/03/2026
AVANÇADA



PREFEITURA DE
Itapipoca
Pra frente, pra gente



PROCESSO ADMINISTRATIVO
0248
ASSINADO
ELECTRONICAMENTE



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTE SUA CAMERA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
Jose Ricardo Alves Mesquita
DATA: 30/05/2026

AVANÇADA

itapipoca.ce.gov.br

[/prefeituradeitapipoca](https://www.facebook.com/prefeituradeitapipoca)

(88) 3631-5950

Av Anastácio Braga, 195, São Sebastião
CEP: 62500-000 - Itapipoca - CE - Brasil
CNPJ: 07.623.077/0001-67 - CGE: 06.920.278-8

(88) 3631-5950
itapipoca@itapipoca.ce.gov.br

Assinado via IntGest Sign - ID: 321-832-5941 - Pág. 4-0/4-0 - Verificação: <https://assinatura.intgest.com.br/3218325941/auth/>