

## ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 0000520241114000246

### 1. Descrição da Necessidade da Contratação

A contratação de uma atração musical para a abertura do evento "Natal de Amor e Luz" em Jaguaribe, Ceará, atende a uma necessidade expressa de promover um evento cultural de relevância para a comunidade local. Este evento, tradicional no calendário municipal, oferece uma oportunidade para a promoção do turismo e da valorização cultural, impactando positivamente a economia local e regional. Considerando-se a expectativa de público de aproximadamente 5.000 pessoas, é fundamental assegurar que o evento conte com infraestrutura adequada e uma programação cultural envolvente e de qualidade que satisfaça os anseios da população.

O problema a resolver, sob a perspectiva do interesse público, é oferecer à população uma experiência cultural que reforce o sentimento de comunidade e pertencimento, proporcionando um evento que combine entretenimento e tradição natalina. Além disso, o evento busca promover a imagem de Jaguaribe como um polo cultural, fortalecendo o turismo e, conseqüentemente, impulsionando a economia local. A contratação de uma atração musical com duração mínima de duas horas é essencial para garantir a duração e qualidade esperada da programação.

Portanto, a contratação se justifica pela necessidade de fomentar a cultura, estimular a economia criativa e proporcionar um ambiente festivo e seguro, alinhado aos preceitos da Lei 14.133, que prioriza o interesse público na realização de eventos que promovam o bem-estar coletivo e o desenvolvimento sustentável.

### 2. Área requisitante

Área requisitante	Responsável
Fundo Municipal de Educacao e Cultura	Mateus de Assis Santos

### 3. Descrição dos Requisitos da Contratação

A descrição dos requisitos para a contratação da atração musical para a abertura do "Natal de Amor e Luz" tem como objetivo assegurar que a escolha da solução atenda aos critérios de sustentabilidade, respeite as leis em vigor e mantenha padrões





mínimos de qualidade e desempenho. Os requisitos foram estabelecidos com base na viabilidade técnica e econômica, de modo a promover uma contratação eficiente e alinhada ao interesse público.

- **Requisitos gerais:**

- A apresentação deve ter uma duração mínima de 2 horas, alinhada ao evento específico do Natal.
- O artista ou grupo selecionado deve apresentar um repertório que reflita um ambiente festivo, acolhedor e familiar.

- **Requisitos legais:**

- Conformidade com a Lei 14.133/2021 no que diz respeito à transparência, competitividade e economicidade.
- Atendimento às normas de direitos autorais e outros regulamentos aplicáveis à execução de música ao vivo.

- **Requisitos de sustentabilidade:**

- Priorização de artistas locais ou regionais para fomentar a economia criativa e reduzir emissões associadas a deslocamentos.
- Uso de tecnologias de som e iluminação que promovam eficiência energética, conforme aplicável.

- **Requisitos da contratação:**

- Capacidade técnica do contratado para garantir a qualidade e o profissionalismo da apresentação, incluindo equipamentos de som e iluminação adequados.
- Disponibilidade técnica para atender às especificações do evento, como o número previsto de público (aproximadamente 5.000 pessoas) e as instalações apropriadas de palco.

Os requisitos acima descritos são essenciais para garantir que a contratação atenda de maneira adequada a necessidade do evento. É fundamental que o processo licitatório conserve um caráter competitivo, permitindo a participação de múltiplos fornecedores que satisfaçam as condições mínimas estabelecidas neste documento.

#### 4. Levantamento de mercado

O levantamento de mercado visa identificar as soluções mais adequadas para a contratação de atração musical com duração mínima de 2 horas para o evento "Natal de Amor e Luz". As principais soluções de contratação observadas são:

- Contratação direta com o fornecedor: Consiste em realizar a negociação e o fechamento de contrato diretamente com artistas ou bandas, ou com seus agentes ou produtores.
- Contratação através de empresas de eventos: Esta modalidade envolve a contratação de uma empresa especializada em eventos que, por sua vez, subcontratará a atração musical desejada.
- Utilização de editais de fomento cultural: Participação em programas governamentais ou privados que financiam apresentações artísticas, oferecendo condições diferenciadas.
- Parcerias com associações culturais: Parcerias com entidades culturais que





podem facilitar o acesso a artistas locais ou regionais, potencializando a valorização cultural.

A solução mais adequada, considerando a modalidade de inexigibilidade de licitação prevista no Art. 74, II, é a de contratação direta com o fornecedor ou seu representante. Essa modalidade permite maior flexibilidade e alinhamento às especificidades do evento, garantindo uma atração que atenda aos requisitos de qualidade e temática natalina esperados para o "Natal de Amor e Luz". Além disso, a contratação direta facilita negociações sobre repertório e logística, essenciais para o sucesso do evento, mantendo-se dentro do orçamento de referência e sem comprometer a economicidade ou a eficiência da contratação.

## 5. Descrição da solução como um todo

A solução proposta para a contratação da atração musical para a abertura do evento "Natal de Amor e Luz" em Jaguaribe/CE consiste em selecionar um artista ou grupo musical que realize uma apresentação com, no mínimo, duas horas de duração. A escolha do artista ou grupo será baseada na capacidade de fornecer um repertório que promova um ambiente festivo, acolhedor e familiar, em harmonia com a celebração natalina. Sendo um evento tradicional da cidade que busca tanto valorizar a cultura local quanto atrair turismo, a solução engloba não só a contratação do show musical, mas também a estrutura necessária para a realização do evento, tais como som, palco e iluminação, conforme especificações destacadas nos requerimentos técnicos.

Esta solução se justifica como a mais adequada no mercado pela sua capacidade de conjugar o interesse público com a qualidade artística, garantindo um evento que atende às expectativas culturais e emocionais da comunidade. A utilização de uma atração musical adequada ao espírito do Natal, sem restrições específicas de gênero, exceto pela necessidade de promover um ambiente festivo, se alinha com a tradição do evento, além de proporcionar uma experiência enriquecedora que fortalece os laços comunitários e o desenvolvimento econômico local através do turismo.

Portanto, o objeto descrito neste ETP reflete a solução completa para a promoção de um evento de alta relevância cultural e social, alinhado com os princípios de eficiência, economicidade e interesse público preceituados pela Lei 14.133/2021.

## 6. Estimativa das quantidades a serem contratadas

ITEM	DESCRIÇÃO	QTD.	UND.
1	Apresentação artística , musical , canto , coral	1,000	Serviço
Especificação: APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA , MUSICAL , CANTO , CORAL			

## 7. Estimativa do valor da contratação





ITEM	DESCRIÇÃO	QTD.	UND.	V. UNIT (R\$)	V. TOTAL (R\$)
1	Apresentação artística , musical , canto , coral	1,000	Serviço	70.000,00	70.000,00
Especificação: APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA , MUSICAL , CANTO , CORAL					

Deste modo, como tendo como parâmetro as pesquisas de preços realizadas, tem-se que o valor médio estimado, conforme dados demonstrados acima, totalizam a monta de R\$ 70.000,00 (setenta mil reais)

## 8. Justificativas para o parcelamento ou não da solução

Neste Estudo Técnico Preliminar, analisamos a viabilidade de parcelamento do objeto em questão, conforme orientações da Lei nº 14.133/2021, com o objetivo de maximizar a competitividade, viabilidade técnica e econômica, além de garantir o melhor aproveitamento do mercado. Após avaliação minuciosa, optamos pela decisão de não parcelar a solução, sendo as justificativas detalhadas a seguir:

- **Avaliação da Divisibilidade do Objeto:** A apresentação musical desejada, com duração mínima de duas horas, é indissociável em termos de fornecimento artístico e contratual. Parcelar este serviço comprometeria a harmonia e a continuidade essenciais para o sucesso do evento.
- **Viabilidade Técnica e Econômica:** A divisão do objeto não é tecnicamente viável pois comprometeria a unidade artística e a eficácia do resultado pretendido. Além disso, economias de escala seriam perdidas, já que a contratação única otimiza a logística e a coordenação dos recursos necessários para a realização do evento.
- **Economia de Escala:** O não parcelamento assegura uma economia de escala significativa, considerando que a contratação de um único fornecedor para a apresentação minimiza os custos associados a coordenação e implementação logística, garantindo assim uma solução mais econômica.
- **Competitividade e Aproveitamento do Mercado:** A não divisão do objeto está em consonância com as práticas do setor, onde a contratação de espetáculos e shows musicais de modo unitário é comum, permitindo a seleção de propostas mais integradas e de maior qualidade artística.
- **Análise do Mercado:** Estudos de mercado indicam que a divisão deste tipo de serviço poderia resultar em um resultado final desalinhado ao objetivo do evento, que é proporcionar uma experiência contínua e envolvente ao público. O modelo de contratação integral está alinhado às práticas econômicas vigentes.
- **Consideração de Lotes:** Dada a natureza do evento e as exigências de coesão na apresentação artística, a divisão em lotes não se aplica a este processo de contratação, pois poderia prejudicar a economia de escala e a busca por uma experiência de qualidade para o público-alvo.

Baseando-se nas justificativas demonstradas, a decisão pelo não parcelamento é fundamentada em análises técnicas e econômicas sólidas, garantindo o alinhamento com as necessidades e os objetivos do evento, que são proporcionar uma apresentação única, estável e consistente durante a abertura do Natal de Amor e Luz.





## 9. Alinhamento entre a Contratação e o Planejamento

O processo de contratação da atração musical está em pleno alinhamento com o Plano de Contratações Anual da Prefeitura Municipal de Jaguaribe, conforme previsto no documento número 07443708000166-0-000003/2024, para o exercício financeiro de 2024. Esta contratação foi planejada e programada especificamente para atender à necessidade de promover um evento de abertura do "Natal de Amor e Luz", considerada de grande importância cultural e turística para o município. A inclusão desta contratação no planejamento anual evidencia o comprometimento da administração em executar suas atividades de maneira estratégica e coordenada, fomentando a cultura local e garantindo a viabilidade financeira da iniciativa. Este alinhamento ressalta a observância dos princípios da economicidade e eficiência, assegurando que a contratação esteja de acordo com as diretrizes orçamentárias estabelecidas e contribua para o desenvolvimento cultural e econômico da região.

O objeto da contratação está previsto no Plano de Contratações Anual, exercício de , conforme detalhamento a seguir:

ID PCA no PNCP: 07443708000166-0-000003/2024

Data de publicação no PNCP: 30/12/2023

ID do item no PCA	Classe/Grupo
-------------------	--------------

## 10. Resultados pretendidos

A contratação da atração musical para a abertura do evento "Natal de Amor e Luz" visa alcançar diversos resultados positivos para a Prefeitura Municipal de Jaguaribe e para a comunidade local, alinhados com os princípios estabelecidos pela Lei nº 14.133/2021.

- **Promoção Cultural:** Proporcionar uma experiência cultural rica e diversificada, reforçando o valor da música na celebração de eventos comunitários, especialmente neste período festivo do Natal.
- **Impacto Econômico Positivo:** Estimular o desenvolvimento econômico local através da atração de turistas e visitantes, o que pode resultar em aumento de receita para o comércio local e prestadores de serviços.
- **Valorização de Artistas Locais:** Fomentar o talento regional ao considerar a possibilidade de incluir artistas locais na programação, promovendo a cultura e favorecendo a economia criativa.
- **Engajamento e Satisfação da Comunidade:** Criar um ambiente festivo e familiar que fortaleça os laços sociais e a identidade cultural da comunidade, promovendo maior engajamento e participação dos cidadãos nos eventos municipais.
- **Eficiência e Economicidade:** Garantir a eficiência e economicidade da contratação, obtendo um bom custo-benefício pela atração musical de qualidade, respeitando o valor de referência estabelecido e considerando o orçamento disponível.

Esses resultados contribuirão para o fortalecimento da imagem de Jaguaribe como







um polo cultural e turístico, além de promover o bem-estar e a satisfação da população local e visitantes durante a celebração do Natal.

## 11. Providências a serem adotadas

Para assegurar o sucesso na contratação da atração musical e garantir a adequada execução do evento "Natal de Amor e Luz", serão adotadas as seguintes providências:

- Constituir uma comissão de planejamento e execução do evento, composta por servidores da Prefeitura Municipal de Jaguaribe, com atribuições claras e definidas, visando a supervisão das etapas de contratação e realização da apresentação;
- Promover a adequada divulgação do evento, por meio de campanhas publicitárias locais e regionais, para despertar o interesse do público e garantir grande participação;
- Realizar diligências para confirmação técnica e logística, assegurando que o equipamento e a infraestrutura necessários ao show estejam completamente de acordo com as especificações técnicas definidas, incluindo som, iluminação e palco;
- Estabelecer canais de comunicação diretos com os representantes do artista ou grupo contratado, a fim de coordenar e sincronizar os detalhes logísticos e técnicos da apresentação;
- Preparar equipe de apoio e segurança para atendimento ao público durante o evento, enfocando a fluidez do acesso, controle da multidão e garantia de segurança e bem-estar dos presentes;
- Observar e cumprir todos os requisitos legais e normativos, incluindo autorizações e licenciamentos necessários, além de zelar pelo cumprimento dos direitos autorais relativos à execução das músicas durante o evento;
- Designar um agente público responsável pelo acompanhamento geral do evento, para garantir a conformidade com o planejamento e resolução tempestiva de possíveis ocorrências.

## 12. Justificativa para adoção do registro de preços

A não adoção do sistema de registro de preços para esta contratação está fundamentada nos seguintes aspectos:

- A especificidade do evento: a contratação visa a apresentação única e específica de uma atração musical para a abertura do "Natal de Amor e Luz", que ocorrerá no dia 28 de novembro de 2024. Dada a natureza singular e não recorrente do evento, não se justifica a formação de registro de preços, que é mais adequado a contratações contínuas ou frequentes.
- Atendimento imediato e específico: a contratação requer a prestação do serviço em uma data específica, o que torna o sistema de registro de preços ineficaz neste contexto, pois este se destina a atender demandas futuras e incertas, enquanto a necessidade aqui é precisa e datada.





- Eficiência e celeridade no processo: a modalidade de inexigibilidade eletrônica foi escolhida para assegurar que a contratação seja realizada de forma célere, atendendo ao cronograma do evento e evitando atrasos que possam comprometer a sua execução.
- Ausência de previsibilidade em demandas futuras: não há previsão de demandas similares que justifiquem a criação de um registro de preços para futuras apresentações musicais neste contexto, uma vez que este evento possui características e requisitos singulares.

Esses fatores estão em conformidade com os princípios de economicidade, eficiência e interesse público preceituados na Lei 14.133/2021, que orientam a adoção do procedimento licitatório mais adequado à especificidade da situação contratual, evitando a formação de registros de preços quando não houver justificativa plausível para demandas repetitivas.

### 13. Da vedação da participação de empresas na forma de consórcio

Considerando a modalidade de contratação e as especificidades do evento "Natal de Amor e Luz", a vedação à participação de empresas na forma de consórcio se justifica pela natureza singular do objeto, que é a apresentação artística, musical, canto e coral, conforme descrito no processo administrativo. A contratação por consórcio para este tipo de serviço poderia acarretar em complexidade desnecessária e aumentar os riscos associados à execução do contrato, sem que haja um benefício claro em termos de qualidade ou economicidade.

Ao limitar a participação de empresas na forma individual, busca-se assegurar uma contratação mais direta e simplificada, o que está alinhado ao princípio da economicidade e eficiência previstos na Lei 14.133/2021. Além disso, evita-se a diluição de responsabilidades entre consorciados, garantindo que o contratado possua plena capacidade técnica para o desempenho da atividade específica pretendida.

Portanto, a decisão de vedar a participação de empresas em consórcio visa resguardar a integridade do processo e assegurar o alcance dos objetivos públicos inerentes à contratação, em conformidade com as boas práticas de gestão e governança da Administração Pública.

### 14. Possíveis impactos ambientais e respectivas medidas mitigadoras

A contratação de uma atração musical para o evento de abertura do "Natal de Amor e Luz" em Jaguaribe tem a potencialidade de provocar alguns impactos ambientais, especialmente considerando a infraestrutura necessária e o público estimado de 5.000 pessoas. Abaixo, apresentamos os principais impactos identificados e as medidas mitigadoras propostas:

- **Geração de Ruído:**
  - *Impacto:* A amplificação sonora durante o evento pode gerar níveis elevados





de ruído, impactando a comunidade local e a fauna na região.

- *Medidas Mitigadoras:* Respeitar os limites de decibéis estabelecidos pela legislação ambiental local, organizar o posicionamento do equipamento de som para minimizar a propagação de ruído para áreas residenciais e realizar medições de ruído durante o evento para controle contínuo.
- **Geração de Resíduos Sólidos:**
  - *Impacto:* O grande número de pessoas pode resultar na produção significativa de resíduos sólidos.
  - *Medidas Mitigadoras:* Implementar uma gestão eficiente de resíduos, com a disponibilização de lixeiras para coleta seletiva em todo o local do evento, juntamente com campanhas de conscientização sobre descarte correto de lixo.
- **Consumo de Energia:**
  - *Impacto:* O evento exigirá considerável consumo de energia elétrica para som e iluminação.
  - *Medidas Mitigadoras:* Utilizar equipamentos de som e iluminação com eficiência energética certificada e planejar a utilização de geradores a diesel com tecnologias de baixa emissão, se necessário, priorizando fontes de energia renovável quando possível.
- **Trânsito e Poluição Veicular:**
  - *Impacto:* O aumento do fluxo de veículos pode causar congestionamentos e aumento da poluição do ar.
  - *Medidas Mitigadoras:* Coordenar com as autoridades locais um plano de tráfego eficiente, incentivar o uso de transporte público, bicicletas ou caminhadas para o local do evento.

Essas medidas estão alinhadas com os princípios da Lei 14.133/2021, que incentiva o desenvolvimento nacional sustentável e a consideração de impactos ambientais nos processos de contratação pública.

## 15. Posicionamento conclusivo sobre a viabilidade e razoabilidade da contratação

Tendo em vista os dados e análises apresentadas nas seções anteriores, conclui-se que a contratação de uma atração musical para a abertura do evento "Natal de Amor e Luz" na cidade de Jaguaribe/CE é viável e razoável. A realização do evento representa um significativo interesse público, alinhado aos princípios da Lei nº 14.133/2021, notadamente em relação à promoção do interesse público, à valorização da cultura local e ao fortalecimento do turismo e da economia criativa na região.

A modalidade de inexigibilidade eletrônica fundamentada no Art. 74, II, da Lei 14.133 é justificada pela singularidade do objeto e pela inviabilidade de competição, considerando que a escolha do artista ou grupo musical atenderá a critérios específicos que garantam um ambiente festivo e familiar adequado ao evento natalino.

A estimativa orçamentária de R\$ 70.000,00 para a atração está de acordo com os







PREFEITURA  
**JAGUARIBE**



preços praticados no mercado, conforme levantamentos realizados, atendendo ao preceito de economicidade previsto na legislação. Ademais, a infraestrutura necessária para um público de aproximadamente 5.000 pessoas foi detalhadamente planejada, assegurando o sucesso do evento.

Portanto, a administração municipal encontra-se em posição favorável para prosseguir com a contratação, garantindo que todos os procedimentos sejam conduzidos de acordo com os princípios da legalidade, eficiência e transparência, conforme estipulado pela Lei 14.133/2021.

Jaguaribe / CE, 19 de novembro de 2024

#### EQUIPE DE PLANEJAMENTO

*assinado eletronicamente*

Sinval Diogenes Pinheiro  
PRESIDENTE

*assinado eletronicamente*

Higo Jonnata da Silva Santos  
MEMBRO

*assinado eletronicamente*

Antônia Tânia Barreto Pinheiro  
MEMBRO

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE  
APONTE SUA CÂMARA PARA O QR CODE AO LADO  
PARA VERIFICAR AUTENTICIDADE DA ASSINATURA  
INFORMANDO O CÓDIGO: 311-625-8385  
PÁGINA: 9 DE 9 - PREFEITURA MUNICIPAL DE JAGUARIBE - CNPJ: 07.443.708/0001-66

