



EDITAL DE PRÉ-QUALIFICAÇÃO nº PE-015/2025-CULT PROCESSO ADMINISTRATIVO nº PE-015/2025-CULT

O Município de PENTECOSTE-CE, através da Secretaria de Cultura e Turismo, torna público que realizará a Pré-Qualificação das empresas interessadas em participar do Pregão Eletrônico N.º PE-015/2025-CULT cujo objeto destina-se à PRÉ-QUALIFICAÇÃO PARA REGISTRO DE PREÇOS PARA FUTURAS E EVENTUAIS CONTRATAÇÕES DE SERVIÇOS PARA ORGANIZAÇÃO, PROMOÇÃO, OPERACIONALIZAÇÃO, ASSESSORAMENTO E PRODUÇÃO DE FESTAS E EVENTOS DE PEQUENO, MÉDIO E GRANDE PORTE A SEREM PROMOVIDOS PELA SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO DO MUNICÍPIO DE PENTECOSTE, CONFORME PROJETO ANEXO AO EDITAL. Os documentos poderão ser entregues diretamente no setor de licitação da Prefeitura Municipal de PENTECOSTE-CE, situada na Praça Bernardino Gomes Bezerra, nº 457, Centro, Pentecoste/CE, CEP: 62.640-000, dentro do horário (07h30min às 11h30min e das 13h00min às 17h00min). INÍCIO DO RECEBIMENTO DOS DOCUMENTOS: A partir do dia 04 de junho de 2025. O Edital será disponibilizado gratuitamente através do site: <https://www.pentecoste.ce.gov.br/>, <https://municipios-licitacoes.tce.ce.gov.br/> ou pelo Portal Nacional de Contratações Públicas - PNCP. Flaviane Araújo Torres Campelo - Secretária de Cultura e Turismo. PENTECOSTE-CE, 29 de maio de 2025.

SUMÁRIO

1. PREÂMBULO
2. COMPOSIÇÃO DO EDITAL
3. OBJETO DA PRÉ-QUALIFICAÇÃO
4. RECURSOS FINANCEIROS
5. CRITÉRIOS DE PARTICIPAÇÃO
6. PROCEDIMENTO PARA APRESENTAÇÃO DOS DOCUMENTOS
7. DOCUMENTAÇÃO TÉCNICA
8. PROCEDIMENTOS DE PRÉ-QUALIFICAÇÃO
9. JULGAMENTO DA DOCUMENTAÇÃO
10. PRAZOS
11. DOS RECURSOS ADMINISTRATIVOS
12. DOS ESCLARECIMENTOS E IMPUGNAÇÃO
13. DISPOSIÇÕES GERAIS

ANEXOS:

ANEXO I – MODELO DE DECLARAÇÃO DE CONCORDÂNCIA

ANEXO II – ESTUDO TÉCNICO PRILIMINAR

ANEXO III – TERMO DE REFERÊNCIA

1. PREÂMBULO

EDITAL DE PRÉ-QUALIFICAÇÃO PE-015/2025-CULT

O Município de PENTECOSTE-CE, através da Secretaria de Cultura e Turismo, torna público que realizará a Pré-Qualificação (objetiva) das empresas interessadas em participar do Pregão Eletrônico N.º **PE-015/2025-CULT** cujo objeto destina-se à **PRÉ-QUALIFICAÇÃO PARA REGISTRO DE PREÇOS PARA FUTURAS E EVENTUAIS CONTRATAÇÕES DE SERVIÇOS PARA ORGANIZAÇÃO, PROMOÇÃO, OPERACIONALIZAÇÃO, ASSESSORAMENTO E PRODUÇÃO DE FESTAS E EVENTOS DE PEQUENO, MÉDIO E GRANDE PORTE A SEREM PROMOVIDOS PELA SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO DO MUNICÍPIO DE PENTECOSTE**. Os documentos poderão ser apresentados diretamente no setor de licitação da Prefeitura Municipal de PENTECOSTE-CE, situada na Praça Bernardino Gomes Bezerra, nº 457, Centro, Pentecoste/CE, CEP: 62.640-000, dentro do horário (08h00min às 12h:00 e das 13h00m às 17h00min).

1.1. CRONOGRAMA:

RECEBIMENTO DOS DOCUMENTOS: A partir do dia 04/06/2025.

FIM DO RECEBIMENTO DOS DOCUMENTOS: 18/06/2025.

DIVULGAÇÃO DOS LICITANTES PRÉ-QUALIFICADOS: 23/06/2025.

ABERTURA DO PRAZO RECURSAL: 24/06/2025.

DIVULGAÇÃO DE RECURSOS APRESENTADOS: 27/06/2025.

ABERTURA DO PRAZO DE CONTRARRAZÕES: 30/06/2025.

DATA LIMITA PARA PUBLICAÇÃO DO JULGAMENTO DOS RECURSOS: 08/07/2025

DATA DE REALIZAÇÃO DO PREGÃO ELETRÔNICO: 09/07/2025.

1.2. No caso de haver recurso e contrarrazões o certame será adiado até que todos sejam respondidos.

1.3. A justificativa para a utilização do cronograma apresentado no processo de pré-qualificação é fundamentada com base nos requisitos legais e nos princípios de competitividade e eficiência, que orientam as licitações públicas, conforme estabelecido pela Lei 14.133/2021 e pelas orientações jurisprudenciais do Tribunal de Contas da União, conforme transcrevemos a seguir:

1.4. O período estipulado para o recebimento dos documentos atende aos princípios de isonomia e ampla participação, assegurando tempo suficiente para que os interessados preparem e submetam sua documentação. Conforme orientado pelo TCU, prazos muito curtos podem impedir a participação de potenciais interessados e comprometer a seleção da proposta mais vantajosa (**Orientações e Jurisprudência do TCU sobre Licitações e Contratos - 5ª Edição:621**). Outrossim, a realização da concorrência após o julgamento dos recursos permite que todas as questões sejam resolvidas com suficiente antecedência, garantindo que todos os participantes estejam em igualdade de condições no momento da licitação, conforme princípios de isonomia, competitividade e eficiência, estabelecidos na **Lei 14.133/2021**.

1.5. Portanto, os prazos do cronograma proposto parecem razoavelmente justificados pela necessidade de garantir um processo equitativo, transparente e eficiente. No entanto, recomenda-se sempre estar atento às eventuais particularidades do processo que possam requerer adaptações no cronograma para melhor atender aos objetivos do certame e às necessidades da Administração Pública, de acordo com as circunstâncias específicas e observando os princípios legais vigentes.

1.6. Por fim, é essencial observar que a pré-qualificação, ao definir prazos insuficientes ou critérios não alinhados à necessidade específica da contratação futura riscos como **restrição indevida da competitividade**, podendo resultar em anulação do certame ou contratação a preços elevados, conforme alertado na orientação normativa do TCU (**Orientações e Jurisprudência do TCU sobre Licitações e Contratos - 5ª Edição: 624**).

1.7. Os Licitantes interessados em participar do Pregão Eletrônico N.º **PE-015/2025-CULT** com o critério de **MENOR PREÇO GLOBAL POR LOTE**, deverão estar pré-qualificados, nos termos do presente edital.

1.8. Caso haja atraso no atual cronograma, a sessão pública será temporariamente interrompida, sendo exigido que todos os licitantes pré-qualificados, bem como aqueles que aguardam o desfecho do julgamento de recurso, submetam suas propostas na plataforma eletrônica em conformidade com as disposições do edital do Pregão Eletrônico N.º **PE-015/2025-CULT**.

1.9. O Edital será disponibilizado gratuitamente através do site: <https://www.pentecoste.ce.gov.br/>, pelo Portal Nacional de Contratações Públicas – PNCP e ainda pelo Portal de Licitações do TCE-CE – www.municipios-licitacoes.tce.ce.gov.br. Informamos que pedidos de **esclarecimento, impugnações ou qualquer tipo de informação** sobre a pré-qualificação deve ser enviada para o e-mail: licitacoes@pentecoste.ce.gov.br. Os meios citados são apenas veículos de divulgação do edital.

2. COMPOSIÇÃO DO EDITAL

2.1. O Edital é composto de duas partes:

- Edital de Pré-qualificação: Documento destinado à análise das condições de qualificação técnica dos interessados.
- Termo de Referência: Documento necessário para a contratação de bens e serviços.

3. OBJETO DA PRÉ-QUALIFICAÇÃO

3.1. Constitui objeto desta Pré-qualificação a seleção de empresas especializadas na **PRÉ-QUALIFICAÇÃO PARA REGISTRO DE PREÇOS PARA FUTURAS E EVENTUAIS CONTRATAÇÕES DE SERVIÇOS PARA ORGANIZAÇÃO, PROMOÇÃO, OPERACIONALIZAÇÃO, ASSESSORAMENTO E PRODUÇÃO DE FESTAS E EVENTOS DE PEQUENO, MÉDIO E GRANDE PORTE A SEREM PROMOVIDOS PELA SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO DO MUNICÍPIO DE PENTECOSTE**, cujo detalhamento se encontra inserido no Anexo I – Termo de Referência, que é parte integrante deste Edital.

4. RECURSOS FINANCEIROS

4.1. As despesas de contratações decorrentes desta Pré-qualificação, serão cobertas por meio da dotação orçamentária:

SECRETARIA MUNICIPAL	DOTAÇÕES ORÇAMENTÁRIAS	ELEMENTOS DE DESPESAS
07.01 Secretaria de Cultura e Turismo	04.122.0021.2.036.0000 – GESTÃO DAS ATIVIDADES DA SEC. DE CULTURA E TURISMO	3.3.90.39.00 – Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica

5. CRITÉRIOS DE PARTICIPAÇÃO

5.1. Poderão participar desta pré-qualificação as empresas do ramo de atividade pertinente ao objeto e atenderem a todas as demais exigências contidas neste edital.

5.2. Poderão participar desta pré-qualificação as empresas ou Consórcio Nacionais ou estrangeiras, isoladamente.

5.2.1. Será admitida a participação, nesta pré-qualificação, de empresas licitantes reunidas em consórcio, desde que atendidas as exigências do Artigo 15 da Lei 14.133/2021.

5.3. Não poderão participar da presente pré-qualificação:

5.3.1. que não atendam às condições deste Edital e seu(s) anexo(s);

5.3.2. estrangeiros que não tenham representação legal no Brasil com poderes expressos para receber citação e responder administrativa ou judicialmente;

5.3.3. que se enquadrem nas seguintes vedações:

Praça Bernardino Gomes Bezerra, 457 - Centro - CEP: 62.640-000 - Pentecoste - Ceará.

CNPJ: 07.682.651/0001-58 - CGF: 06.920.195-1

pentecoste@pentecoste.ce.gov.br

- a) autor do anteprojeto, do projeto básico ou do projeto executivo, pessoa física ou jurídica, quando a contratação versar sobre obra, serviços ou fornecimento de bens a ele relacionados;
- b) empresa, isoladamente ou em consórcio, responsável pela elaboração do projeto básico ou do projeto executivo, ou empresa da qual o autor do projeto seja dirigente, gerente, controlador, acionista ou detentor de mais de 5% (cinco por cento) do capital com direito a voto, responsável técnico ou subcontratado, quando a contratação versar sobre obra, serviços ou fornecimento de bens a ela necessários;
- c) pessoa física ou jurídica que se encontre, ao tempo da contratação, impossibilitada de contratar em decorrência de sanção que lhe foi imposta;
- d) aquele que mantenha vínculo de natureza técnica, comercial, econômica, financeira, trabalhista ou civil com dirigente do órgão ou entidade contratante ou com agente público que desempenhe função na licitação ou atue na fiscalização ou na gestão do contrato, ou que dele seja cônjuge, companheiro ou parente em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau;
- e) empresas controladoras, controladas ou coligadas, nos termos da Lei nº 6.404, de 15 de dezembro de 1976, concorrendo entre si;
- f) pessoa física ou jurídica que, nos 5 (cinco) anos anteriores à divulgação do aviso, tenha sido condenada judicialmente, com trânsito em julgado, por exploração de trabalho infantil, por submissão de trabalhadores a condições análogas às de escravo ou por contratação de adolescentes nos casos vedados pela legislação trabalhista;

5.3.3.1. Equiparam-se aos autores do projeto as empresas integrantes do mesmo grupo econômico;

5.3.3.2. aplica-se o disposto na alínea “c” também ao fornecedor que atue em substituição a outra pessoa, física ou jurídica, com o intuito de burlar a efetividade da sanção a ela aplicada, inclusive a sua controladora, controlada ou coligada, desde que devidamente comprovado o ilícito ou a utilização fraudulenta da personalidade jurídica do fornecedor;

5.4. organizações da Sociedade Civil de Interesse Público - OSCIP, atuando nessa condição (Acórdão nº 746/2014-TCU-Plenário).

6. PROCEDIMENTOS PARA APRESENTAÇÃO DOS DOCUMENTOS

6.1. A Documentação requerida nos itens seguintes deverá ser apresentada em 1 (uma) via, para qualificação técnica.

6.2. Os documentos de PRÉ-QUALIFICAÇÃO deverão ser apresentados na língua portuguesa, sem emendas, rasuras ou sobrescritos, com índice, paginadas, datadas e assinadas.

6.3. Para os Consórcios: Os documentos exigidos para aferição da qualificação jurídica, regularidade fiscal, qualificação técnica e qualificação econômico-financeira, deverão ser apresentados por parte de cada consorciada, admitindo-se, para efeito de qualificação técnica, o somatório dos atestados de cada consorciado, e, para efeito de qualificação econômico-financeira, o somatório dos valores de cada consorciado, na proporção de sua respectiva participação, sendo para o consócio, exigível um acréscimo de 30% (trinta por cento) dos valores exigidos para licitante individual, inexigível este acréscimo para os consórcios compostos, em sua totalidade, por micro e pequenas empresas assim definidas em lei, nos termos do Artigo 15, § 2º da Lei 14.133/2021.

6.4. Os documentos relativos à Pré-qualificação das Proponentes poderão ser entregues ou enviados pelos correios ou similar, à Praça Bernardino Gomes Bezerra, nº 457, Centro, Pentecoste/CE, CEP: 62.640-000, dentro do horário de expediente (07h30min às 11h30min e 13h00min às 17h00min), dirigidos a Comissão de Contratação.

6.5. Os documentos deverão conter os seguintes dizeres na parte externa do envelope caso seja enviado pelos correios ou similar:

ENVELOPE – DOCUMENTAÇÃO DE QUALIFICAÇÃO TÉCNICA.EDITAL Nº PE-015/2025-CULT

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PENTECOSTE-CE
PRAÇA BERNARDINO GOMES BEZERRA, Nº 457, CENTRO, PENTECOSTE/CE, CEP: 62.640-000**

6.6. Quando os envelopes forem encaminhados por via postal, o Proponente assume inteira responsabilidade pela ocorrência de atraso, desvio ou danificação dos mesmos. No caso de eventual recebimento de documentação fora do prazo estipulado neste Edital, os envelopes serão devolvidos devidamente fechados.

6.7. Os documentos enviados ou entregues no setor de licitação da prefeitura municipal deverão estar dentro do prazo de vigência da validade e poderão ser apresentados: a) em original; b) por qualquer processo de cópia autenticada por cartório competente; c) em cópia simples, desde que acompanhados dos originais para que sejam autenticados por servidor da administração; d) por publicação em órgão da imprensa oficial.

7. DOCUMENTAÇÃO TÉCNICA

7.3.1. Comprovação de aptidão para execução dos serviços ou similares de complexidade tecnológica e operacional equivalente ou superior com o objeto desta contratação, ou com o item pertinente, por meio da apresentação de certidões ou atestados, por pessoas jurídicas de direito público ou privado, ou regularmente emitido(s) pelo conselho profissional competente, quando for o caso.

7.3.2. Os atestados de capacidade técnica poderão ser apresentados em nome da matriz ou da filial do fornecedor .

7.3.3. O licitante disponibilizará todas as informações necessárias à comprovação da legitimidade dos atestados, apresentando, quando solicitado pela Administração, cópia do contrato que deu suporte à contratação, endereço atual da contratante e local em que foi executado o objeto contratado, dentre outros documentos.

7.3.4. Atestado fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, com identificação e firma reconhecida do assinante, quando for emitido por pessoa jurídica de direito privado, comprovando que a licitante forneceu ou esteja fornecendo serviços compatíveis em características com o objeto desta licitação, devendo conter, no mínimo, as seguintes informações:

7.3.5. Razão Social, CNPJ e dados de contato do órgão (ou empresa) emissor; descrição do objeto contratado (ver especificidade de cada item); prazo de execução dos serviços. Assinaturas e nome legível do responsável pela gestão do contrato. Esses dados poderão ser utilizados pela PMP/CE para comprovação das informações.

7.3.6. Caso o(s) atestado(s), certidão(ões) ou declaração(ões) não explicitem com clareza os serviços prestados, este(s) deverá(ão) ser acompanhado do respectivo contrato ou instrumento congênere que comprove o objeto da contratação.

7.3.7. Comprovação de cadastro junto ao Ministério do Turismo - CADASTUR (art. 22, § 3º da Lei nº 11.771/08 c/c art. 18 do Decreto Federal nº 7.381/10), conforme o caso, para todos os lotes.

7.3.8. Prova de Inscrição e regularidade da empresa e do(s) responsável(is) técnicos, que conste com aptidão para desempenho de atividade pertinente ao objeto da licitação conforme Resolução 218/73 – CONFEA,

junto ao Conselho Regional de Engenharia Arquitetura e Agronomia (CREA) e/ou Conselho de Arquitetura e Urbanismo (CAU). LOTES 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 e 8.

7.3.9. Comprovação do PROPONENTE possuir como RESPONSÁVEL TÉCNICO, em seu quadro permanente, na data prevista para entrega dos documentos, profissional(is) de nível superior - Engenheiro Civil, Engenheiro Eletricista e Arquiteto e Urbanista, reconhecido(s) pelo CREA ou CAU, detentor(es) de CERTIDÃO DE ACERVO TÉCNICO que comprove a execução de obras de características técnicas similares ou superiores às do objeto da presente licitação. LOTES 1, 2, 3, 5 e 6.

7.3.10. Apresentar comprovação que possui em seu quadro permanente na data prevista profissional com curso em sonoplastia e som. Referente ao LOTE 2

Entende-se, para fins deste Edital, como pertencente ao quadro permanente:

7.3.11. Se empregado, comprovando-se o vínculo empregatício através de cópia da "ficha ou livro de registro de empregado" devidamente autenticada em cartório.

7.3.12. Se sócio, comprovando-se a participação societária através de cópia do Contrato social e aditivos, se houver devidamente registrado(s) na Junta Comercial.

7.3.13. Se contratado, apresentar contrato de prestação de serviço, vigente na data de abertura deste certame.

7.3.14. Prova de Inscrição e regularidade da empresa e do(s) responsável(is) técnicos, junto ao Conselho Regional de Administração - CRA, seção da sede da empresa, de acordo na Lei Federal nº. 4.769/65, Decreto Regulamentador nº. 61.934/67. Referente ao LOTE 8.

7.3.15. Entende-se, para fins deste Edital, como pertencente ao quadro permanente:

7.3.16. Se empregado, comprovando-se o vínculo empregatício através de cópia da "ficha ou livro de registro de empregado" devidamente autenticada em cartório.

7.3.17. Se sócio, comprovando-se a participação societária através de cópia do Contrato social e aditivos, se houver devidamente registrado(s) na Junta Comercial.

7.3.18. Se contratado, apresentar contrato de prestação de serviço, vigente na data de abertura deste certame, comprovando, ainda, o registro do responsável técnico da licitante junto ao CRA.

7.3.19. Certificado de conformidade do Corpo de Bombeiros Militar e licença ambiental municipal ou estadual. Referente aos LOTES 4 e 8.

7.3.20. Profissional nutricionista registrada no conselho e detentora de atestado. Referente ao LOTE 9.

7.3.21. Os profissionais indicados como responsáveis técnicos das licitantes deverão fazer parte do quadro permanente da empresa. Entende-se, para fins deste edital, como pertencente ao quadro permanente: sócio, diretor, empregado ou contratado.

7.3.21.1. A comprovação de vinculação ao quadro permanente da licitante será feita:

7.3.21.2. Para sócio, mediante a apresentação do estatuto social/contrato social e seus aditivos.

7.3.21.3. Para diretor, mediante a apresentação da ata de eleição e posse da atual diretoria, devidamente registrada junto ao órgão Competente.

7.3.21.4. Se o profissional integrante da equipe técnica não for sócio e/ou diretor da empresa, a comprovação se dará mediante a apresentação da cópia da Carteira de Trabalho e Previdência Social (CTPS) ou contrato de prestação de serviços, devidamente assinado e autenticado e celebrado na forma da lei.

8. PROCEDIMENTOS DE PRÉ-QUALIFICAÇÃO

8.1. A Documentação especificada neste Edital constitui parte integrante do processo de PRÉ-QUALIFICAÇÃO.

9. JULGAMENTO DA DOCUMENTAÇÃO

9.1. A análise da documentação de qualificação da documentação para avaliação técnica, será realizada

pelo agente de contratação.

9.2. A documentação deverá definir claramente para quais lotes a Proponente está se candidatando, quando for o caso.

9.3. Serão Pré-qualificadas todas as Proponentes que atenderem a todos os itens obrigatórios no Edital.

10. PRAZOS

10.1. O exame dos documentos deverá ser feito no prazo máximo de 10 (dez) dias úteis, podendo o agente ou a comissão de contratação determinar correção ou reapresentação de documentos, quando for o caso, com vistas à ampliação da competição.

10.2. O certificado de PRÉ-QUALIFICAÇÃO terá vigência de 01 (um) ano.

10.2.1. O prazo de validade da presente PRÉ-QUALIFICAÇÃO não será superior ao prazo de validade dos documentos apresentados pelos interessados.

11. DOS RECURSOS ADMINISTRATIVOS

11.1. Dos atos da Administração decorrentes da aplicação desta Lei cabem:

I - Recurso, no prazo de 3 (três) dias úteis, contado da data de publicação do resultado em face de:

a) ato que defira ou indefira pedido de pré-qualificação de interessado.

11.2. A apreciação dar-se-á em fase única.

11.3. O prazo para apresentação de contrarrazões será o mesmo do recurso e terá início na data de intimação pessoal ou de divulgação da interposição do recurso.

11.4. Será assegurado ao licitante vista dos elementos indispensáveis à defesa de seus interesses.

11.5. Os recursos deverão ser acompanhados de documentação comprobatória que demonstre a representatividade do representante legal que assinou os mesmos.

11.6. Os recursos poderão ser enviados na Praça Bernardino Gomes Bezerra, nº 457, Centro, Pentecoste/CE, CEP: 62.640-000, dentro do horário de expediente (07h30min às 11h30min e 13h00min às 17h00min), dirigidos ao Agente ou Comissão de Contratação ou pelo e-mail: licitacoes@pentecoste.ce.gov.br.

12. DOS ESCLARECIMENTOS E IMPUGNAÇÃO:

12.1. Qualquer pessoa pode impugnar este edital de licitação por irregularidade na aplicação da lei ou para pedir esclarecimentos, devendo protocolar o pedido até 03 (três) dias úteis antes da data de abertura do certame (art. 164 da Lei nº 14.133/2021).

12.1.1. As impugnações ao Edital deverão ser dirigidas ao Agente de contratação ou Comissão de Contratação, por meio eletrônico.

12.1.2. A impugnação deverá estar subscrita e acompanhada da documentação do impugnante, sendo CPF ou RG, em se tratando de pessoa física, ou de CNPJ e ato constitutivo, se pessoa jurídica (por documento original ou cópia autenticada), bem como da procuração e outros documentos que comprovem que o signatário possui poderes de representação, se o caso.

12.1.3. Não serão conhecidas as impugnações e os recursos apresentados fora do prazo legal e/ou subscritos por representante não habilitado legalmente ou não identificado no processo para responder pelo proponente.

12.2. Caberá à Comissão de Contratação, auxiliado pelos responsáveis requisitantes pela elaboração deste Edital e seus anexos, decidir sobre a impugnação no prazo de até 02 (dois) dias úteis contados da data de recebimento da impugnação.

12.3. A resposta à impugnação ou ao pedido de esclarecimento será divulgada em sítio eletrônico oficial no prazo de até 3 (três) dias úteis, limitado ao último dia útil anterior à data da abertura do certame.

12.4. Acolhida a impugnação, será definida e publicada nova data para a realização do certame.

12.5. As impugnações e pedidos de esclarecimentos não suspendem os prazos previstos no certame.

12.5.1. A concessão de efeito suspensivo à impugnação é medida excepcional e deverá ser motivada pela Comissão de Contratação, nos autos do processo de licitação.

12.6. Se das consultas ou impugnações resultar a necessidade de modificar o edital, a alteração será divulgada pela mesma forma em que se deu o texto original do instrumento convocatório.

13. DISPOSIÇÕES GERAIS

13.1. A Comissão de Contratação rejeitará a documentação que seja apresentada em desacordo com as exigências do Edital.

13.2. A Prefeitura Municipal de PENTECOSTE-CE reserva-se o direito de revogar ou anular, cancelar ou transferir no todo ou em parte, a presente Pré-qualificação, por conveniência administrativa ou por ilegalidade, sem que às Proponentes caiba direito a reclamação ou pedido de indenização de qualquer espécie.

13.3. Reserva-se a Prefeitura Municipal de PENTECOSTE-CE o direito de, em qualquer fase desta Pré-qualificação, promover diligência destinada a esclarecer ou a complementar a instrução do processo, vedada a inclusão posterior de documento que deveria constar originalmente do processo licitatório.

13.4. A Proponente é responsável pela fidelidade e legitimidade das informações e da Documentação apresentada, podendo a Comissão de Contratação inabilitá-la, caso seja constatada a ocorrência de imprecisão ou falsidade das informações e/ou da Documentação apresentada.

13.5. Não será permitido a qualquer Proponente solicitar a retirada dos envelopes de Documentação ou de qualquer documento, após a sua entrega.

13.6. Os casos omissos serão decididos pela Comissão de Contratação.

13.7. O resultado da Pré-Qualificação será divulgado, no Portal Nacional de Contratações Públicas - PNCP, no Diário Oficial do Estado - Poder Executivo, no Sítio Eletrônico Oficial do Município, em Jornal Diário de Grande Circulação no Estado e Portal de Licitações TCE CE.

PENTECOSTE-CE, 29 de maio de 2025.

Flaviane Araújo Torres Campelo
Secretária de Cultura e Turismo

ANEXO I
MODELO DE DECLARAÇÃO
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº PE-015/2025-CULT
PREGÃO ELETRÔNICO Nº PE-015/2025-CULT

DECLARAÇÃO DE CONCORDÂNCIA INTEGRAL COM OS TERMOS DO EDITAL DE PRÉ-QUALIFICAÇÃO

[Local e data]

À Prefeitura Municipal de PENTECOSTE-CE

Ref. Edital de Pré-Qualificação nº PE-015/2025-CULT

Prezados Senhores,

Nós, [nome do licitante ou representante legal], inscritos no CNPJ sob o nº [número do CNPJ] e com sede à [endereço completo da sede], por meio deste, declaramos para os devidos fins de direito, que:

1. Recebemos e examinamos todos os documentos relativos ao Edital de Pré-Qualificação supracitado.
2. Concordamos integralmente com todos os termos, condições e especificações contidas no Edital de Pré-Qualificação e seus anexos.
3. Comprometemo-nos a respeitar todas as disposições e cumprir fielmente os requisitos estabelecidos no Edital de Pré-Qualificação, bem como em todos os documentos referentes ao mesmo, sem exceção.
4. Estamos cientes de que qualquer falsidade declarativa nos sujeita às sanções previstas na Lei nº 14.133, de 2021, inclusive quanto às penalidades e responsabilidades decorrentes (Lei nº 14.133, de 2021, §3º do art. 496).

Sem mais para o momento, subscrevemo-nos.

Atenciosamente,

[Assinatura do responsável legal]
[Nome do responsável legal]
[Número da identidade ou outro documento de identificação]
[Nome do licitante ou empresa]

ANEXO II
ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº PE-015/2025-CULT

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR - ETP

1. Descrição da Necessidade da Contratação

A Prefeitura Municipal de Pentecoste identificou a necessidade de contar com contratações de serviços para organização, promoção, operacionalização, assessoramento e produção de festas e eventos de pequeno, médio e grande porte a serem promovidos pela Secretaria de Cultura e Turismo do Município de Pentecoste. Os serviços são essenciais para garantir a realização de atividades que fortaleçam a Cultura o Lazer e a integração comunitária, promovendo a visibilidade das ações governamentais e a participação popular.

Os eventos realizados pela Prefeitura incluem comemorações cívicas, cultural e turísticas, festividades municipais e atos governamentais, cada um com suas peculiaridades quanto a público-alvo, infraestrutura e logística necessária. Dada a frequente programação anual e a variabilidade das exigências para cada tipo de evento,

Além disso, os eventos são momentos de grande visibilidade e interação com a população do município e, não raro, contam com a presença de visitantes e autoridades regionais e estaduais. Portanto, é imprescindível que a execução dos serviços contemple alta qualidade e profissionalismo, para reforçar positivamente a imagem da municipalidade.

A contratação dessa (as) empresa (as) permitirá à Prefeitura de Pentecoste-CE:

- Garantir a padronização e a qualidade na realização dos eventos;
- Otimizar os recursos disponíveis, obtendo a melhor relação custo-benefício;
- Gerir adequadamente os riscos relacionados à organização e logística dos eventos;
- Promover maior integração e satisfação da comunidade local;
- Cumprir os calendários de atividades culturais estabelecidos pela municipalidade;
- Atender os princípios de legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência como preconiza a Lei 14.133.

2. Área requisitante: Secretaria Municipal de Cultura e Gabinete do Prefeito.

3. Descrição dos Requisitos da Contratação

A contratação de serviços especializados na promoção, planejamento, logística e execução de eventos para a Prefeitura Municipal de Pentecoste exige a definição de requisitos claros e objetivos, que orientem a celebração do contrato de maneira eficiente e eficaz. Esses requisitos devem estar alinhados com critérios de sustentabilidade, leis e normativas pertinentes, e padrões de qualidade e desempenho, assegurando a obtenção da solução mais vantajosa e a harmonia com os princípios estabelecidos na Lei

Praça Bernardino Gomes Bezerra, 457 - Centro - CEP: 62.640-000 - Pentecoste - Ceará.

CNPJ: 07.682.651/0001-58 - CGF: 06.920.195-1

pentecoste@pentecoste.ce.gov.br

14.133.

Requisitos Gerais

- Experiência comprovada na realização de eventos governamentais, culturais e sociais;
- Agilidade na montagem e desmontagem de estruturas para eventos;
- Disponibilidade para atender a eventos programados e demandas emergenciais;
- Qualidade no atendimento e na prestação dos serviços

ofertados.

• Requisitos Legais

- Conformidade com a Legislação Municipal, Estadual e Federal no que se refere à execução de eventos;
- Obtenção de todas as licenças e autorizações necessárias para a realização dos eventos;
- Atendimento às normas de segurança, higiene e saúde no trabalho;
- Regularidade fiscal e trabalhista.

a. Requisitos de Sustentabilidade

- Práticas que minimizem o impacto ambiental dos eventos;
- Utilização de recursos materiais recicláveis ou biodegradáveis sempre que possível;
- Gestão de resíduos eficaz, incluindo coleta seletiva e reciclagem;
- Medidas para redução do consumo de água e energia nos eventos.

• Requisitos da Contratação

- Apresentação de equipe técnica qualificada e com experiência na realização de eventos similares aos solicitados pela Prefeitura;
- Disponibilidade de equipamentos e tecnologias adequadas à realização dos eventos;
- Transparência na precificação dos serviços e na proposta comercial;
- Flexibilidade para adaptação às exigências específicas, sem comprometer a qualidade ou segurança.

A premissa para a contratação é que a empresa atenda plenamente à necessidade de realização de eventos municipais, propiciando ambientes seguros, acessíveis e confortáveis para todos os participantes, assim como a promoção de práticas sustentáveis. A descrição dos requisitos contemplados neste documento visa garantir uma contratação efetiva que atenda às expectativas da administração pública municipal e ao mesmo tempo instigue a participação ativa de diversos licitantes, preservando a competitividade e a obtenção da melhor relação custo-benefício, em conformidade com os princípios e diretrizes da Lei 14.133 de 2021.

4. Levantamento de mercado

O levantamento de mercado é uma etapa crucial para garantir que a contratação de serviços especializados de promoção, planejamento, logística e execução de eventos, para atender as necessidades da Secretaria Municipal de Cultura unidades administrativas, seja realizada de forma eficiente e alinhada com as soluções de mercado disponíveis. A seguir, apresentamos as soluções de mercado disponíveis, as formas de contratações mais utilizadas e a avaliação das opções para atender ao objeto do Estudo Técnico Preliminar (ETP):

• Soluções de Mercado Disponíveis:

- Serviço completo de promoção e produção de eventos, incluindo planejamento, organização, logística e execução.
- Contratação de mão de obra especializada para a composição das equipes de trabalho necessárias nas diversas etapas do evento.
- Serviços de montagem de estruturas temporárias, sonorização e iluminação especializada.

• Formas de Contratações Mais Utilizadas:

- Contratação direta para serviços de baixa complexidade ou de pequeno valor.
- Pregão e ou Concorrência eletrônica para eventos de grande porte, dada a necessidade de ampla pesquisa de mercado e avaliação minuciosa das propostas.
- Adesão de ata, para aquisição de bens e serviços comuns, que é a modalidade de contratação.

• Análise e Avaliação para Atender as Necessidades do ETP:

Após a análise das soluções de mercado e das formas de contratação, conclui-se que a modalidade pregão eletrônico, adotada neste processo, é adequada para atender as necessidades da contratação. Essa modalidade é a mais viável operacionalmente,

Embora outras formas de contratação possam ser aplicáveis dependendo do contexto e da complexidade de cada evento, a agilidade e a eficácia da adesão da ata no contexto dos eventos mais comuns e recorrentes, como os identificados nas demandas da Prefeitura Municipal de Pentecoste, justificam a escolha dessa modalidade como a mais vantajosa e conveniente.

5. Descrição da solução como um todo

A solução para atendimento da necessidade de promoção, planejamento, logística e execução de eventos para a Prefeitura Municipal de Pentecoste deve ser abrangente, englobando todas as etapas desde a concepção até a realização final do evento, bem como o pós-evento.

- Planejamento inicial, que inclui a compreensão dos objetivos específicos de cada evento;
- Elaboração de projetos detalhados que especifiquem todas as atividades a serem realizadas, alinhando-os com o escopo e os objetivos definidos pelas unidades administrativas da Prefeitura;

- Definição clara das responsabilidades e cronograma de execução, assegurando que todos os envolvidos compreendam suas tarefas e prazos para a execução eficiente;
- Gestão e coordenação de todas as etapas do evento, garantindo que cada uma delas ocorra conforme planejamento;
- Logística que engloba a montagem e desmontagem de estruturas, transporte, segurança, limpeza e demais serviços que se façam necessários;
- Atendimento às normativas de segurança, acessibilidade e conforto, em linha com o que é preconizado pela Lei 14.133/2021;
- Mecanismos de controle e avaliação contínua, permitindo ajustes em tempo real e garantindo a adaptação a imprevistos e mudanças de cenário;
- Adoção de práticas sustentáveis, incluindo possíveis impactos ambientais e medidas mitigadoras, em alinhamento com o desenvolvimento nacional sustentável preconizado pela lei;
- Relatórios pós-evento que contribuam para avaliações de desempenho e para o planejamento de futuras atividades.

A solução foi escolhida após extenso estudo de mercado, considerando a eficiência de métodos, a qualidade dos serviços ofertados e as experiências passadas de sucesso. Igualmente, levou-se em consideração a relação custo-benefício e o compromisso com princípios de sustentabilidade, eficiência, eficácia e proporcionalidade em conformidade com o artigo 5º da Lei 14.133/2021, de modo a gerar o resultado mais vantajoso para a Administração Pública, em alinhamento com os objetivos estabelecidos no artigo 11 da referida lei.

b. **6-Estimativa das quantidades a serem contratadas**

c.

GRUPO 01 – ESTRUTURA CIVIL					
ÍTEM	DESCRIÇÃO	UND	QUANT	VALOR UNIT	VALOR TOTAL



01	<p>PALCO DE GRANDE PORTE - Locação de palco, com montagem e desmontagem, em estrutura de alumínio coberta, medindo 14m de frente por 10m de fundo de área coberta, com até 2m de altura do chão ao piso e pé-direito de 6m. A estrutura para PA Line será em alumínio Q30, com 2m de largura por 8m de altura. O palco contará com áreas de backstage nas duas laterais, cada uma medindo 5m x 5m, cobertas com lona Night&Day branca. O piso será composto por estrutura de alumínio Q30 e praticáveis, medindo 24m de frente por 10m de fundo, revestidos com carpete nas cores preta ou grafite e compensado de 15mm, também revestido em carpete nas cores preta ou grafite. O palco terá duas escadas de acesso e fechamento completo, protegendo a parte inferior. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação estarão inclusos. O sistema deverá atender a todas as especificações e exigências do rider técnico da atração ou banda a ser apresentada. Todo serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>	DIÁRIA	24	R\$ 18.300,00	R\$ 439.200,00
02	<p>PALCO DE MÉDIO PORTE - Locação de palco de médio porte, com montagem e desmontagem, em estrutura de alumínio coberta, medindo 10m de frente por 8m de fundo de área coberta. O palco é elevado a 2m de altura do chão ao piso e possui pé-direito de 8m, com estrutura para PA LINE em alumínio Q30, com 2m de largura e 7m de altura. Há duas áreas de backstage, com 5m x 5m cada, cobertas com lona Night&Day branca. O piso é composto por estrutura metálica de 20m de frente por 8m de fundo, revestido com compensado de 15mm e carpetado na cor grafite. O palco terá duas escadas de acesso e fechamento completo, protegendo a</p>	DIÁRIA	30	R\$ 12.800,00	R\$ 384.000,00



	parte inferior. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.				
03	PALCO PEQUENO PORTE - Locação de palco de pequeno porte, com montagem e desmontagem, em estrutura de alumínio coberta, medindo 6m de frente por 6m de fundo de área coberta. O palco é elevado a 2m de altura do chão ao piso e possui pé-direito de 6m, com estrutura para PA LINE em alumínio Q30, com 2m de largura e 8m de altura. Há uma área de backstage, com 3m x 3m, coberta com lona Night&Day branca. O piso é composto por estrutura metálica de 12m de frente por 6m de fundo, revestido com compensado de 15mm e carpetado na cor grafite. O palco terá duas escadas de acesso e fechamento completo, protegendo a parte inferior. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.	DIÁRIA	60	R\$ 7.150,00	R\$ 429.000,00
04	PALCO MINI PORTE - Locação de palco de mini porte, com estrutura de alumínio ou ferro galvanizado coberta, medindo 5 metros de frente por 4 metros de fundo de área coberta. O palco é elevado a 1 metro de altura do chão ao piso, com estrutura para PA LINE em alumínio ou ferro galvanizado, com 2 metros de largura e 6 metros de altura. O piso é composto por estrutura metálica, revestido com compensado de 15mm e carpetado na cor grafite. O palco terá uma escada e fechamento completo, protegendo a parte inferior do palco. A emissão da ART (Anotação	DIÁRIA	40	R\$ 3.641,67	R\$ 145.666,80



	de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.				
05	TABLADO TIPO 1 - Estrutura modular em ferro galvanizado de alta resistência, com superfície composta por folhas de compensado naval de 15mm, fechamento lateral para acabamento e revestimento acarpetado. Altura de 0,5 metros. O serviço inclui montagem e desmontagem, garantindo excelente qualidade, segurança e acabamento. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.	M ²	300	R\$ 128,00	R\$ 38.400,00
06	TABLADO TIPO 2 - Estrutura modular em ferro galvanizado de alta resistência, com superfície composta por folhas de compensado naval de 15mm, fechamento lateral para acabamento e revestimento acarpetado. Altura de 1 metro. O serviço inclui montagem e desmontagem, garantindo excelente qualidade, segurança e acabamento. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.	M ²	300	R\$ 157,33	R\$ 47.199,00
07	ARQUIBANCADA - Locação de arquibancada com cinco degraus, estrutura metálica tubular e modulação a cada 2,2 metros. Conta com fusos de nivelamento, assentos em madeira compensada de 20mm com bordas metálicas e encaixe, além de guarda-corpo e corrimão metálico. A estrutura possui barras de travamento em toda a sua extensão,	METRO/LINEAR	100	R\$ 406,67	R\$ 40.667,00



	com fechamento no fundo e nas laterais. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.				
08	CAMARIM TIPO 1 - Locação de camarim estruturado em alumínio e ortonome, com dimensões de 8m de frente por 4m de fundo. A cobertura será feita com toldo de 10m de frente por 5m de fundo, montado em estrutura tubular e revestido com lona tipo Night & Day. O piso será revestido em carpete na cor cinza, garantindo conforto e acabamento de qualidade. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.	DIÁRIA	16	R\$ 8.166,67	R\$ 130.666,72
09	CAMARIM TIPO 2 - Locação de camarim estruturado em alumínio e ortonome, com dimensões de 5m de frente por 5m de fundo. A cobertura será feita com toldo de 6m de frente por 6m de fundo, montado em estrutura tubular e revestido com lona tipo Night & Day. O piso será revestido em carpete na cor cinza, garantindo conforto e acabamento de qualidade. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.	DIÁRIA	40	R\$ 3.641,67	R\$ 145.666,80
10	CAMARIM TIPO 3 - Locação de camarim estruturado em alumínio e ortonome, com dimensões de 4m de frente por 4m de fundo. A cobertura será feita com toldo de 5m de frente por 5m de fundo, montado em estrutura tubular e revestido com lona tipo Night & Day. O piso será revestido em carpete na cor cinza, garantindo	DIÁRIA	40	R\$ 2.853,33	R\$ 114.133,20



	conforto e acabamento de qualidade. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.				
11	FECHAMENTO - Prestação de serviço em locação com montagem e desmontagem de fechamento, com estrutura em metalon e madeirite de 15mm, com 2,20m de altura. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.	METRO/LINEAR	3000	R\$ 85,33	R\$ 255.990,00
12	ESTRUTURA GRID Q50 - Prestação de serviço de locação, montagem e desmontagem de estrutura em Truss Q50, com medidas de 50x50cm, variando de peças de 50cm a 6m. Trata-se de uma estrutura metálica modular de alumínio, ideal para suportar iluminação, sonorização, telões, lonas e outros equipamentos em eventos. Perfeita para ações governamentais e institucionais, oferece alta resistência, leveza e facilidade na montagem. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.	METRO/LINEAR	3000	R\$ 95,17	R\$ 285.510,00
13	ESTRUTURA GRID Q30 - Prestação de serviço de locação, montagem e desmontagem de estrutura em Truss Q30, com medidas de 30x30cm, variando de peças de 50cm a 6m. Trata-se de uma estrutura metálica modular de alumínio, ideal para suportar iluminação, sonorização, telões, lonas e outros equipamentos em eventos. Perfeita para ações governamentais e institucionais, oferece alta resistência, leveza e facilidade na montagem. A emissão da	METRO/LINEAR	2000	R\$ 85,33	R\$ 170.660,00



	ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.				
14	DISCIPLINADORES - Locação de disciplinadores para isolamento de áreas, com modelo intertravável em estrutura de ferro, proporcionando segurança e organização no local. A altura mínima será de 1,20 metros, garantindo visibilidade e proteção adequadas. A emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.	METRO/LINEAR	2400	R\$ 46,24	R\$ 110.976,00
15	PRATICÁVEIS - Locação de praticável modular em alumínio, com medidas de 2m x 1m e pés telescópicos ajustáveis. Fabricado em alumínio estrutural, a plataforma é reforçada com perfis extrudados de 100mm de altura e pés quadrados de 60x60mm, garantindo alta resistência e estabilidade. O piso é composto por madeira naval, resistente à umidade. A altura é regulável através de sistema telescópico, permitindo ajustes entre 50cm e 100cm, com opções de pés fixos de 0,2m ou 0,4m. O praticável conta com sapatas de borracha antiderrapantes, proporcionando maior segurança. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.	DIÁRIA	120	R\$ 262,33	R\$ 31.479,60
16	TOLDO 10M X 10M - Locação de tenda medindo 10m x 10m x 2,5m, fabricada em aço galvanizado antiferrugem de alta resistência, do tipo tubular. A cobertura é feita de lona PVC reforçada, com material de maior espessura nos pontos de tensionamento e ruptura, vulcanizada eletronicamente em alta temperatura e rádio-frequência, garantindo maior durabilidade e proteção contra a	DIÁRIA	20	R\$ 2.263,33	R\$ 45.266,60



	incidência solar. A montagem é realizada por meio de um sistema prático de encaixes modernos, com conexões em aço, e ancoragem segura por estacas, cintas ou cabos de aço. A emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.				
17	TOLDO 8M X 8M - Locação de tenda medindo 8m x 8m x 2,5m, fabricada em aço galvanizado antiferrugem de alta resistência, do tipo tubular. A cobertura é feita em lona PVC reforçada, com material de maior espessura nos pontos de tensionamento e ruptura, vulcanizada eletronicamente em alta temperatura e rádio-frequência, garantindo maior durabilidade e proteção contra a incidência solar. A montagem é realizada por um sistema prático de encaixes modernos, com conexões em aço, e ancoragem segura por meio de estacas, cintas ou cabos de aço. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.	DIÁRIA	20	R\$ 1.673,33	R\$ 33.466,60
18	TOLDO 5M X 5M - Locação de tenda medindo 5m x 5m x 2,5m, fabricada em aço galvanizado antiferrugem de alta resistência, do tipo tubular. A cobertura é feita em lona PVC reforçada, com material de maior espessura nos pontos de tensionamento e ruptura, vulcanizada eletronicamente em alta temperatura e rádio-frequência, garantindo maior durabilidade e proteção contra a incidência solar. A montagem é realizada por um sistema prático de encaixes modernos, com conexões em aço, e ancoragem segura por meio de estacas, cintas ou cabos de aço. A emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente.	DIÁRIA	60	R\$ 525,00	R\$ 31.500,00



	Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.				
19	TOLDO 3M X 3M - Locação de tenda medindo 3m x 3m x 2,5m, fabricada em aço galvanizado antiferrugem de alta resistência, do tipo tubular. A cobertura é feita em lona PVC reforçada, com material de maior espessura nos pontos de tensionamento e ruptura, vulcanizada eletronicamente em alta temperatura e rádio-frequência, garantindo maior durabilidade e proteção contra a incidência solar. A montagem é realizada por um sistema prático de encaixes modernos, com conexões em aço, e ancoragem segura por meio de estacas, cintas ou cabos de aço. A emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.	DIÁRIA	60	R\$ 426,67	R\$ 25.600,20
20	HOUSEMIX PEQUENO PORTE - Locação de house mix composta por tenda medindo 5m x 5m x 2,5m, com cobertura em lona branca do tipo Night & Day. O piso em madeira possui dimensões mínimas de 4,50m x 4,50m x 0,5m e conta com barras e grades protetoras. Toda a estrutura é fechada nas laterais com plástico incolor, proporcionando segurança e proteção. A estrutura será devidamente aterrada e acompanhada por equipe especializada durante a montagem, desmontagem e todo o evento, garantindo a utilização de equipamentos de segurança (EPI). A emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. O serviço	DIÁRIA	20	R\$ 1.575,00	R\$ 31.500,00



	será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
21	HOUSEMIX MÉDIO PORTE - Locação de house mix composta por estrutura em alumínio Q30 de 5m x 5m x 3m, com cobertura em lona branca do tipo Night & Day, anti-chamas, com queda d'água para trás. O piso em madeira possui dimensões mínimas de 4,50m x 4,50m e conta com barras e grades protetoras, além de fechamento completo nas laterais com plástico incolor. A estrutura será devidamente aterrada e acompanhada por equipe especializada durante a montagem, desmontagem e todo o evento, garantindo a utilização de equipamentos de segurança (EPI). A emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. O serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.	DIÁRIA	24	R\$ 2.485,00	R\$ 59.640,00
22	HOUSEMIX DUPLA GRANDE PORTE - Locação de house mix de dois andares composta por estrutura em alumínio Q30, com 4,5m x 4,5m no primeiro andar e 2,5m de altura, e 4,5m x 4,5m x 3m no segundo andar, com piso elevado de 30cm no primeiro andar. A estrutura é montada e desmontada com alumínio Q30, leve e de alta resistência, combinada com madeira, e a cobertura será em lona branca tipo Night & Day, anti-chamas, com queda d'água para trás. O piso em madeira possui dimensões mínimas de 4,50m x 4,50m e conta com barras e guarda-corpo de segurança. As laterais são totalmente fechadas com plástico incolor. É OBRIGATÓRIO QUE O PROJETO INCLUA UMA ESCADA RETA COM CORRIMÃO, GARANTINDO ACESSO SEGURO ENTRE OS ANDARES. A estrutura será devidamente aterrada e acompanhada por equipe	DIÁRIA	16	R\$ 4.591,67	R\$ 73.466,72



	especializada durante a montagem, desmontagem e todo o evento, garantindo a utilização de equipamentos de segurança (EPI). A emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. O serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
23	CAMAROTE - Locação de camarote composto por estrutura de alumínio Q30 e Q50, com piso feito em praticável de alumínio e madeira. O camarote será montado a 2 metros de altura, com carpete no piso e cobertura em lona tipo Night & Day, anti-chamas. Suas dimensões serão de 10 metros x 6 metros, incluindo escada de acesso com 2 metros de largura e corrimão. O fechamento completo protegerá a parte inferior do camarote, com porta de acesso e capacidade mínima para 120 (cento e vinte) pessoas, podendo ser acoplado a outros módulos. A estrutura será devidamente aterrada e acompanhada por equipe especializada durante a montagem, desmontagem e todo o evento, garantindo o uso de Equipamentos de Proteção Individual (EPI). Serão fornecidos extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, e a emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Toda a documentação e sinalizações de segurança estarão fixadas em locais de fácil visualização, incluindo informações sobre capacidade de público, dimensionamento de estruturas, saídas de emergência, licenças, alvarás e ARTs dos profissionais responsáveis. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento	DIÁRIA	24	R\$ 8.200,00	R\$ 196.800,00



	e segurança.				
24	<p>BACKSTAGE - Locação de backstage, com montagem e desmontagem, acoplado ao palco, composto por estrutura de alumínio Q30 e Q50, com piso feito em praticável de alumínio e madeira. O backstage será montado a 2 metros de altura, com carpete no piso e cobertura em lona tipo Night & Day, anti-chamas. Suas dimensões serão de 6 metros x 4 metros, incluindo escada de acesso com 2 metros de largura e corrimão. Fechamento completo protegendo a parte inferior do backstage. A estrutura será devidamente aterrada e acompanhada por equipe especializada durante a montagem, desmontagem e todo o evento, garantindo o uso de Equipamentos de Proteção Individual (EPI). Serão fornecidos extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, e a emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Toda a documentação e sinalizações de segurança estarão fixadas em locais de fácil visualização, incluindo informações sobre capacidade de público, dimensionamento de estruturas, saídas de emergência, licenças, alvarás e ARTs dos profissionais responsáveis. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>	Diaria	24	R\$ 3.246,67	R\$ 77.920,08



25	BACKDROP (3m x 2m) - Locação de backdrop, com montagem e desmontagem, composto por estrutura de alumínio Q30 para formação de sistema de painel modular, utilizado para fundo de palco, camarins, coletivas de imprensa e sinalização de espaços em eventos. A estrutura possui 3 metros de largura por 2 metros de altura, com 2 bases de sustentação de no mínimo 3 metros cada, para fixação de painel em lona. A estrutura será devidamente aterrada e acompanhada durante a montagem, desmontagem e todo o evento por equipe especializada, com Equipamentos de Proteção Individual (EPI). A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.	Diaria	32	R\$ 1.479,33	R\$ 47.338,56
26	PÓRTICO TIPO 1 (6m x 4m) - Locação de pórtico, com montagem e desmontagem, composto por estrutura de alumínio Q30, para formação de sistema de painel modular, utilizado para sinalização de entradas ou espaços em eventos. A estrutura possui 6 metros de largura por 4 metros de altura, com estrutura retangular de 6m x 1m, com 2 bases de sustentação de no mínimo 4 metros cada, para fixação de painel em lona. A estrutura será devidamente aterrada e acompanhada durante a montagem, desmontagem e todo o evento por equipe especializada, com Equipamentos de Proteção Individual (EPI). A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.	Diaria	10	R\$ 3.350,67	R\$ 33.506,70



27	PÓRTICO TIPO 2 (10m x 6m) - Locação de pórtico, com montagem e desmontagem, composto por estrutura de alumínio Q30, para formação de sistema de painel modular, utilizado para sinalização de entradas ou espaços em eventos. A estrutura possui 10 metros de largura por 6 metros de altura, com estrutura retangular de 10m x 1,5m, com 2 bases de sustentação de no mínimo 6 metros cada, para fixação de painel em lona. A estrutura será devidamente aterrada e acompanhada durante a montagem, desmontagem e todo o evento por equipe especializada, com Equipamentos de Proteção Individual (EPI). A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.	Diaria	12	R\$ 2.701,33	R\$ 32.415,96
28	ESTRUTURA EM FORMATO DE PASSARELA - Locação de estrutura em formato de passarela, com montagem e desmontagem, composta por estrutura em ferro e madeira, tipo passarela, em forma de "T", medindo 8 metros mais 6 metros de corredores, laterais com fechamento em madeira pintada na cor determinada pela contratante, acabamento em malha. A altura pode ser ajustada para 1,00m, 1,50m ou 2,00m, conforme solicitado. Com escada de acesso com corrimão. O piso é acarpetado nas cores cinza, preta ou vermelha, de acordo com a solicitação do contratante. A estrutura será devidamente aterrada e acompanhada durante a montagem, desmontagem e todo o evento por equipe especializada, com Equipamentos de Proteção Individual (EPI). A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas,	Diaria	20	R\$ 3.753,33	R\$ 75.066,60



	impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
29	TORRE DE VIGILÂNCIA (ESTRUTURA) - Locação com montagem e desmontagem de estrutura em ferro e piso em madeira, ou similar, em formato de torre para sustentação de pessoal, com dimensões de 1,5 metro x 1,5 metro x 1,0 metro de altura, com escada de acesso e corrimão. A torre contará com guarda-corpo com barra e grade protetora. Toda a estrutura será devidamente aterrada e acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe especializada, utilizando Equipamentos de Proteção Individual (EPI). Serão fornecidos extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, e a emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.	Diaria	24	R\$ 630,00	R\$ 15.120,00
30	STAND - Serviço de locação de stand modular, com montagem e desmontagem, composto por estrutura de alumínio estrutural, similar ao sistema Octanorm, com capacidade para receber painéis de TS branco, vidro, MDF ou polietileno. A área mínima do stand é de 9m ² , com teto estruturado utilizando o mesmo sistema modular. A iluminação será composta por luminárias adequadas à formatação e decoração do stand. O piso modular será formado por perfis de alumínio de engate rápido, com regulagem de desníveis, e placas de madeira/MDF, vidro ou polietileno resistente, com revestimento determinado pelo contratante. O stand inclui painel tipo testeira para programação visual de identificação e 1	Diaria	24	R\$ 1.535,00	R\$ 36.840,00



	balcão. O sistema contará com aterramento, extintores de incêndio conforme exigências do Corpo de Bombeiros e pontos de energia com 3 tomadas de 20 e/ou 10 amperes. A estrutura será devidamente aterrada e acompanhada durante a montagem, desmontagem e todo o evento por equipe especializada, utilizando Equipamentos de Proteção Individual (EPI). A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
31	EXTINTORES DE INCÊNDIO PARA EVENTOS Serviço de locação de extintores de incêndio para eventos, atendendo a todas as normas de segurança vigentes e seguindo as diretrizes do Corpo de Bombeiros. O serviço inclui a disponibilização de extintores adequados para diferentes tipos de risco (PQS, CO ₂ e água pressurizada), com carga verificada e lacre de segurança intacto. A instalação será feita estrategicamente em pontos-chave do evento, garantindo fácil acesso e rápida resposta em caso de emergência.	DIARIA	120	R\$ 140,67	R\$ 16.880,40
32	COMPENSADO DE 10mm - Compensado de madeira com dimensões de 2,20m x 1,60m x 10mm de espessura, apresentando superfície lisa. Oferece moderada resistência à tração e compressão, além de garantir boa estabilidade dimensional. Ideal para uso em cenografias externas de palcos.	Unid	200	R\$ 149,33	R\$ 29.866,00
33	TECIDO OXFORD - Tecido versátil, ideal para projetos de cenografia e envelopamento de estruturas Q30, disponível em diversas cores: preto, branco, azul, vermelho, verde, rosa, cinza, marrom, entre outras, adaptando-se à temática do evento. A largura do tecido é de 1,5m. Composto	METRO/LINEAR	400	R\$ 14,43	R\$ 5.772,00



	por 100% poliéster, apresenta alta durabilidade e qualidade, facilitando o manuseio e a adaptação a diferentes aplicações. O tecido deve estar em perfeitas condições de uso, sem manchas, rasgos ou defeitos. Indicado para uso em cenografias externas de palcos.				
34	IMPRESSÃO EM LONA 440g - Impressão digital de alta qualidade em lona de 440g, com impressão colorida em um lado (4x0). Inclui instalação de ilhós e solda de banner, caso necessário, garantindo uma solução completa e profissional para sinalização e publicidade do evento. Indicado para uso em cenografia externa de palcos.	M ²	600	R\$ 219,67	R\$ 131.802,00
35	COMPENSADO DE 10MM COM APLICAÇÃO DE ADESIVO VINIL - Compensado de 10mm de espessura, com superfície lisa, oferecendo resistência moderada à tração e compressão, além de estabilidade dimensional. Recebe aplicação de adesivo tipo vinil, com impressão digital de alta qualidade, cortado conforme o formato projetado pela produção técnica. Indicado para uso em cenografia externa de palcos.	M ²	100	R\$ 213,33	R\$ 21.333,00
36	VARA DE METALON - Tubo de metalon galvanizado de 20mm x 20mm, com 6 metros de comprimento. Ideal para instalação de painéis em lona, o metalon galvanizado oferece resistência e durabilidade excepcionais, protegendo contra a corrosão e prolongando a vida útil, além de proporcionar um acabamento de alta qualidade. Indicado para uso em cenografia externa de palcos.	UNID	160	R\$ 72,17	R\$ 11.547,20
37	PLATAFORMA PNE - Serviço de locação com montagem e desmontagem em praticáveis com guarda-corpo, piso a 1 metro de altura e revestido com carpete ou lona, com dimensões de 4,5 metros por 3 metros, incluindo uma rampa de acesso. A estrutura será devidamente aterrada. Acompanhada durante a montagem, desmontagem e todo o evento por equipe especializada	DIARIA	12	R\$ 2.033,33	R\$ 24.399,96



	com Equipamentos de Proteção Individual (EPI). Serão fornecidos extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, e a emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
VALOR TOTAL DO GRUPO:					R\$ 3.826.263,70
GRUPO 02 – ESTRUTURA ELÉTRICA					
ÍTEM	DESCRIÇÃO	UND	QUANT	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
01	SONORIZAÇÃO DE GRANDE PORTE PARA APRESENTAÇÃO DE BANDAS NACIONAIS - Serviço de locação de sistema de sonorização de grande porte, com especificações para apresentações de bandas nacionais, composto por 02 mesas digitais de 64 canais de entrada e 32 canais de saída, 24 caixas de subgraves duplos de 1600W RMS com amplificação adequada (caixas originais), 24 caixas line array de no mínimo 600W RMS com amplificação adequada (caixas originais), 01 notebook, 04 processadores digitais com 04 entradas e 08 saídas 24bit/96kHz, 02 filtros de AC com 08 saídas, 02 transformadores isoladores balanceados de 04 canais (entrada 600 ohms e saída 300 ohms), 04 talhas 2T por 10m, 01 main power digital 63A com contator, horímetro, saídas 220V e 110V, 01 cabo de AC 4x16mm com 100m, 01 cabo de aterramento 1x16mm verde, 02 varas de 1 polegada para aterramento, 01 multicabo splitter com 96 vias e 80m, 02 talhas 1T 5m, 02 side fills com 08 line arrays de 600W RMS e 04 subgraves duplos de 1600W RMS, 01 drum fill com 01 subgrave duplo de 1600W RMS, 08 monitores de 800W	DIARIA	24	R\$ 14.300,00	R\$ 343.200,00



	RMS com resposta flat (caixas originais), 01 amplificador de 08 canais para fones de ouvido, 08 fones de ouvido 30 ohms, 01 caixa de guitarra a válvula 200W RMS, 01 sistema de contrabaixo 800W RMS (amplificador e caixa com 8 alto-falantes de 8"), 02 microfones sem fio UHF-R digital com seleção de grupos e canais e amplificador de antenas, 01 kit de microfones para bateria com 12 unidades, 03 microfones para instrumentos de sopro, 22 microfones para uso geral, 18 direct box passivos, 02 direct box ativos, 25 pedestais tipo pé de ferro (P, M e G), 05 garras para microfones e 01 intercom. O sistema deve atender aos riders técnicos de atrações musicais de médio e grande porte, operado por 02 técnicos e equipe de apoio. O sistema será devidamente aterrado, com montagem, desmontagem e operação realizadas com Equipamentos de Proteção Individual (EPI). Serão fornecidos extintores conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, e a ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será emitida por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. O serviço será prestado com qualidade, acabamento e segurança.				
02	SONORIZAÇÃO DE GRANDE PORTE - Serviço de locação de sistema de sonorização de grande porte, com especificações para apresentações de bandas nacionais, composto por: 02 mesas de som digitais (mínimo 48 canais de entrada e 24 canais de saída), 16 caixas de subgraves duplos 1600W RMS com amplificação adequada (caixas originais), 16 caixas line array de no mínimo 600W RMS com amplificação adequada (caixas originais), 01 notebook, 04 processadores digitais com 04 entradas e 08 saídas 24bit/96kHz, 02 filtros de AC com 08 saídas, 02 transformadores isoladores balanceados (04 canais,	DIÁRIA	32	R\$ 14.433,33	R\$ 461.866,56



<p>entrada 600 ohms e saída 300 ohms), 02 talhas 2T por 10m, 01 main power digital 63A com contator e horímetro (saídas 220V e 110V), 01 cabo de AC 4x16mm com 100m, 01 cabo de aterramento 1x16mm verde, 02 varas de 1 polegada para aterramento, 01 multicabo splitter com 64 vias e 80m, 02 talhas 1T 5m, 02 side fills com 08 line arrays de 600W RMS e 04 subgraves duplos 1600W RMS, 01 drum fill com 01 subgrave duplo 1600W RMS, 08 monitores de 800W RMS com curva de resposta flat (caixas originais), 01 amplificador de 08 canais para fones de ouvido, 08 fones de ouvido 30 ohms, 01 caixa de guitarra a válvula 200W RMS, 01 sistema de contrabaixo 800W RMS (amplificador e caixa com 8 alto-falantes de 8"), 02 microfones sem fio UHF-R digital com seleção de grupos e canais e amplificador de antenas, 01 kit de microfones para bateria com 12 unidades, 03 microfones para instrumentos de sopro, 22 microfones para uso geral, 18 direct box passivos, 02 direct box ativos, 25 pedestais tipo pé de ferro (P, M e G), 05 garras para microfones e 01 intercom. O sistema atenderá aos riders técnicos de atrações musicais de médio e grande porte, sendo operado por 02 técnicos e equipe de apoio. O sistema será devidamente aterrado, com montagem, desmontagem e operação realizadas com Equipamentos de Proteção Individual (EPI). Serão fornecidos extintores conforme exigências do Corpo de Bombeiros, e a ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será emitida por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. O serviço será prestado com qualidade, acabamento e segurança.</p>				
--	--	--	--	--



03	SONORIZAÇÃO DE MÉDIO PORTE - Serviço de locação de sistema de sonorização de grande porte, com especificações para apresentações de bandas nacionais, composto por: 01 mesa de som digital (mínimo 32 canais de entrada e 16 canais de saída), 8 caixas de subgraves duplos 1600W RMS com amplificação adequada (caixas originais), 8 caixas line array de no mínimo 600W RMS com amplificação adequada (caixas originais), 01 notebook, 02 processadores digitais com 04 entradas e 08 saídas 24bit/96kHz, 01 filtro de AC com 08 saídas, 01 transformador isolador balanceado (04 canais, entrada 600 ohms e saída 300 ohms), 02 talhas 2T por 10m, 01 main power digital 63A com contator e horímetro (saídas 220V e 110V), 01 cabo de AC 4x10mm com 100m, 01 cabo de aterramento 1x10mm verde, 02 varas de 1 polegada para aterramento, 02 side fills com 2 line arrays de 600W RMS e 02 subgraves duplos 1600W RMS, 01 drum fill com 01 subgrave duplo 1600W RMS, 02 monitores de 800W RMS com curva de resposta flat (caixas originais), 01 amplificador de 08 canais para fones de ouvido, 08 fones de ouvido 30 ohms, 01 caixa de guitarra a válvula 200W RMS, 01 sistema de contrabaixo 800W RMS (amplificador e caixa com 8 alto-falantes de 8"), 02 microfones sem fio UHF-R digital com seleção de grupos e canais e amplificador de antenas, 01 kit de microfones para bateria com 8 unidades, 10 microfones para uso geral, 10 direct box passivos, 02 direct box ativos, 15 pedestais tipo pé de ferro (P, M e G), 02 garras para microfones e 01 intercom. O sistema atenderá aos riders técnicos de atrações musicais de médio e grande porte, sendo operado por 02 técnicos e equipe de apoio. O sistema será devidamente aterrado, com montagem, desmontagem e operação realizadas com Equipamentos de	DIÁRIA	60	R\$ 6.166,67	R\$ 370.000,20
----	---	--------	----	-----------------	-------------------



	Proteção Individual (EPI). Serão fornecidos extintores conforme exigências do Corpo de Bombeiros, e a ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será emitida por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. O serviço será prestado com qualidade, acabamento e segurança.				
04	SONORIZAÇÃO DE PEQUENO PORTE - Serviço de locação de sistema de sonorização de grande porte, com especificações para apresentações de bandas nacionais, composto por: 01 mesa de som digital (mínimo 16 canais de entrada e 8 canais de saída), 2 caixas de subgraves duplos 1600W RMS com amplificação adequada (caixas originais), 4 caixas point source autoamplificadas de no mínimo 600W RMS (caixas originais), 01 notebook, 01 processador digital com 02 entradas e 06 saídas 24bit/96kHz, 01 filtro de AC com 08 saídas, 01 transformador isolador balanceado (04 canais, entrada 600 ohms e saída 300 ohms), 02 talhas 2T por 10m, 01 main power digital 16A com saídas 220V e 110V, 01 cabo de AC 2x10mm com 50m, 01 cabo de aterramento 1x10mm verde, 02 varas de 1 polegada para aterramento, 02 monitores autoamplificados de 600W RMS com curva de resposta flat (caixas originais), 02 microfones sem fio UHF-R digital com seleção de grupos e canais e amplificador de antenas, 01 kit de microfones para bateria com 8 unidades, 04 microfones para uso geral, 06 direct box passivos, 06 pedestais tipo pé de ferro (P, M e G), 02 garras para microfones. O sistema atenderá aos riders técnicos de atrações musicais de médio e grande porte, sendo operado por 02 técnicos e equipe de apoio. O sistema será devidamente aterrado, com montagem, desmontagem e operação realizadas com Equipamentos de Proteção Individual (EPI). Serão fornecidos extintores conforme	DIÁRIA	60	R\$ 4.116,67	R\$ 247.000,20



	exigências do Corpo de Bombeiros, e a ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será emitida por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. O serviço será prestado com qualidade, acabamento e segurança.				
05	SONORIZAÇÃO DE MINI PORTE - Serviço de locação de sistema de sonorização com mesa analógica, adequado para apresentações de médio porte, composto por: 01 mesa de som analógica (mínimo 16 canais de entrada e 2 canais de saída), 2 caixas point source de no mínimo 600W RMS com amplificação adequada (caixas originais), 01 notebook, 01 filtro de AC com 08 saídas, 01 main power digital 16A com saídas 220V e 110V, 01 cabo de AC 2x10mm com 50m, 01 cabo de aterramento 1x10mm verde, 01 vara de 1 polegada para aterramento, 02 monitores de 300W RMS com curva de resposta flat (caixas originais), 02 microfones sem fio UHF-R digital com seleção de grupos e canais e amplificador de antenas, 06 microfones para uso geral, 04 direct box passivos, 04 pedestais tipo pé de ferro (P, M e G), 02 garras para microfones. O sistema atenderá aos riders técnicos de atrações musicais de médio porte, sendo operado por 02 técnicos e equipe de apoio. O sistema será devidamente aterrado, com montagem, desmontagem e operação realizadas com Equipamentos de Proteção Individual (EPI). Serão fornecidos extintores conforme exigências do Corpo de Bombeiros, e a ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será emitida por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. O serviço será prestado com qualidade, acabamento e segurança.	DIÁRIA	40	R\$ 2.133,33	R\$ 85.333,20



06	ILUMINAÇÃO BRANCA DE GRANDE PORTE PARA APRESENTAÇÃO DAS BANDAS NACIONAIS - A locação de sistema de iluminação branca é composta por 14 COB 300W (luz quente e luz fria), 16 mini brut 4x100W (luz quente e luz fria), mesa de comando com 7 universos e 3.584 canais disponíveis, Main Power 32A, 01 cabo de AC 2x10mm e 50m, 01 cabo de aterramento 1x10mm na cor verde, 01 vara de 1 polegada para aterramento, além de cabos e conectores. O sistema será acompanhado e operado por 01 técnico capacitado, devidamente aterrado e acompanhado na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe com Equipamento de Proteção Individual (EPI). Também estarão disponíveis extintores de incêndio, de acordo com as exigências do Corpo de Bombeiros, e a emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. O valor inclui todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.	DIÁRIA	24	R\$ 7.150,00	R\$ 171.600,00
07	ILUMINAÇÃO BRANCA DE GRANDE PORTE - Locação de sistema de iluminação branca de mini porte porte - 8 Cob 300w luz quente e luz fria, 8 mini brut 4x100w luz quente e luz fria, com mesa de comando, cabos e conectores Mesa Comando 7 universo 3.584ch disponíveis, Main Power 32A, 01 Cabo de AC 2x10mm e 50m, • 01 Cabo de aterramento 1x10mm na cor verde. • 01 Varas de 01 polegadas para aterramento. Cabos e Conectores. Requisitos e Especificações Adicionais: • Acompanhado e operado por 01 técnicos capacitados • Sistema devidamente aterrado. • Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI). • Extintores de	DIÁRIA	24	R\$ 5.250,00	R\$ 126.000,00



	incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente. • Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. • Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
08	ILUMINAÇÃO BRANCA DE MEDIO PORTE - Locação de sistema de iluminação branca de mini porte composto por 6 COB 300W (luz quente e luz fria) e 4 mini brut 4x100W (luz quente e luz fria), com mesa de comando, cabos e conectores. A mesa de comando possui 3 universos e 1.536 canais disponíveis. O sistema inclui também Main Power 32A, 01 cabo de AC 2x10mm e 50m, 01 cabo de aterramento 1x10mm na cor verde e 01 vara de 01 polegada para aterramento. Todos os cabos e conectores necessários estão inclusos. Requisitos e especificações adicionais: o sistema será acompanhado e operado por 01 técnico capacitado, devidamente aterrado, e será assistido durante a montagem, desmontagem e evento por uma equipe com equipamento de segurança (EPI). Também serão fornecidos extintores de incêndio conforme as exigências do corpo de bombeiros, e a emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Inclui todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.	DIÁRIA	40	R\$ 3.608,33	R\$ 144.333,20



09	<p>ILUMINAÇÃO BRANCA DE PEQUENO PORTE - Locação de sistema de iluminação branca de pequeno porte composto por 4 COB 300W (luz quente e luz fria) e 2 mini brut 4x100W (luz quente e luz fria), com mesa de comando, cabos e conectores. A mesa de comando possui 1 universo e 512 canais disponíveis. O sistema inclui também Main Power 32A, 01 cabo de AC 2x10mm com 50m, 01 cabo de aterramento 1x10mm na cor verde e 01 vara de 01 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. Requisitos e especificações adicionais: o sistema será acompanhado e operado por 01 técnico capacitado, devidamente aterrado, com acompanhamento durante a montagem, desmontagem e todo o evento por equipe utilizando equipamentos de segurança (EPI). Serão fornecidos extintores de incêndio conforme as exigências do corpo de bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Inclui todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>	DIÁRIA	40	R\$ 2.525,00	R\$ 101.000,00
10	<p>ILUMINAÇÃO BRANCA DE MINI PORTE - Locação de sistema de iluminação branca de mini porte composto por 2 COB 300W (luz quente e luz fria), mesa de comando, cabos e conectores. A mesa de comando possui 1 universo e 512 canais disponíveis. O sistema inclui também Main Power 32A, 01 cabo de AC 2x10mm com 50m, 01 cabo de aterramento 1x10mm na cor verde e 01 vara de 01 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. Requisitos e especificações adicionais: o sistema será acompanhado e operado por 01 técnico capacitado, devidamente aterrado, com acompanhamento durante a montagem, desmontagem e</p>	DIÁRIA	30	R\$ 1.820,00	R\$ 54.600,00



	todo o evento por equipe utilizando equipamentos de segurança (EPI). Serão fornecidos extintores de incêndio conforme as exigências do corpo de bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
11	ILUMINAÇÃO BRANCA DE PEQUENO PORTE USO GERAL - Locação de sistema de iluminação branca de pequeno porte composto por 8 refletores brancos de 400W, cabos PP 3x4mm com 30 metros e conectores. O sistema será devidamente aterrado e acompanhado na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe utilizando equipamentos de segurança (EPI). Serão fornecidos extintores de incêndio conforme as exigências do corpo de bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança	DIÁRIA	30	R\$ 1.508,33	R\$ 45.249,90
12	ILUMINAÇÃO COLORIDA DE GRANDE PORTE PARA APRESENTAÇÃO DAS BANDAS NACIONAIS – Locação de sistema de iluminação colorida de grande porte, adequado às dimensões do palco, composto por 60 refletores Parleds RGBWA 18x18W, 48 Moving Lights de 450W, 16 Strobos RGB de 1000W, 16 refletores P5 RGBW 10x40W, mesa de comando com 7 universos e 3.584 canais disponíveis, 2 Main Power 32A, 2 cabos de AC 4x16mm com 50 metros cada, 2 cabos de aterramento 1x16mm na cor verde e 2 varas de 1 polegada para aterramento, além de todos os cabos e	DIÁRIA	16	R\$ 14.100,00	R\$ 225.600,00



	conectores necessários. O sistema será acompanhado e operado por 2 técnicos capacitados, devidamente aterrado, com acompanhamento na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe equipada com EPI (Equipamento de Proteção Individual). Também serão disponibilizados extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
13	ILUMINAÇÃO COLORIDA DE GRANDE PORTE – Locação de sistema de iluminação colorida de grande porte, adequado às dimensões do palco, composto por 30 refletores Parleds RGBWA 18x18W, 24 Moving Lights de 450W, 8 Strobos RGB de 1000W, 12 refletores P5 RGBW 10x40W, mesa de comando com 7 universos e 3.584 canais disponíveis, 2 Main Power 32A, 2 cabos de AC 4x16mm com 50 metros cada, 2 cabos de aterramento 1x16mm na cor verde e 2 varas de 1 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. O sistema será acompanhado e operado por 2 técnicos capacitados, devidamente aterrado, com acompanhamento na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe equipada com EPI (Equipamento de Proteção Individual). Também serão disponibilizados extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será	DIÁRIA	32	R\$ 8.525,00	R\$ 272.800,00



	prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
14	ILUMINAÇÃO COLORIDA DE MÉDIO PORTE – Locação de sistema de iluminação colorida de médio porte, adequado às dimensões do palco, composto por 16 refletores Parleds RGBW 18x18W, 8 Moving Lights de 450W, 6 Strobos RGB de 1000W, 10 refletores P5 RGBW 10x40W, mesa de comando com 3 universos e 1.536 canais disponíveis, Main Power 32A, 1 cabo de AC 2x10mm com 50 metros, 2 cabos de aterramento 1x10mm na cor verde e 2 varas de 1 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. O sistema será acompanhado e operado por 2 técnicos capacitados, devidamente aterrado, com acompanhamento na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe equipada com EPI (Equipamento de Proteção Individual). Também serão disponibilizados extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.	DIÁRIA	40	R\$ 4.066,67	R\$ 162.666,80
15	ILUMINAÇÃO COLORIDA DE PEQUENO PORTE – Locação de sistema de iluminação colorida de pequeno porte, adequado às dimensões do palco, composto por 16 refletores Parleds RGBW 18x18W, 4 Moving Lights de 450W, mesa de comando com 1 universo e 512 canais disponíveis, Main Power 32A, 1 cabo de AC 2x10mm com 50 metros, 1 cabo de aterramento 1x10mm na cor verde e 1 vara de 1 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. O sistema será	DIÁRIA	40	R\$ 2.885,00	R\$ 115.400,00



	acompanhado e operado por 1 técnico capacitado, devidamente aterrado, com acompanhamento na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe equipada com EPI (Equipamento de Proteção Individual). Também serão disponibilizados extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
16	ILUMINAÇÃO COLORIDA DE MINI PORTE – Locação de sistema de iluminação colorida de mini porte, adequado às dimensões do palco, composto por 8 refletores Parleds RGBW 18x18W, mesa de comando com 1 universo e 512 canais disponíveis, Main Power 32A, 1 cabo de AC 2x10mm com 50 metros, 1 cabo de aterramento 1x10mm na cor verde e 1 vara de 1 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. O sistema será acompanhado e operado por 1 técnico capacitado, devidamente aterrado, com acompanhamento na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe equipada com EPI (Equipamento de Proteção Individual). Também serão disponibilizados extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.	DIÁRIA	30	R\$ 2.625,00	R\$ 78.750,00



17	<p>LOCAÇÃO DE REFLETORES DE MEGA PA LED – Locação de sistema de iluminação composto por refletores quadriled com 14 LEDs RGBW, potência de 12W por LED e 8 canais DMX, mesa de comando com 1 universo e 512 canais disponíveis, Main Power 32A, 1 cabo de AC 2x10mm com 50 metros, 1 cabo de aterramento 1x10mm na cor verde e 1 vara de 1 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. O sistema será acompanhado e operado por 1 técnico capacitado, devidamente aterrado, com acompanhamento na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe equipada com EPI (Equipamento de Proteção Individual). Também serão disponibilizados extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>	DIÁRIA	500	R\$ 64,92	R\$ 32.460,00
18	<p>MÁQUINA HAZER equipamento de alta performance projetado para criar efeitos de névoa suave e contínua, ideal para eventos, shows e produções de palco. Com potência de 1500W, gera uma névoa densa e de baixa intensidade, perfeita para destacar feixes de luz sem comprometer a visibilidade do ambiente. A máquina pode ser alimentada por fluído à base de água ou óleo, sendo a versão à base de água mais indicada para ambientes internos, proporcionando uma névoa limpa e sem resíduos, enquanto a versão à base de óleo é ideal para uma névoa mais densa e duradoura, apropriada para ambientes maiores ou ao ar livre. Controlada via controle remoto ou DMX, a Hazer oferece emissão de névoa com alcance de até 5 metros. Operação contínua garante</p>	DIÁRIA	24	R\$ 951,67	R\$ 22.840,08



	desempenho robusto durante todo o evento. Ideal para shows, festas e teatros, essa máquina é essencial para realçar a iluminação e criar atmosferas dinâmicas e profissionais em qualquer evento.				
19	MÁQUINA FUMAÇA Máquina de Fumaça 1500W, equipamento de alta performance projetado para criar efeitos de fumaça densa e visível, ideal para eventos, shows e produções de palco. Com potência de 1500W, gera uma fumaça intensa, perfeita para destacar luzes e criar uma atmosfera única. O equipamento pode ser alimentado por fluído à base de água ou óleo, sendo a versão à base de água mais indicada para ambientes internos, proporcionando uma fumaça limpa e sem resíduos, enquanto a versão à base de óleo cria uma fumaça mais espessa e duradoura, ideal para ambientes maiores ou ao ar livre. A máquina opera via controle remoto ou DMX, permitindo controle preciso da emissão de fumaça. Com operação contínua, oferece um desempenho robusto durante todo o evento. Ideal para shows, festas e performances, a máquina de fumaça 1500W é a escolha perfeita para adicionar intensidade e drama visual em qualquer produção.	DIÁRIA	60	R\$ 511,67	R\$ 30.700,20
20	PAINEL DE LED P3 – Locação de tela de LED P3, painel de alta resolução, com processador de vídeo, estrutura em Q30, cabos, acessórios e técnicos de projeção, incluindo montagem e desmontagem. Composto por 1 Main Power 32A, 1 cabo de AC 4x16mm com 50 metros, 2 cabos de aterramento 1x16mm na cor verde e 2 varas de 1 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. O sistema será acompanhado e operado por 2 técnicos capacitados, devidamente aterrado, com acompanhamento na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe equipada com EPI (Equipamento de Proteção Individual). Também serão	m ²	300	R\$ 416,50	R\$ 124.950,00



	disponibilizados extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
21	PAINEL DE LED P4 – Locação de tela de LED P4, painel de alta resolução, com processador de vídeo, estrutura em Q30, cabos, acessórios e técnicos de projeção, incluindo montagem e desmontagem. Composto por 1 Main Power 32A, 1 cabo de AC 4x16mm com 50 metros, 2 cabos de aterramento 1x16mm na cor verde e 2 varas de 1 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. O sistema será acompanhado e operado por 2 técnicos capacitados, devidamente aterrado, com acompanhamento na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe equipada com EPI (Equipamento de Proteção Individual). Também serão disponibilizados extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.	m ²	240	R\$ 406,67	R\$ 97.600,80



22	PAINEL DE LED P6 – Locação de tela de LED P6, painel de alta resolução, com processador de vídeo, estrutura em Q30, cabos, acessórios e técnicos de projeção, incluindo montagem e desmontagem. Composto por 1 Main Power 32A, 1 cabo de AC 4x16mm com 50 metros, 2 cabos de aterramento 1x16mm na cor verde e 2 varas de 1 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. O sistema será acompanhado e operado por 2 técnicos capacitados, devidamente aterrado, com acompanhamento na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe equipada com EPI (Equipamento de Proteção Individual). Também serão disponibilizados extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.	m ²	240	R\$ 376,67	R\$ 90.400,80
23	GERADOR DE ENERGIA 50 KVA – Locação de grupos de geradores móveis, com capacidade mínima de 50 KVA. Trifásicos, tensão 440/380/220/110 VAC, 60 Hz, disjuntor de proteção, silenciado em nível de ruído sonoro de 32 db. 1.5 metros, acoplado a um caminhão por meio de grampos fixados no chassi para transporte rápido, com 02 jogos de cabos de 95mm/4 lances/25 metros flexíveis (95mm x 4 x 25m), quadro de barramento de cobre para conexão intermeDIÁRIA com isoladores e chave reversora para duas fontes de energia elétrica dimensionada de acordo com a potência de grupo gerador, incluindo custo de montagem com ponto de aterramento para proteção composto de 01 (uma) haste de cobre de 3 metros de comprimento, com	DIÁRIA	24	R\$ 1.663,33	R\$ 39.919,92



	cordoalha de cobre nu 16 mm ² . No mínimo, com 5 metros com conectores, • Acompanhado e operado por 01 técnicos capacitados • Sistema devidamente aterrado. • Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI). • Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente. • Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. • Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
24	GERADOR DE ENERGIA 100 KVA – Locação de grupos de geradores móveis, com capacidade mínima de 100 KVA. Trifásicos, tensão 440/380/220/110 VAC, 60 Hz, disjuntor de proteção, silenciado em nível de ruído sonoro de 32 db. 1.5 metros, acoplado a um caminhão por meio de grampos fixados no chassi para transporte rápido, com 02 jogos de cabos de 95mm/4 lances/25 metros flexíveis (95mm x 4 x 25m), quadro de barramento de cobre para conexão intermeDIÁRIA com isoladores e chave reversora para duas fontes de energia elétrica dimensionada de acordo com a potência de grupo gerador, incluindo custo de montagem com ponto de aterramento para proteção composto de 01 (uma) haste de cobre de 3 metros de comprimento, com cordoalha de cobre nu 16 mm ² . No mínimo, com 5 metros com conectores, • Acompanhado e operado por 01 técnicos capacitados • Sistema devidamente aterrado. • Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI). • Extintores de incêndio de acordo com as exigências	DIÁRIA	40	R\$ 2.393,33	R\$ 95.733,20



	do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente. • Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. • Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança. arma				
25	GERADOR DE ENERGIA 180 KVA – Locação de grupos de geradores móveis, com capacidade mínima de 180 KVA. Trifásicos, tensão 440/380/220/110 VAC, 60 Hz, disjuntor de proteção, silenciado em nível de ruído sonoro de 32 db. 1.5 metros, acoplado a um caminhão por meio de grampos fixados no chassi para transporte rápido, com 02 jogos de cabos de 95mm/4 lances/25 metros flexíveis (95mm x 4 x 25m), quadro de barramento de cobre para conexão intermeDIÁRIA com isoladores e chave reversora para duas fontes de energia elétrica dimensionada de acordo com a potência de grupo gerador, incluindo custo de montagem com ponto de aterramento para proteção composto de 01 (uma) haste de cobre de 3 metros de comprimento, com cordoalha de cobre nu 16 mm ² . No mínimo, com 5 metros com conectores, com montagem e desmontagem	DIÁRIA	40	R\$ 3.246,67	R\$ 129.866,80



26	<p>GERADOR DE ENERGIA DE 260 KVA – Locação de grupos de geradores móveis, com capacidade mínima de 260 KVA. Trifásicos. Tensão 440/380/220/110 VAC. 60 Hz. Disjuntor de proteção, silenciado em nível de ruído sonoro de 32 db. 1.5 metros, acoplado a um caminhão por meio de grampos fixados no chassi para transporte rápido, com 02 jogos de cabos de 95mm/4 lances/25 metros flexíveis (95mm x 4 x 25m), quadro de barramento de cobre para conexão intermeDIÁRIA com isoladores e chave reversora para duas fontes de energia elétrica dimensionada de acordo com a potência de grupo gerador, incluindo custo de montagem com ponto de aterramento para proteção composto de 01 (uma) haste de cobre de 3 metros de comprimento, com cordoalha de cobre nu 16 mm². No mínimo, com 5 metros com conectores, • Acompanhado e operado por 01 técnicos capacitados • Sistema devidamente aterrado. • Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI). • Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente. • Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. • Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>	DIÁRIA	24	R\$ 3.870,00	R\$ 92.880,00
----	--	--------	----	-----------------	------------------



27	<p>DELAY GRANDE PORTE – Locação de 02 (dois) Sistema de Delay completo, de nível profissional de grande porte montados em 2 (torres) torre em alumino Q30 ou estrutura tubular galvanizada e serem distribuída em praça pública durante a realização dos eventos. Cada torre de delay conta com • 4 Caixas line array de no mínimo 600W RMS com amplificação adequada (caixas originais, não serão aceitas cópias) • 2 Caixas de subgraves duplos 1600W RMS com amplificação adequada (caixas originais, não serão aceitas cópias). 01 Processadores digitais com 02 entradas e 06 saídas 24BIT x 96KHZ. • 01 Talhas 2T por 7m. • 01 Main power digital, 63A com contator e horímetro, saídas 220v e 110v. • 01 Cabo de AC 4x16mm e 100m. • 01 Cabo de aterramento 1x16mm na cor verde. • 02 Varas de 01 polegadas para aterramento. • 02 cabos com 2 vias e 80m. • Sistema devidamente aterrado, • Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI), • Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente, • Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, • Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>	DIÁRIA	30	R\$ 4.100,00	R\$ 123.000,00
----	---	--------	----	-----------------	-------------------



28	<p>DELAY MÉDIO PORTE - Locação de 1 (um) Sistema de Delay completo, de nível profissional de grande porte montados em 01 (uma) torres em alumino Q30 ou estrutura tubular galvanizada e serem distribuída em praça pública durante a realização dos eventos. • Cada torre de delay conta com 4 Caixas line array de no mínimo 600W RMS com amplificação adequada (caixas originais, não serão aceitas cópias) • 2 Caixas de subgraves duplos 1600W RMS com amplificação adequada (caixas originais, não serão aceitas cópias). 01 Processadores digitais com 02 entradas e 06 saídas 24BIT x 96KHZ. • 01 Talhas 2T por 7m. • 01 Main power digital, 63A com contator e horímetro, saídas 220v e 110v. • 01 Cabo de AC 4x10mm e 100m. • 01 Cabo de aterramento 1x10mm na cor verde. • 02 Varas de 01 polegadas para aterramento. • 02 cabos com 2 vias e 60m. • Sistema devidamente aterrado, • Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI), • Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente, • Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, • Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>	DIÁRIA	30	R\$ 3.116,67	R\$ 93.500,10
----	--	--------	----	-----------------	------------------



29	<p>TRANSMISSÃO AO VIVO - Locação de equipamentos e equipe especializada para a realização de transmissão ao vivo de eventos. O SERVIÇO inclui a captação de imagem e som em tempo real, com utilização de no mínimo 3 (três) câmeras profissionais, sendo 2 (duas) com lentes 16mm e 1 (uma) lente 600mm, além de microfones, mesas de som, transmissores e todo o equipamento necessário para garantir uma transmissão de alta qualidade. A equipe será composta por profissionais experientes, como operadores de câmeras, técnicos de áudio e vídeo, e engenheiros de transmissão, que assegurarão o perfeito funcionamento dos sistemas durante todo o evento. O SERVIÇO inclui a transmissão para plataformas digitais (como redes sociais, sites ou outros meios de comunicação) ou transmissão em tempo real para painéis de led no próprio evento, garantindo ampla cobertura e alcance. A instalação e testes dos equipamentos ocorrerão com antecedência para garantir que todos os sistemas funcionem corretamente. O SERVIÇO ainda abrange a cobertura em tempo real, com a possibilidade de incluir gráficos, edições ao vivo e interação com o público online, conforme a necessidade do contratante. A equipe estará disponível durante todo o evento, realizando ajustes técnicos sempre que necessário, e a desmontagem será realizada ao término da transmissão. Todos os custos com taxas, impostos, encargos, transporte, hospedagem e alimentação da equipe estão inclusos, garantindo uma transmissão de alta qualidade e com total segurança técnica.</p>	SERVIÇO	12	R\$ 7.150,00	R\$ 85.800,00
30	<p>BACKLINE PARA BANDAS - O serviço de locação de backline fornece equipamentos de alta qualidade conforme o rider técnico solicitado pela banda. Inclui bateria completa de marcas renomadas e sistemas de monitoramento in-ear para precisão</p>	SERVIÇO	12	R\$ 4.100,00	R\$ 49.200,00



	sonora no palco. Todos os equipamentos são testados e ajustados por técnicos especializados, garantindo compatibilidade e desempenho. O SERVIÇO abrange transporte, montagem, suporte técnico durante o evento e desmontagem, assegurando praticidade e eficiência.				
31	LOCAÇÃO DE RÁDIO COMUNICADOR - Serviço de locação de rádios comunicadores tipo Walkie Talkie, essenciais para a comunicação eficiente e segura entre as equipes do evento. Os rádios possuem alcance de até 3 km, 10 frequências para evitar interferências, visor digital para facilitar a operação, além de bateria de longa duração com autonomia mínima de 12 horas. O serviço inclui carregadores individuais ou coletivos, bolsas de sustentação para transporte seguro e fones de ouvido para comunicação discreta em ambientes de alto ruído. Todos os equipamentos são entregues testados e configurados, garantindo um sistema de comunicação confiável e de alto desempenho para a equipe operacional do evento.	DIARIA	100	R\$ 78,67	R\$ 7.867,00
VALOR TOTAL DO GRUPO:					R\$ 4.122.118,96
GRUPO 03 – DECORAÇÃO					
ÍTEM	DESCRIÇÃO	UND	QUANT	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
01	DECORAÇÃO DE GRANDE PORTE - Serviço de decoração e ornamentação temática no local onde serão realizados os eventos com materiais alternativos e regionais, cortinas, bancadas, Luminárias, Lâmpadas de LED coloridas, malhas, balões e arranjos de flores naturais, tematico com a sazonalidade do evento para uma área de no mínimo 5.000m2.	SERVIÇO	30	R\$ 8.033,33	R\$ 240.999,90
02	DECORAÇÃO DE MÉDIO PORTE - Serviço de decoração e ornamentação temática no local onde serão realizados os eventos com materiais alternativos e regionais, cortinas, bancadas, Luminárias, Lâmpadas de LED	SERVIÇO	40	R\$ 4.100,00	R\$ 164.000,00



	coloridas, malhas, balões e arranjos de flores naturais, tematico com a sazonalidade do evento para uma área de no mínimo 2.500m2.				
03	DECORAÇÃO DE PEQUENO PORTE - Serviço de decoração e ornamentação temática no local onde serão realizados os eventos com materiais alternativos e regionais, cortinas, bancadas, Luminárias, Lâmpadas de LED coloridas, malhas, balões e arranjos de flores naturais, tematico com a sazonalidade do evento para uma área de no mínimo 500m2.	SERVIÇO	40	R\$ 2.133,33	R\$ 85.333,20
04	MOBILIA DE CAMARIM - Serviço de locação de mobília para camarins e lounges, incluindo uma poltrona, um sofá de 2 ou 3 lugares, doze cadeiras plásticas sem braço na cor branca, uma mesa de centro, um espelho e um cabideiro tipo arara. A locação abrange a entrega, montagem e retirada dos itens no local do evento. Para a realização do serviço, é necessário que um arquiteto regularizado pelo CAU (Conselho de Arquitetura e Urbanismo), que possua CAT (Certidão de Acervo Técnico), assegure que toda a estruturação atenda às normas técnicas e às necessidades do evento.	SERVIÇO	30	R\$ 1.640,00	R\$ 49.200,00
VALOR TOTAL DO GRUPO:					R\$ 539.533,10
GRUPO 04 – BANHEIROS					
ÍTEM	DESCRIÇÃO	UND	QUANT	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
01	BANHEIROS QUÍMICOS - Locação de banheiros químicos individuais, com montagem, manutenção DIÁRIA e desmontagem, fabricados em polietileno ou material similar, com estrutura resistente e teto translúcido. Cada unidade possui dimensões mínimas de 1,16m de frente, 1,22m de fundo e 2,20m de altura, sendo equipadas com caixa de dejetos, dispenser de papel higiênico e porta com identificação de ocupado. O SERVIÇO inclui reposição de insumos,	Unid	400	R\$ 367,83	R\$ 147.132,00



	descarte adequado de resíduos e logística completa de transporte, instalação e remoção, assegurando qualidade e segurança durante todo o evento.				
02	BANHEIROS QUÍMICOS PNE - Locação de banheiros químicos acessíveis para Pessoas com Necessidades Especiais (PNE), com montagem, manutenção DIÁRIA e desmontagem, fabricados em polietileno ou material similar, com estrutura reforçada e teto translúcido. Cada unidade possui dimensões ampliadas para garantir acessibilidade, sendo equipadas com barras de apoio, porta com abertura frontal larga, rampa de acesso, caixa de dejetos, dispenser de papel higiênico e sistema de identificação de ocupado. O SERVIÇO inclui reposição de insumos, descarte adequado de resíduos e logística completa de transporte, instalação e remoção, garantindo conforto, segurança e acessibilidade durante todo o evento.	Unid	60	R\$ 462,33	R\$ 27.739,80
03	BANHEIROS CONTEINER - O container sanitário é uma estrutura modular fabricada em aço galvanizado, com revestimento térmico e acústico em placas de PVC ou ACM, garantindo resistência e conforto. As dimensões mínimas são de 6m de comprimento, 2,40m de largura e 2,80m de altura, podendo ser configurado conforme a necessidade do evento. Internamente, os sanitários possuem divisórias em fórmica ou aço inox para facilitar a higienização, piso antiderrapante em PVC ou cerâmica e sistema de ventilação forçada para melhor circulação de ar. Os reservatórios de água possuem capacidade mínima de 2.000 litros, garantindo abastecimento contínuo. O sistema de esgoto conta com tanques de detritos de alta capacidade, equipados com conexões para sucção e descarte adequado. As cabines são equipadas com vasos sanitários de descarga a vácuo ou sistema convencional, pias em aço inox com torneiras automáticas ou	Unid	12	R\$ 3.116,67	R\$ 37.400,04



	convencionais, espelhos, dispensers de sabão e papel toalha. Os containers podem ser configurados com áreas separadas para masculino e feminino, além de contar com modelos adaptados para acessibilidade, incluindo portas mais largas, barras de apoio e altura adequada dos equipamentos. O SERVIÇO inclui reposição de insumos, descarte adequado de resíduos e logística completa de transporte, instalação e remoção, garantindo conforto, segurança e acessibilidade durante todo o evento.				
VALOR TOTAL DO GRUPO:					R\$ 212.271,84
GRUPO 05 – EQUIPE DE APOIO					
ÍTEM	DESCRIÇÃO	UND	QUANT	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
01	EQUIPE DE APOIO DIURNA - Contratação de equipe de segurança treinada e capacitada, composta por 10 integrantes de segurança desarmada diurna, uniformizados, com experiência em eventos de grande porte.	SERVIÇO	50	R\$ 2.131,67	R\$ 106.583,50
02	EQUIPE DE APOIO NOTURNA - Contratação de equipe de segurança treinada e capacitada, composta por 10 integrantes de segurança desarmada noturna uniformizados, com experiência em eventos de grande porte.	SERVIÇO	70	R\$ 2.393,33	R\$ 167.533,10
03	BRIGADISTA - Contratação de profissionais com curso completo de formação de brigadista, licenciados pelo Corpo de Bombeiros, aptos a identificar riscos de incêndio e outros acidentes, além de promover medidas de segurança no local do evento. A equipe, composta por no mínimo 3 bombeiros civis uniformizados e devidamente capacitados, será responsável pela prevenção de incêndios, primeiros socorros e atendimento emergencial. O serviço inclui inspeções preventivas, suporte em evacuações, controle de situações emergenciais e garantia do	SERVIÇO	20	R\$ 3.116,67	R\$ 62.333,40



	cumprimento das normas de segurança. Os profissionais estarão equipados com extintores, mangueiras, kits de primeiros socorros e demais materiais essenciais para uma resposta rápida e eficaz. A presença da equipe será obrigatória conforme a legislação vigente, adequada ao porte do evento.				
04	CAPATAZIA - Contratação de uma equipe composta por 5 profissionais para limpeza pesada e serviços braçais no local do evento, atuando antes, durante e após sua realização. Os serviços incluem varrição, remoção de resíduos, higienização de áreas comuns, coleta e descarte adequado de lixo, além de suporte em pequenas demandas operacionais. A equipe estará uniformizada e equipada com EPIs adequados, garantindo um ambiente limpo e organizado ao longo de todo o evento.	SERVIÇO	20	R\$ 1.280,00	R\$ 25.600,00
VALOR TOTAL DO GRUPO:					R\$ 362.050,00
GRUPO 06 – LOCAÇÃO DE BRINQUEDOS					
ÍTEM	DESCRIÇÃO	UND	QUANT	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
01	CAMA ELÁSTICA 3,20m - acompanhado de um monitor, com estrutura 100% galvanizada, manta elástica de poliéster revestida com PVC, rede de proteção lateral multicolorida de fios de polipropileno com tratamento com UV, 3,20 metros de diâmetro, com capacidade mínima para até 04 crianças simultaneamente, idade mínima de 03 anos e máxima de 05 anos. Período: 4 (quatro) horas.	DIÁRIA	20	R\$ 354,00	R\$ 7.080,00
02	CAMA ELÁSTICA 4,30m - acompanhado de um monitor, com estrutura 100% galvanizada, manta elástica de poliéster revestida com PVC, rede de proteção lateral multicolorida de fios de polipropileno com tratamento com UV, 4,30 metros de diâmetro, com capacidade mínima para até 04 crianças simultaneamente, idade mínima de 06 anos e máxima de 12 anos. Período: 4 (quatro) horas	DIÁRIA	20	R\$ 394,00	R\$ 7.880,00



03	CASTELO PULA PULA 4m x 4m - locação com montagem e desmontagem de castelo pula pula 4m x 4m, com altura mínima de 3m, com proteção lateral em telas de nylon, com monitor durante todo SERVIÇO. : 4 (quatro) horas	DIÁRIA	20	R\$ 476,67	R\$ 9.533,40
04	PISCINA COM BOLINHAS - Acompanhado de um monitor, com estrutura 100% galvanizada, alta resistência, com rede de proteção e tenda, 2m x 2m, capacidade de 04 crianças simultaneamente, com idade mínima de 03 anos e máxima de 05 anos. Período: 4 (quatro) horas.	DIÁRIA	20	R\$ 408,33	R\$ 8.166,60
05	TOBOGÃ INFLÁVEL - 4m X 4m Acompanhado de um monitor, medindo 05 metros de altura, em lona vinílica KP1000, material resistente para este produto, soldas reforçadas e paredes de segurança em suas extremidades, garantindo segurança aos usuários, com capacidade para quatro crianças simultaneamente com idade mínima de 03 anos e idade máxima de 12 anos. Período: 4 (quatro) horas.	DIÁRIA	20	R\$ 727,33	R\$ 14.546,60
06	LOCAÇÃO DE CARRINHO DE CACHORRO QUENTE - com 01 (um) monitor, com capacidade de produção de no mínimo 500 unidades de cachorro quente. Durante evento que será de até 04 (quatro) horas por dia.	DIÁRIA	20	R\$ 2.051,67	R\$ 41.033,40
07	LOCAÇÃO DE CARRINHO DE CHURROS - com 01 (um) monitor, com capacidade de produção de no mínimo 500 unidades de cachorro quente. Durante evento que será de até 04 (quatro) horas por dia (LOCAÇÃO POR DIA)	DIÁRIA	20	R\$ 2.358,33	R\$ 47.166,60
08	LOCAÇÃO DE BARRACA DE PIPOCA - Contendo 01 (uma) barraca padronizada, com 02 (dois) monitores para confecção e distribuição de 1000 (um mil) saquinhos de pipocas durante o evento que será de até 04 (quatro) horas por dia (LOCAÇÃO POR DIA)	DIÁRIA	20	R\$ 1.620,00	R\$ 32.400,00
09	PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE 04 (QUATRO) PESSOAS DEVIDAMENTE CARACTERIZADAS DE PERSONAGENS INFANTIS para animação do evento e	SERVIÇO	20	R\$ 2.902,00	R\$ 58.040,00



	divertir grupo de crianças. Durante evento que será de até 04 (quatro) horas.				
VALOR TOTAL DO GRUPO:					R\$ 225.846,60
GRUPO 07 – ATRAÇÕES					
ÍTEM	DESCRIÇÃO	UND	QUANT	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
01	ATRAÇÃO DJ - Contratação de atrações DJ e equipe, composta de no mínimo 02 integrantes, munidos de todos os instrumentos de palco necessários para sua apresentação de show musical com aproximadamente 02:000hrs (duas horas) de duração	UNIDADE	20	R\$ 2.641,67	R\$ 52.833,40
02	ATRAÇÃO LOCAL - Contratação de atrações (artista ou banda) de renome local de pequeno porte com repertório voltado para os ritmos de Axé, Forró, MPB ou Pop Rock para a realização de show musical, sendo: com duração mínima de 02:000hrs (duas horas), composta de no mínimo 08 integrantes, munidos de todos os instrumentos de palco necessários para sua apresentação.	UNIDADE	40	R\$ 5.731,67	R\$ 229.266,80
03	ATRAÇÃO REGIONAL - Contratação de atrações (artista ou banda) de renome e conhecida regionalmente, com repertório voltado para os ritmos de Axé, Forró, MPB ou Pop Rock para a realização de show musical, sendo: com duração mínima de 02:000hrs (duas horas), composta de no mínimo 15 integrantes, munidos de todos os instrumentos de palco necessários para sua apresentação.	UNIDADE	40	R\$ 17.858,33	R\$ 714.333,20
04	LOCUTOR/MESTRE DE CERIMÔNIA – Locação de serviço de locução profissional conhecido regionalmente para apresentações e atividades em eventos. O locutor será responsável por conduzir o evento, apresentando atrações, fazendo anúncios de patrocinadores e fornecendo informações relevantes aos participantes. Com habilidade para interagir com o público, ele ajustará o tom de voz conforme o ambiente e o	UNIDADE	40	R\$ 1.215,00	R\$ 48.600,00



	estilo da ocasião, criando uma comunicação fluida e envolvente. O serviço incluirá adaptação conforme o briefing da produção, garantindo que a locução seja clara e eficaz. O locutor também fará uso de equipamentos de áudio adequados, realizando testes de som para garantir a qualidade do serviço durante o evento.				
VALOR TOTAL DO GRUPO:					R\$ 1.045.033,40
GRUPO 08 – PRODUÇÃO					
ÍTEM	DESCRIÇÃO	UND	QUANT	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
01	PRODUTORA DE EVENTOS TIPO 1 - Locação de equipe especializada na montagem, operação e desmontagem de estruturas para eventos. Composta por 20 profissionais altamente qualificados, a equipe é responsável pela coordenação, organização e execução de todas as etapas, garantindo eficiência, segurança e qualidade. A equipe atua na logística, supervisão da montagem, gerenciamento de fornecedores e controle dos prazos, assegurando que todas as instalações e estruturas sejam entregues conforme o planejamento. O foco está na excelência da execução e na fluidez dos processos, garantindo que o evento ocorra com total segurança e dentro das expectativas do cliente.	SERVIÇO	20	R\$ 8.033,33	R\$ 160.666,60
02	PRODUTORA DE EVENTOS TIPO 2 - Locação de equipe especializada na montagem, operação e desmontagem de estruturas para eventos. Composta por 10 profissionais altamente qualificados, a equipe é responsável pela coordenação, organização e execução de todas as etapas, garantindo eficiência, segurança e qualidade. A equipe atua na logística, supervisão da montagem, gerenciamento de fornecedores e controle dos prazos, assegurando que todas as instalações e estruturas sejam	SERVIÇO	20	R\$ 4.100,00	R\$ 82.000,00



	entregues conforme o planejamento. O foco está na excelência da execução e na fluidez dos processos, garantindo que o evento ocorra com total segurança e dentro das expectativas do cliente.				
03	PRODUTOR DE PALCO - Contratação de produtor de palco responsável pela comunicação entre as atrações e as empresas contratadas, garantindo que os riders das bandas sejam seguidos ou adaptados conforme necessário. Este profissional atuará como o ponto de contato principal entre os artistas, técnicos, fornecedores e toda a equipe envolvida no evento. O produtor de palco será encarregado de assegurar que todos os requisitos técnicos e logísticos das atrações, como equipamentos, horários, e condições de palco, sejam atendidos, ajustando qualquer detalhe conforme solicitado pelas bandas ou artistas. Além disso, ele irá coordenar as atividades relacionadas à chegada, instalação e organização das atrações no palco, garantindo que todas as partes envolvidas estejam alinhadas e que o cronograma do evento seja seguido de maneira eficiente. Esse profissional também será responsável por resolver eventuais problemas de última hora, mantendo a comunicação clara e constante com todos os envolvidos para que o evento aconteça de forma organizada e sem contratempos.	SERVIÇO	20	R\$ 2.066,67	R\$ 41.333,40
04	CARREGADORES (ROUDIE) - Contratação de equipe com 5 profissionais para transporte, carga e descarga de equipamentos e materiais no evento. O serviço inclui movimentação segura e organizada, garantindo agilidade na montagem e desmontagem. Despesas com alimentação, hospedagem (se necessário) e EPIs inclusas.	SERVIÇO	40	R\$ 1.312,33	R\$ 52.493,20



05	<p>EQUIPE TÉCNICA DE MONTAGEM DE CENOGRAFIA - Serviço de equipe técnica especializada para montagem e desmontagem de cenografia em eventos. A equipe será composta por, no mínimo, 10 profissionais experientes e capacitados em diversas áreas necessárias, como marceneiros, carpinteiros, serralheiros, soldadores, pintores, eletricitas e decoradores. A equipe será responsável pela execução fiel do projeto cenográfico previamente aprovado, garantindo que todos os elementos, como painéis decorativos, revestimentos, estruturas temáticas e demais componentes visuais, sejam instalados de acordo com as especificações definidas. O SERVIÇO inclui materiais de consumo básico, como pregos, parafusos, arames, abraçadeiras e todas as ferramentas necessárias. A montagem será realizada com atenção aos detalhes, assegurando um acabamento impecável e alinhado ao conceito do evento, sendo entregue um dia antes do evento. Após o evento, a equipe também será responsável pela desmontagem das estruturas montadas. Toda a execução seguirá normas de segurança, com o uso obrigatório de Equipamentos de Proteção Individual (EPI), além de garantir que todas as estruturas sejam devidamente fixadas e estabilizadas. O SERVIÇO inclui todas as despesas relacionadas a taxas, impostos, encargos, transporte, hospedagem e alimentação da equipe, assegurando um trabalho seguro, eficiente e de alta qualidade.</p>	Serviço	20	R\$ 4.230,00	R\$ 84.600,00
----	--	---------	----	-----------------	------------------



06	PROJETISTA PARA EVENTOS DE NÍVEL REGIONAL – Profissional especializado no planejamento e execução de eventos de grande porte, voltados para públicos a partir de 10 mil pessoas. Esses eventos abrangem múltiplos setores e exigem alta complexidade estrutural, incluindo palcos com aproximadamente 300 m ² de área de face, além de sistemas avançados de som, iluminação e logística. O projetista deve elaborar um caderno técnico detalhado, desenvolver a planta 3D do evento e contar com um arquiteto regularizado pelo CAU (Conselho de Arquitetura e Urbanismo), que possua CAT (Certidão de Acervo Técnico), garantindo conformidade com as exigências técnicas e normativas. Além disso, acompanha a montagem e execução da infraestrutura, dá suporte às instalações elétricas e luminotécnicas, supervisiona o fornecimento de energia móvel e planeja a iluminação decorativa, garantindo também a adequação técnica com os artistas contratados.	Seviço	12	R\$ 7.866,67	R\$ 94.400,04
07	PROJETISTA PARA EVENTOS DE NÍVEL LOCAL – Profissional responsável pelo planejamento e desenvolvimento de eventos de médio porte, com público entre 2 mil e 3 mil pessoas. Esses eventos requerem infraestrutura moderada, com exigências técnicas específicas, incluindo um palco com até 100 m ² de área de face. O projetista deve elaborar um caderno técnico, desenvolver a planta 3D do evento e contar com um arquiteto regularizado pelo CAU (Conselho de Arquitetura e Urbanismo), que possua CAT (Certidão de Acervo Técnico), assegurando que toda a estruturação atenda às normas técnicas e às necessidades do evento. Além disso, acompanha a montagem e execução da infraestrutura, dá suporte às instalações elétricas e luminotécnicas, supervisiona o fornecimento de energia móvel e planeja a iluminação decorativa,	Seviço	12	R\$ 3.116,67	R\$ 37.400,04

	garantindo também a adequação técnica com os artistas contratados.				
VALOR TOTAL DO GRUPO:					R\$ 552.893,28
GRUPO 09 – BUFFET PARA CAMARIM					
ÍTEM	DESCRIÇÃO	UND	QUANT	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
01	BUFFET PARA CAMARIM – Serviços de Buffet nos camarins para atender as atrações musicais (por banda) – CARDÁPIO: bebidas não alcólicas (suco de fruta, refrigerante); água (com e sem gás), frutas diversas; salgados assados. O material de louças e utensílios para atender o número de pessoas deve estar incluso, este SERVIÇO destina-se a promover a alimentação dos artistas e bandas convidadas para o evento e cada SERVIÇO deverá atender até 20 pessoas.	SERVIÇO	60	R\$ 4.525,00	R\$ 271.500,00
VALOR TOTAL DO GRUPO:					R\$ 271.500,00

d.

7. Estimativa do valor da contratação

Estima-se o valor global estimado da adesão da **Valor total de fornecedor R\$ 11.157.510,88 (onze milhões, cento e cinquenta e sete mil quinhentos e dez reais e oitenta e oito centavos).**

4conforme cotações constantes no processo.

8. Justificativas para o parcelamento ou não da solução

De acordo com o que preconiza a Lei 14.133/2021, a eficiência e economicidade são princípios norteadores de todo e qualquer processo licitatório, determinando que o planejamento das contratações públicas deva sempre considerar o aproveitamento ótimo dos recursos disponíveis. Nesse contexto, o parcelamento do objeto é um aspecto que requer análise criteriosa, a fim de garantir a seleção da proposta mais vantajosa e a execução eficiente do contrato.

Em linhas gerais, ao ponderar sobre o parcelamento da solução, foram considerados os seguintes aspectos:

- **Potencial de Economia de Escala:** A contratação de uma empresa para prestar serviços especializados de promoção, planejamento, logística e execução de eventos pode resultar em economias de escala significativas.
- **Garantia de Padronização e Qualidade:** A uniformização dos serviços prestados permite garantir uma qualidade consistente em todos os eventos administrados pela Secretaria Municipal de Cultura,

A partir do exposto, conclui-se que o parcelamento não se mostra vantajoso para a administração pública no caso em análise, visto que há ganhos em eficiência administrativa, redução de custos operacionais e melhor aproveitamento dos recursos ao se optar pela não divisão do objeto. Resta evidente que, sob a ótica da vantajosidade e da eficácia, a contratação de uma única empresa para execução integral dos serviços de promoção, planejamento, logística e execução de eventos corresponde à melhor solução para atender às necessidades do Município de Pentecoste.

9. Alinhamento entre a Contratação e o Planejamento

O processo de contratação de empresa prestadora de serviços especializados de promoção, planejamento, logística e execução de eventos da Prefeitura Municipal de Pentecoste está em pleno alinhamento com o Plano de Contratações Anual da entidade para o exercício financeiro vigente. Este planejamento estratégico foi elaborado em conformidade com os princípios da Lei 14.133/2021, especialmente no que tange ao artigo 7º, inciso VII, que estabelece a importância da elaboração de um plano anual de contratações que racionalize as aquisições e serviços dos órgãos e entidades.

O Plano de Contratações Anual contempla, de forma detalhada, as necessidades de realização de eventos pela Secretaria Municipal de Cultura do município. O objetivo da contratação está harmonizado com as definições estratégicas do plano, evidenciando o cuidado com o uso eficiente dos recursos públicos e com a busca por economia de escala e otimização dos processos licitatórios.

Além disso, a contratação proposta foi previamente incluída no planejamento anual, o que demonstra a gestão competente dos recursos e das necessidades da administração municipal, em observância ao interesse público e à responsabilidade fiscal. Com isso, confirma-se o atendimento aos objetivos de governança das contratações estabelecidos no artigo 11 da Lei 14.133/2021, assegurando o alinhamento das contratações ao planejamento estratégico e às leis orçamentárias.

10. Resultados pretendidos

A seleção de proposta para futura contratação de empresa prestadora de serviços especializados de promoção, planejamento, logística e execução de eventos, visa alcançar resultados que estejam alinhados aos princípios e objetivos estabelecidos pela Lei 14.133 de abril de 2021, garantindo a obtenção do maior proveito para a administração pública e para a sociedade. Os resultados pretendidos incluem:

- e. Atendimento eficiente e eficaz das demandas da Secretaria Municipal de Cultura, considerando a natureza e especificidades do evento a ser realizado;
- f. Seleção de propostas que assegurem o melhor custo-benefício para a Administração Pública, incluindo análises que considerem o ciclo de vida do objeto, em conformidade com o Art. 11, I da Lei 14.133;
- g. Proteção do meio ambiente e promoção do desenvolvimento nacional sustentável, alinhando as práticas de execução dos eventos às diretrizes da sustentabilidade e às exigências legais correlatas, conforme preconiza o Art. 11, IV da Lei 14.133;
- h. Contribuir para o desenvolvimento econômico e social do município, mediante a realização de eventos que promovam a cultura, educação e lazer, oferecendo à população local e aos visitantes uma experiência de qualidade;

- i. Promoção da transparência dos atos administrativos, garantindo a publicidade e a clareza das informações sobre os eventos realizados, em observância ao princípio da publicidade e das demais normativas do Art. 5º da Lei 14.133;
- j. Assegurar uma gestão eficiente dos recursos públicos, adotando práticas de planejamento, execução e fiscalização coerentes com os princípios da eficiência e da economicidade.

Os objetivos traçados estão fundamentados na jurisprudência pertinente à Lei de Licitações, a qual estabelece um marco regulatório preciso para as contratações públicas, demandando planejamento e ações estratégicas para o alcance dos resultados pretendidos. A expectativa é que, por meio do atendimento a estes critérios e da eficiente supervisão dos contratos, seja efetivada uma contratação não somente dentro dos aspectos legais e técnicos, mas também alinhada aos interesses da coletividade de Pentecoste.

11. Providências a serem adotadas

A fim de garantir a adequação da contratação ao interesse público e o alinhamento com as diretrizes da Lei 14.133, são necessárias as seguintes providências detalhadas:

- a. Elaboração de um plano de gestão de riscos, identificando potenciais problemas que possam impactar a execução contratual e medidas de contingência para cada um deles.
- b. Definição clara das atribuições dos agentes públicos a serem designados para o acompanhamento e fiscalização da execução do contrato.
- c. Capacitação dos servidores envolvidos no processo licitatório e na gestão do contrato, com foco nas particularidades da contratação de serviços de promoção, planejamento, logística e execução de eventos.
- d. Estabelecimento de critérios objetivos para avaliação da qualidade dos serviços prestados, com indicadores claros e mensuráveis.
- e. Realização de pesquisa ampla de mercado para atualização dos preços registrados, de acordo com o que determina o Art. 85 da Lei 14.133.
- f. Estabelecimento de mecanismos de comunicação eficientes entre a área requisitante, a equipe de licitações e a empresa contratada, assegurando o fluxo de informações e a resolução ágil de pendências.
- g. Observância das legislações ambientais aplicáveis e adoção de medidas mitigadoras de impactos ambientais, de acordo com o Art. 18, XII da Lei 14.133.

12. Possíveis impactos ambientais e respectivas medidas mitigadoras

Conforme estipula a Lei 14.133, em especial nos seus artigos que abordam a sustentabilidade e a necessidade de promover o desenvolvimento nacional sustentável, a contratação de serviços especializados de promoção, planejamento, logística e execução de eventos deve considerar o potenciais impactos ambientais inerentes a essas atividades. Assim, realizou-se um levantamento detalhado dos possíveis impactos ambientais, com a posterior proposição de medidas mitigadoras.

- a. Consumo de energia: Os eventos frequentemente demandam uma significativa quantidade de

energia elétrica, o que pode implicar em aumento da pegada de carbono. Medida mitigadora: Utilizar equipamentos de iluminação e sonorização de baixo consumo energético e incentivar o uso de fontes de energia renováveis quando possível.

- b. Geração de resíduos: A execução de eventos gera resíduos sólidos, incluindo embalagens, produtos descartáveis e materiais promocionais.
- c. Medida mitigadora: Implantar programas eficazes de coleta seletiva, reciclagem e disposição adequada de resíduos, além de priorizar materiais recicláveis ou biodegradáveis.
- d. Poluição sonora: Eventos podem gerar níveis elevados de ruído, perturbando a fauna local estressando a flora adjacente.
- e. Medida mitigadora: Estabelecer limites para os níveis de ruído e criar zonas de amortecimento sonoro, respeitando os horários estipulados pela legislação municipal.
- f. Impacto sobre a biodiversidade: A perturbação de habitats naturais pode ocorrer especialmente em eventos realizados em locais abertos.
- g. Medida mitigadora: Realizar avaliações ambientais prévias para escolha de locais adequados, evitando áreas de conservação e promovendo a preservação da flora e fauna local.
- h. Poluição visual: Estruturas temporárias e propaganda podem afetar a paisagem.
- i. Medida mitigadora: Utilizar designs que se harmonizem com o ambiente e removê-los prontamente após a conclusão do evento.
- j. Utilização de recursos hídricos: Consumo de água para limpeza de locais e uso por participantes.
- k. Medida mitigadora: Implementar mecanismos de consumo consciente de água, reutilizar água não potável quando possível e evitar o desperdício.
- l. Emissões de gases veiculares: O aumento no fluxo de veículos para transporte de equipamentos e público gera emissões.
- m. Medida mitigadora: Promover o uso de carona compartilhada e opções de deslocamento não motorizado.

Essas medidas estão alinhadas com o artigo 3º da Lei 14.133, que enfatiza a obrigatoriedade do desenvolvimento nacional sustentável como um dos princípios norteadores dos processos de licitação. Deve-se garantir que tanto a execução quanto o planejamento dos eventos realizem-se sob

um regime que considere a preservação ambiental, a sustentabilidade e a responsabilidade social como vetores essenciais no processo de contratação pública.

13. Posicionamento conclusivo sobre a viabilidade e razoabilidade da contratação

Após uma análise criteriosa dos aspectos técnicos, financeiros e legais envolvidos no Estudo Técnico Preliminar, posicionamo-nos favoravelmente quanto à viabilidade e razoabilidade da futura contratação da empresa prestadora de serviços especializados de promoção, planejamento, logística e execução de eventos para atender às demandas da Secretaria Municipal de Cultura, conforme regido pela Lei 14.133. Este posicionamento apoia-se nos seguintes fundamentos:

- a. Observância dos princípios da eficiência, da publicidade, da economicidade e do desenvolvimento nacional sustentável (Art. 5º da Lei 14.133), que constituem diretrizes essenciais para a contratação pública em questão e que têm sido rigorosamente seguidos no decorrer de todo o processo

de planejamento e estruturação do Edital.

- b. Atendimento ao interesse público (Art. 11 da Lei 14.133), tendo sido claramente demonstrado que a contratação contribuirá para o atingimento dos objetivos estratégicos das unidades requerentes, gerando resultados positivos para a comunidade itaïcabense.
- c. Tratamento isonômico entre os licitantes e estímulo à competitividade (Art. 11 da Lei 14.133), pois o Estudo Técnico Preliminar assegura a igualdade de condições a todos os participantes do certame licitatório, contribuindo para a seleção da proposta mais vantajosa.
- d. Implementação de processos e estruturas para avaliar, direcionar e monitorar o processo licitatório (Art. 11, parágrafo único, da Lei 14.133), evidenciando um ambiente de integridade e confiabilidade, o que reforça a razoabilidade e adequação do procedimento adotado pela Administração.
- e. Alinhamento com o planejamento estratégico e compatibilização com o plano de contratações anual (Art. 12, VII, da Lei 14.133), comprovando que a futura contratação está em consonância com as diretrizes organizacionais e com as leis orçamentárias vigentes.
- f. Respeito à regra do processo licitatório, que contempla a publicação do ato convocatório e a formalização das contratações mediante critérios objetivos e transparentes (Art. 12 I e II da Lei 14.133).
- g. Viabilidade técnica e econômica no âmbito do Estudo Técnico Preliminar (Art. 18, I e XI, da Lei 14.133), através da avaliação da capacidade técnica dos potenciais contratados e da adequação econômica dos preços apresentados no mercado.

Com base nessas considerações, conclui-se que a contratação proposta está em plena conformidade com os preceitos estabelecidos pela nova Lei de Licitações, assegurando que os recursos públicos sejam utilizados de forma eficiente, racional e com o objetivo de promover o bem-estar comum. Dessa forma, recomenda-se a aprovação do Estudo Técnico Preliminar e a continuidade das fases subsequentes para efetivação da contratação.

- *Maria Ivone de Sousa Oliveira - Responsável pelo Planejamento das Contratações*

MAPA DE RISCOS

Dados do Processo:

Objeto:	Registro de preços para futuras e eventuais contratações de serviços para organização, promoção, operacionalização, assessoramento e produção de festas e eventos de pequeno, médio e grande porte a serem promovidos pela Secretaria de Cultura e Turismo do Município de Pentecoste.
----------------	--

Fase de Análise:

☒

Planejamento da Contratação e Seleção do
Fornecedor

☐

Gestão do Contrato

PLANEJAMENTO DA CONTRATAÇÃO E SELEÇÃO DO FORNECEDOR

Risco 01:	VALORES ESTIMADOS OU PREÇOS DE REFERÊNCIA PARA A CONTRATAÇÃO FORA DA REALIDADE DO MERCADO			
Probabilidade:	<input type="checkbox"/> Baixa	<input checked="" type="checkbox"/> Média	<input type="checkbox"/> Alta	
Impacto:	<input type="checkbox"/> Baixo	<input type="checkbox"/> Médio	<input checked="" type="checkbox"/> Alto	
Dano(s): LICITAÇÃO DESERTA OU POUCA PROBABILIDADE DE NEGOCIAÇÃO DE VALORES APRESENTADOS PELOS LICITANTES ACIMA DO PREÇO ESTIMADO NO TERMO DE REFERÊNCIA.				
Ação(ões) Preventiva(s): ELABORAR PESQUISA DE PREÇOS COM ORÇAMENTOS CONFIÁVEIS QUE REPRESENTEM A REALIDADE MERCADOLÓGICA ATUAL COMO OS OBTIDOS NO ÂMBITOS DE PORTAIS DE REGISTRO DE PREÇOS DE ÓRGÃOS DA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA.				
				Responsável:
				SETOR DE COMPRAS
Ação(ões) de Contingência: ESTANDO OS VALORES ESTIMADOS DENTRO DA REALIDADE DE MERCADO, PROCEDER COM A REPUBLICAÇÃO DO PREGÃO ELETRÔNICO.				Responsável:
				ORDENADOR DE DESPESAS.

Risco 02:	PLANEJAMENTO INSUFICIENTE		
Probabilidade:	<input checked="" type="checkbox"/> Baixa	<input type="checkbox"/> Média	<input type="checkbox"/> Alta
Impacto:	<input type="checkbox"/> Baixo	<input checked="" type="checkbox"/> Médio	<input type="checkbox"/> Alto
Dano(s): <ul style="list-style-type: none"> ➤ Não atendimento ao princípio da motivação dos atos administrativos; ➤ Execução do objeto em desconformidade com às necessidades das unidades administrativas; ➤ Impossibilidade ou atraso da contratação. 			
Ação(ões) Preventiva(s): <ul style="list-style-type: none"> ➤ Justificar a necessidade dos requisitos técnicos exigidos, alinhando-se às necessidades da contratação, principalmente quando implicarem em redução da competitividade do processo de seleção do fornecedor; ➤ Elaborar Documento de Formalização da Demanda, Estudos Técnicos Preliminares da Contratação e Termo de Referência previamente ao envio dos autos para análise jurídica; ➤ Avaliar se os requisitos exigidos são os estritamente necessários e justificáveis para o atendimento das expectativas da contratação proposta. 			Responsável: Planejamento
Ação(ões) de Contingência: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Supressão dos critérios restritivos e elaboração de novo planejamento da contratação e promover uma nova contratação; ➤ Aprovação dos autos pela assessoria jurídica do município, na condição de determinantes para o prosseguimento da contratação; ➤ Aperfeiçoar a elaboração dos documentos de planejamento da contratação exigindo apenas os requisitos estritamente necessários e justificáveis para o atendimento das expectativas da contratação proposta. 			Responsável: Planejamento e Ordenador de Despesa

Risco 03:	RESTRIÇÃO ILEGAL À COMPETITIVIDADE		
Probabilidade:	<input checked="" type="checkbox"/> Baixa	<input type="checkbox"/> Média	<input type="checkbox"/> Alta
Impacto:	<input type="checkbox"/> Baixo	<input type="checkbox"/> Médio	<input checked="" type="checkbox"/> Alto
Dano(s): <ul style="list-style-type: none"> ➤ Direcionamento da licitação; ➤ Menor incentivo à competitividade; ➤ Prática de ato antieconômico 			
Ação(ões) Preventiva(s): <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conhecer previamente o mercado fornecedor do objeto, com o fim de verificar existência ou não de fornecedor exclusivo; 			Responsável:



<ul style="list-style-type: none">➤ Estabelecer requisitos de habilitação com especificações precisas e correlatas com o objeto;➤ Realizar procedimento licitatório em detrimento de contratação direta, em caso de não haver fornecedor exclusivo do objeto; submeter os autos previamente à Procuradoria Jurídica do Município.	
	Planejamento, Comissão de Contratação e Procuradoria Geral do Município.
Ação(ões) de Contingência: <ul style="list-style-type: none">➤ Revogar/anular a contratação direta eventualmente realizada;➤ Redigir minuta de Edital (ou retificar minuta eventualmente elaborada) com regras de habilitação precisas e correlatas com o objeto;➤ Revogar/anular a contratação direta realizada e reinstruir o processo para a realização de Pregão Eletrônico.	Responsável: Ordenador de Despesas

GESTÃO DE CONTRATOS

Risco 01:		DESCUMPRIMENTO DE CLÁUSULAS CONTRATUAIS PELA CONTRATADA					
Probabilidade:			Baixa	X	Média		Alta
Impacto:			Baixo		Médio	X	Alto
Dano(s): DESPERDÍCIO DE RECURSO PÚBLICO; LIMITAÇÃO DA CONTINUIDADE DAS AÇÕES DAS UNIDADES ADMINISTRATIVAS.							
Ação(ões) Preventiva(s): ACOMPANHAMENTO E VERIFICAÇÃO DE QUALIDADE DOS PRODUTOS.						Responsável:	
						FISCAL DO CONTRATO	
Ação(ões) de Contingência: APLICAÇÃO DE SANÇÕES PREVISTAS NO CONTRATO.						Responsável:	
						GESTOR DO CONTRATO.	

Risco 02:		ATRASOS DO INÍCIO DA EXECUÇÃO CONTRATUAL					
Probabilidade:			Baixa	X	Média		Alta

Impacto:	<input type="checkbox"/> Baixo	<input type="checkbox"/> Médio	<input checked="" type="checkbox"/> Alto
Dano(s): ATRASOS NO INÍCIO DO FORNECIMENTO DO OBJETO DA LICITAÇÃO.			
Ação(ões) Preventiva(s): ACOMPANHAR O PRAZO PARA INÍCIO DA ENTREGA DOS BENS ATRAVÉS DAS DATAS PREVIAMENTE DEFINIDAS NO EDITAL/CONTRATO/ORDEN DE FORNECIMENTO.			Responsável:
			FISCAL DO CONTRATO
Ação(ões) de Contingência: APLICAR AS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS PREVISTAS NO EDITAL/CONTRATO			Responsável:
			GESTOR DO CONTRATO.

Risco 03:	PRODUTOS NÃO ATENDEM AS ESPECIFICAÇÕES DETERMINADAS NO DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DA DEMANDA/TERMO DE REFERÊNCIA DA CONTRATAÇÃO, É INCOMPATÍVEL COM AS ESPECIFICAÇÕES DETERMINADAS OU APRESENTE BAIXA QUALIDADE.		
Probabilidade:	<input type="checkbox"/> Baixa	<input checked="" type="checkbox"/> Média	<input type="checkbox"/> Alta
Impacto:	<input type="checkbox"/> Baixo	<input type="checkbox"/> Médio	<input checked="" type="checkbox"/> Alto
Dano(s): A SOLUÇÃO NÃO ATENDER AS NECESSIDADES DAS UNIDADES ADMINISTRATIVAS			
Ação(ões) Preventiva(s): DEFINIR CLARAMENTE AS ESPECIFICAÇÕES DOS PRODUTOS.			Responsável:
			SETOR DEMANDANTE DAS SECRETARIAS.
Ação(ões) de Contingência: GARANTIR QUE OS PRODUTOS ENTREGUES SEJAM DE ACORDO COM AS ESPECIFICAÇÕES, REALIZAR DILIGÊNCIA E INSPEÇÃO TÉCNICA.			Responsável:
			GESTOR DO CONTRATO.

4. Responsáveis pela elaboração do Mapa de Riscos:

Certifico que sou responsável pela elaboração do presente documento que materializa o Gerenciamento de Riscos da presente contratação e que o mesmo traz os conteúdos previstos para a

contratação pretendida.

Pentecoste-CE, 13 de maio de 2025.

Maria Ivone de Sousa Oliveira
Responsável pelo Planejamento das Contratações

ANEXO III
TERMO DE REFERÊNCIA
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº PE-015/2025-CULT

TERMO DE REFERÊNCIA
Pregão Eletrônico – Serviço

1. CONDIÇÕES GERAIS DA CONTRATAÇÃO

1.1. REGISTRO DE PREÇOS PARA FUTURAS E EVENTUAIS CONTRATAÇÕES DE SERVIÇOS PARA ORGANIZAÇÃO, PROMOÇÃO, OPERACIONALIZAÇÃO, ASSESSORAMENTO E PRODUÇÃO DE FESTAS E EVENTOS DE PEQUENO, MÉDIO E GRANDE PORTE A SEREM PROMOVIDOS PELA SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO DO MUNICÍPIO DE PENTECOSTE, nos termos da tabela abaixo, conforme condições e exigências estabelecidas neste instrumento.

GRUPO 01 – ESTRUTURA CIVÍL					
ÍTE M	DESCRIÇÃO	UND	QUAN T	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
01	PALCO DE GRANDE PORTE - Locação de palco, com montagem e desmontagem, em estrutura de alumínio coberta, medindo 14m de frente por 10m de fundo de área coberta, com até 2m de altura do chão ao piso e pé-direito de 6m. A estrutura para PA Line será em alumínio Q30, com 2m de largura por 8m de altura. O palco contará com áreas de backstage nas duas laterais, cada uma medindo 5m x 5m, cobertas com lona Night&Day branca. O piso será composto por estrutura de alumínio Q30 e praticáveis, medindo 24m de frente por	DIÁRIA	24	R\$ 18.300,00	R\$ 439.200,00



<p>10m de fundo, revestidos com carpete nas cores preta ou grafite e compensado de 15mm, também revestido em carpete nas cores preta ou grafite. O palco terá duas escadas de acesso e fechamento completo, protegendo a parte inferior. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação estarão inclusos. O sistema deverá atender a todas as especificações e exigências do rider técnico da atração ou banda a ser apresentada. Todo serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>				
---	--	--	--	--



02	PALCO DE MÉDIO PORTE - Locação de palco de médio porte, com montagem e desmontagem, em estrutura de alumínio coberta, medindo 10m de frente por 8m de fundo de área coberta. O palco é elevado a 2m de altura do chão ao piso e possui pé-direito de 8m, com estrutura para PA LINE em alumínio Q30, com 2m de largura e 7m de altura. Há duas áreas de backstage, com 5m x 5m cada, cobertas com lona Night&Day branca. O piso é composto por estrutura metálica de 20m de frente por 8m de fundo, revestido com compensado de 15mm e carpetado na cor grafite. O palco terá duas escadas de acesso e fechamento completo, protegendo a parte inferior. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e	DIÁRIA	30	R\$ 12.800,00	R\$ 384.000,00
----	---	--------	----	---------------	----------------



	alimentação, estão inclusos.				
03	PALCO PEQUENO PORTE - Locação de palco de pequeno porte, com montagem e desmontagem, em estrutura de alumínio coberta, medindo 6m de frente por 6m de fundo de área coberta. O palco é elevado a 2m de altura do chão ao piso e possui pé-direito de 6m, com estrutura para PA LINE em alumínio Q30, com 2m de largura e 8m de altura. Há uma área de backstage, com 3m x 3m, coberta com lona Night&Day branca. O piso é composto por estrutura metálica de 12m de frente por 6m de fundo, revestido com compensado de 15mm e carpetado na cor grafite. O palco terá duas escadas de acesso e fechamento completo, protegendo a parte inferior. A emissão da	DIÁRIA	60	R\$ 7.150,00	R\$ 429.000,00



	ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.				
04	PALCO MINI PORTE - Locação de palco de mini porte, com estrutura de alumínio ou ferro galvanizado coberta, medindo 5 metros de frente por 4 metros de fundo de área coberta. O palco é elevado a 1 metro de altura do chão ao piso, com estrutura para PA LINE em alumínio ou ferro galvanizado, com 2 metros de largura e 6 metros de altura. O piso é composto por estrutura metálica, revestido com compensado de 15mm e carpetado na cor grafite. O palco terá uma escada e fechamento completo, protegendo a parte inferior do palco. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos	DIÁRIA	40	R\$ 3.641,67	R\$ 145.666,80



	os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.					
05	TABLADO TIPO 1 - Estrutura modular em ferro galvanizado de alta resistência, com superfície composta por folhas de compensado naval de 15mm, fechamento lateral para acabamento e revestimento acarpetado. Altura de 0,5 metros. O serviço inclui montagem e desmontagem, garantindo excelente qualidade, segurança e acabamento. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.	M ²	300	R\$	128,00	R\$ 38.400,00
06	TABLADO TIPO 2 - Estrutura modular em ferro galvanizado de alta resistência, com superfície composta por folhas de compensado naval de 15mm, fechamento lateral	M ²	300	R\$	157,33	R\$ 47.199,00



	para acabamento e revestimento acarpetado. Altura de 1 metro. O serviço inclui montagem e desmontagem, garantindo excelente qualidade, segurança e acabamento. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.				
07	ARQUIBANCADA - Locação de arquibancada com cinco degraus, estrutura metálica tubular e modulação a cada 2,2 metros. Conta com fusos de nivelamento, assentos em madeira compensada de 20mm com bordas metálicas e encaixe, além de guarda-corpo e corrimão metálico. A estrutura possui barras de travamento em toda a sua extensão, com fechamento no fundo e nas laterais. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será	METRO/LINEA R	100	R\$ 406,67	R\$ 40.667,00



	realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.				
08	CAMARIM TIPO 1 - Locação de camarim estruturado em alumínio e ortonome, com dimensões de 8m de frente por 4m de fundo. A cobertura será feita com toldo de 10m de frente por 5m de fundo, montado em estrutura tubular e revestido com lona tipo Night & Day. O piso será revestido em carpete na cor cinza, garantindo conforto e acabamento de qualidade. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.	DIÁRIA	16	R\$ 8.166,67	R\$ 130.666,72



09	CAMARIM TIPO 2 - Locação de camarim estruturado em alumínio e ortonome, com dimensões de 5m de frente por 5m de fundo. A cobertura será feita com toldo de 6m de frente por 6m de fundo, montado em estrutura tubular e revestido com lona tipo Night & Day. O piso será revestido em carpete na cor cinza, garantindo conforto e acabamento de qualidade. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.	DIÁRIA	40	R\$ 3.641,67	R\$ 145.666,80
10	CAMARIM TIPO 3 - Locação de camarim estruturado em alumínio e ortonome, com dimensões de 4m de frente por 4m de fundo. A cobertura será feita com toldo de 5m de frente por 5m de fundo, montado em estrutura tubular e revestido com lona tipo Night & Day. O piso será revestido	DIÁRIA	40	R\$ 2.853,33	R\$ 114.133,20



	em carpete na cor cinza, garantindo conforto e acabamento de qualidade. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.				
11	FECHAMENTO - Prestação de serviço em locação com montagem e desmontagem de fechamento, com estrutura em metalon e madeirite de 15mm, com 2,20m de altura. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.	METRO/LINEA R	3000	R\$ 85,33	R\$ 255.990,00



12	ESTRUTURA GRID Q50 - Prestação de serviço de locação, montagem e desmontagem de estrutura em Truss Q50, com medidas de 50x50cm, variando de peças de 50cm a 6m. Trata-se de uma estrutura metálica modular de alumínio, ideal para suportar iluminação, sonorização, telões, lonas e outros equipamentos em eventos. Perfeita para ações governamentais e institucionais, oferece alta resistência, leveza e facilidade na montagem. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.	METRO/LINEA R	3000	R\$ 95,17	R\$ 285.510,00
13	ESTRUTURA GRID Q30 - Prestação de serviço de locação, montagem e desmontagem de estrutura em Truss Q30, com medidas de 30x30cm, variando de peças de 50cm a	METRO/LINEA R	2000	R\$ 85,33	R\$ 170.660,00



	6m. Trata-se de uma estrutura metálica modular de alumínio, ideal para suportar iluminação, sonorização, telões, lonas e outros equipamentos em eventos. Perfeita para ações governamentais e institucionais, oferece alta resistência, leveza e facilidade na montagem. A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.				
14	DISCIPLINADORES - Locação de disciplinadores para isolamento de áreas, com modelo intertravável em estrutura de ferro, proporcionando segurança e organização no local. A altura mínima será de 1,20 metros, garantindo visibilidade e proteção adequadas. A emissão de ART (Anotação de Responsabilidade	METRO/LINEA R	2400	R\$ 46,24	R\$ 110.976,00



	Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.					
15	PRATICÁVEIS - Locação de praticável modular em alumínio, com medidas de 2m x 1m e pés telescópicos ajustáveis. Fabricado em alumínio estrutural, a plataforma é reforçada com perfis extrudados de 100mm de altura e pés quadrados de 60x60mm, garantindo alta resistência e estabilidade. O piso é composto por madeira naval, resistente à umidade. A altura é regulável através de sistema telescópico, permitindo ajustes entre 50cm e 100cm, com opções de pés fixos de 0,2m ou 0,4m. O praticável conta com sapatas de borracha antiderrapantes, proporcionando maior segurança. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos,	DIÁRIA	120	R\$	262,33	R\$ 31.479,60



	peçoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.				
16	TOLDO 10M X 10M - Locação de tenda medindo 10m x 10m x 2,5m, fabricada em aço galvanizado antiferrugem de alta resistência, do tipo tubular. A cobertura é feita de lona PVC reforçada, com material de maior espessura nos pontos de tensionamento e ruptura, vulcanizada eletronicamente em alta temperatura e rádio-frequência, garantindo maior durabilidade e proteção contra a incidência solar. A montagem é realizada por meio de um sistema prático de encaixes modernos, com conexões em aço, e ancoragem segura por estacas, cintas ou cabos de aço. A emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal,	DIÁRIA	20	R\$ 2.263,33	R\$ 45.266,60



	transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.				
17	TOLDO 8M X 8M - Locação de tenda medindo 8m x 8m x 2,5m, fabricada em aço galvanizado antiferrugem de alta resistência, do tipo tubular. A cobertura é feita em lona PVC reforçada, com material de maior espessura nos pontos de tensionamento e ruptura, vulcanizada eletronicamente em alta temperatura e rádio-frequência, garantindo maior durabilidade e proteção contra a incidência solar. A montagem é realizada por um sistema prático de encaixes modernos, com conexões em aço, e ancoragem segura por meio de estacas, cintas ou cabos de aço. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.	DIÁRIA	20	R\$ 1.673,33	R\$ 33.466,60



18	TOLDO 5M X 5M - Locação de tenda medindo 5m x 5m x 2,5m, fabricada em aço galvanizado antiferrugem de alta resistência, do tipo tubular. A cobertura é feita em lona PVC reforçada, com material de maior espessura nos pontos de tensionamento e ruptura, vulcanizada eletronicamente em alta temperatura e rádio-frequência, garantindo maior durabilidade e proteção contra a incidência solar. A montagem é realizada por um sistema prático de encaixes modernos, com conexões em aço, e ancoragem segura por meio de estacas, cintas ou cabos de aço. A emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.	DIÁRIA	60	R\$	525,00	R\$	31.500,00
----	--	--------	----	-----	--------	-----	-----------



19	TOLDO 3M X 3M - Locação de tenda medindo 3m x 3m x 2,5m, fabricada em aço galvanizado antiferrugem de alta resistência, do tipo tubular. A cobertura é feita em lona PVC reforçada, com material de maior espessura nos pontos de tensionamento e ruptura, vulcanizada eletronicamente em alta temperatura e rádio-frequência, garantindo maior durabilidade e proteção contra a incidência solar. A montagem é realizada por um sistema prático de encaixes modernos, com conexões em aço, e ancoragem segura por meio de estacas, cintas ou cabos de aço. A emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos.	DIÁRIA	60	R\$ 426,67	R\$ 25.600,20
20	HOUSEMIX PEQUENO PORTE - Locação de house mix composta por tenda	DIÁRIA	20	R\$ 1.575,00	R\$ 31.500,00



<p>medindo 5m x 5m x 2,5m, com cobertura em lona branca do tipo Night & Day. O piso em madeira possui dimensões mínimas de 4,50m x 4,50m x 0,5m e conta com barras e grades protetoras. Toda a estrutura é fechada nas laterais com plástico incolor, proporcionando segurança e proteção. A estrutura será devidamente aterrada e acompanhada por equipe especializada durante a montagem, desmontagem e todo o evento, garantindo a utilização de equipamentos de segurança (EPI). A emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. O serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>				
--	--	--	--	--



21	<p>HOUSEMIX MÉDIO PORTE - Locação de house mix composta por estrutura em alumínio Q30 de 5m x 5m x 3m, com cobertura em lona branca do tipo Night & Day, anti-chamas, com queda d'água para trás. O piso em madeira possui dimensões mínimas de 4,50m x 4,50m e conta com barras e grades protetoras, além de fechamento completo nas laterais com plástico incolor. A estrutura será devidamente aterrada e acompanhada por equipe especializada durante a montagem, desmontagem e todo o evento, garantindo a utilização de equipamentos de segurança (EPI). A emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. O serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>	DIÁRIA	24	R\$ 2.485,00	R\$	59.640,00
----	---	--------	----	-----------------	-----	-----------



22	HOUSEMIX DUPLA GRANDE PORTE - Locação de house mix de dois andares composta por estrutura em alumínio Q30, com 4,5m x 4,5m no primeiro andar e 2,5m de altura, e 4,5m x 4,5m x 3m no segundo andar, com piso elevado de 30cm no primeiro andar. A estrutura é montada e desmontada com alumínio Q30, leve e de alta resistência, combinada com madeira, e a cobertura será em lona branca tipo Night & Day, anti-chamas, com queda d'água para trás. O piso em madeira possui dimensões mínimas de 4,50m x 4,50m e conta com barras e guarda-corpo de segurança. As laterais são totalmente fechadas com plástico incolor. É OBRIGATÓRIO QUE O PROJETO INCLUA UMA ESCADA RETA COM CORRIMÃO, GARANTINDO ACESSO SEGURO ENTRE OS ANDARES. A estrutura será devidamente aterrada e acompanhada por equipe especializada durante a montagem, desmontagem e todo	DIÁRIA	16	R\$ 4.591,67	R\$	73.466,72
----	--	--------	----	-----------------	-----	-----------



	<p>o evento, garantindo a utilização de equipamentos de segurança (EPI). A emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. O serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>				
23	<p>CAMAROTE - Locação de camarote composto por estrutura de alumínio Q30 e Q50, com piso feito em praticável de alumínio e madeira. O camarote será montado a 2 metros de altura, com carpete no piso e cobertura em lona tipo Night & Day, anti-chamas. Suas dimensões serão de 10 metros x 6 metros, incluindo escada de acesso com 2 metros de largura e corrimão. O fechamento completo protegerá a parte inferior do camarote, com porta de acesso e capacidade mínima</p>	DIÁRIA	24	R\$ 8.200,00	R\$ 196.800,00



<p>para 120 (cento e vinte) pessoas, podendo ser acoplado a outros módulos. A estrutura será devidamente aterrada e acompanhada por equipe especializada durante a montagem, desmontagem e todo o evento, garantindo o uso de Equipamentos de Proteção Individual (EPI). Serão fornecidos extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, e a emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Toda a documentação e sinalizações de segurança estarão fixadas em locais de fácil visualização, incluindo informações sobre capacidade de público, dimensionamento de estruturas, saídas de emergência, licenças, alvarás e ARTs dos profissionais responsáveis. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão</p>				
---	--	--	--	--



	inclusos. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
24	BACKSTAGE - Locação de backstage, com montagem e desmontagem, acoplado ao palco, composto por estrutura de alumínio Q30 e Q50, com piso feito em praticável de alumínio e madeira. O backstage será montado a 2 metros de altura, com carpete no piso e cobertura em lona tipo Night & Day, anti-chamas. Suas dimensões serão de 6 metros x 4 metros, incluindo escada de acesso com 2 metros de largura e corrimão. Fechamento completo protegendo a parte inferior do backstage. A estrutura será devidamente aterrada e acompanhada por equipe especializada durante a montagem, desmontagem e todo o evento, garantindo o uso de Equipamentos de Proteção Individual (EPI). Serão fornecidos extintores	Diaria	24	R\$ 3.246,67	R\$ 77.920,08



	de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, e a emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Toda a documentação e sinalizações de segurança estarão fixadas em locais de fácil visualização, incluindo informações sobre capacidade de público, dimensionamento de estruturas, saídas de emergência, licenças, alvarás e ARTs dos profissionais responsáveis. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
25	BACKDROP (3m x 2m) - Locação de backdrop, com montagem e desmontagem, composto por estrutura de alumínio Q30 para formação de sistema de painel modular, utilizado para fundo de palco,	Diaria	32	R\$ 1.479,33	R\$ 47.338,56



<p>camarins, coletivas de imprensa e sinalização de espaços em eventos. A estrutura possui 3 metros de largura por 2 metros de altura, com 2 bases de sustentação de no mínimo 3 metros cada, para fixação de painel em lona. A estrutura será devidamente aterrada e acompanhada durante a montagem, desmontagem e todo o evento por equipe especializada, com Equipamentos de Proteção Individual (EPI). A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>				
---	--	--	--	--



26	PÓRTICO TIPO 1 (6m x 4m) - Locação de pódio, com montagem e desmontagem, composto por estrutura de alumínio Q30, para formação de sistema de painel modular, utilizado para sinalização de entradas ou espaços em eventos. A estrutura possui 6 metros de largura por 4 metros de altura, com estrutura retangular de 6m x 1m, com 2 bases de sustentação de no mínimo 4 metros cada, para fixação de painel em lona. A estrutura será devidamente aterrada e acompanhada durante a montagem, desmontagem e todo o evento por equipe especializada, com Equipamentos de Proteção Individual (EPI). A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. Todo o serviço será prestado	Diaria	10	R\$ 3.350,67	R\$	33.506,70
----	---	--------	----	-----------------	-----	-----------



	com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
27	PÓRTICO TIPO 2 (10m x 6m) - Locação de pórtico, com montagem e desmontagem, composto por estrutura de alumínio Q30, para formação de sistema de painel modular, utilizado para sinalização de entradas ou espaços em eventos. A estrutura possui 10 metros de largura por 6 metros de altura, com estrutura retangular de 10m x 1,5m, com 2 bases de sustentação de no mínimo 6 metros cada, para fixação de painel em lona. A estrutura será devidamente aterrada e acompanhada durante a montagem, desmontagem e todo o evento por equipe especializada, com Equipamentos de Proteção Individual (EPI). A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será	Diaria	12	R\$ 2.701,33	R\$ 32.415,96



	realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
28	ESTRUTURA EM FORMATO DE PASSARELA - Locação de estrutura em formato de passarela, com montagem e desmontagem, composta por estrutura em ferro e madeira, tipo passarela, em forma de "T", medindo 8 metros mais 6 metros de corredores, laterais com fechamento em madeira pintada na cor determinada pela contratante, acabamento em malha. A altura pode ser ajustada para 1,00m, 1,50m ou 2,00m, conforme solicitado. Com escada de acesso com corrimão. O piso é acarpetado nas cores cinza, preta ou vermelha, de acordo com a solicitação do contratante. A estrutura será	Diaria	20	R\$ 3.753,33	R\$ 75.066,60



	devidamente aterrada e acompanhada durante a montagem, desmontagem e todo o evento por equipe especializada, com Equipamentos de Proteção Individual (EPI). A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
29	TORRE DE VIGILÂNCIA (ESTRUTURA) - Locação com montagem e desmontagem de estrutura em ferro e piso em madeira, ou similar, em formato de torre para sustentação de pessoal, com dimensões de 1,5 metro x 1,5 metro x 1,0 metro de altura, com escada de acesso e corrimão. A torre contará com guarda-corpo com barra e grade	Diaria	24	R\$ 630,00	R\$ 15.120,00



<p>protetora. Toda a estrutura será devidamente aterrada e acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe especializada, utilizando Equipamentos de Proteção Individual (EPI). Serão fornecidos extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, e a emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>				
--	--	--	--	--



30	STAND - Serviço de locação de stand modular, com montagem e desmontagem, composto por estrutura de alumínio estrutural, similar ao sistema Octanorm, com capacidade para receber painéis de TS branco, vidro, MDF ou polietileno. A área mínima do stand é de 9m ² , com teto estruturado utilizando o mesmo sistema modular. A iluminação será composta por luminárias adequadas à formatação e decoração do stand. O piso modular será formado por perfis de alumínio de engate rápido, com regulagem de desníveis, e placas de madeira/MDF, vidro ou polietileno resistente, com revestimento determinado pelo contratante. O stand inclui painel tipo testeira para programação visual de identificação e 1 balcão. O sistema contará com aterramento, extintores de incêndio conforme exigências do Corpo de Bombeiros e pontos de energia com 3 tomadas de 20	Diaria	24	R\$ 1.535,00	R\$	36.840,00
----	---	--------	----	-----------------	-----	-----------



	e/ou 10 amperes. A estrutura será devidamente aterrada e acompanhada durante a montagem, desmontagem e todo o evento por equipe especializada, utilizando Equipamentos de Proteção Individual (EPI). A emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
31	EXTINTORES DE INCÊNDIO PARA EVENTOS Serviço de locação de extintores de incêndio para eventos, atendendo a todas as normas de segurança vigentes e seguindo as diretrizes do Corpo de Bombeiros. O serviço inclui a disponibilização de extintores adequados para diferentes tipos de risco (PQS, CO ₂ e água pressurizada),	DIARIA	120	R\$ 140,67	R\$ 16.880,40



	com carga verificada e lacre de segurança intacto. A instalação será feita estrategicamente em pontos-chave do evento, garantindo fácil acesso e rápida resposta em caso de emergência.				
32	COMPENSADO DE 10mm - Compensado de madeira com dimensões de 2,20m x 1,60m x 10mm de espessura, apresentando superfície lisa. Oferece moderada resistência à tração e compressão, além de garantir boa estabilidade dimensional. Ideal para uso em cenografias externas de palcos.	Unid	200	R\$ 149,33	R\$ 29.866,00
33	TECIDO OXFORD - Tecido versátil, ideal para projetos de cenografia e envelopamento de estruturas Q30, disponível em diversas cores: preto, branco, azul, vermelho, verde, rosa, cinza, marrom, entre outras, adaptando-se à temática do evento. A largura do tecido é de 1,5m. Composto por 100% poliéster, apresenta alta durabilidade e qualidade, facilitando o manuseio e a	METRO/LINEA R	400	R\$ 14,43	R\$ 5.772,00



	adaptação a diferentes aplicações. O tecido deve estar em perfeitas condições de uso, sem manchas, rasgos ou defeitos. Indicado para uso em cenografias externas de palcos.				
34	IMPRESSÃO EM LONA 440g - Impressão digital de alta qualidade em lona de 440g, com impressão colorida em um lado (4x0). Inclui instalação de ilhós e solda de banner, caso necessário, garantindo uma solução completa e profissional para sinalização e publicidade do evento. Indicado para uso em cenografia externa de palcos.	M ²	600	R\$ 219,67	R\$ 131.802,00
35	COMPENSADO DE 10MM COM APLICAÇÃO DE ADESIVO VINIL - Compensado de 10mm de espessura, com superfície lisa, oferecendo resistência moderada à tração e compressão, além de estabilidade dimensional. Recebe aplicação de adesivo tipo vinil, com impressão digital de alta qualidade, cortado conforme o formato projetado	M ²	100	R\$ 213,33	R\$ 21.333,00



	pela produção técnica. Indicado para uso em cenografia externa de palcos.				
36	VARA DE METALON - Tubo de metalon galvanizado de 20mm x 20mm, com 6 metros de comprimento. Ideal para instalação de painéis em lona, o metalon galvanizado oferece resistência e durabilidade excepcionais, protegendo contra a corrosão e prolongando a vida útil, além de proporcionar um acabamento de alta qualidade. Indicado para uso em cenografia externa de palcos.	UNID	160	R\$ 72,17	R\$ 11.547,20
37	PLATAFORMA PNE - Serviço de locação com montagem e desmontagem em praticáveis com guarda-corpo, piso a 1 metro de altura e revestido com carpete ou lona, com dimensões de 4,5 metros por 3 metros, incluindo uma rampa de acesso. A estrutura será devidamente aterrada. Acompanhada durante a montagem, desmontagem e todo o evento por equipe especializada com	DIARIA	12	R\$ 2.033,33	R\$ 24.399,96



	Equipamentos de Proteção Individual (EPI). Serão fornecidos extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, e a emissão da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
VALOR TOTAL DO GRUPO:					R\$ 3.826.263,70
GRUPO 02 – ESTRUTURA ELÉTRICA					
ÍTE M	DESCRIÇÃO	UND	QUAN T	VALOR UNIT	VALOR TOTAL



01	SONORIZAÇÃO DE GRANDE PORTE PARA APRESENTAÇÃO DE BANDAS NACIONAIS - Serviço de locação de sistema de sonorização de grande porte, com especificações para apresentações de bandas nacionais, composto por 02 mesas digitais de 64 canais de entrada e 32 canais de saída, 24 caixas de subgraves duplos de 1600W RMS com amplificação adequada (caixas originais), 24 caixas line array de no mínimo 600W RMS com amplificação adequada (caixas originais), 01 notebook, 04 processadores digitais com 04 entradas e 08 saídas 24bit/96kHz, 02 filtros de AC com 08 saídas, 02 transformadores isoladores balanceados de 04 canais (entrada 600 ohms e saída 300 ohms), 04 talhas 2T por 10m, 01 main power digital 63A com contator, horímetro, saídas 220V e 110V, 01 cabo de AC 4x16mm com 100m, 01 cabo de aterramento	DIARIA	24	R\$ 14.300,00	R\$ 343.200,00
----	--	--------	----	---------------	----------------



1x16mm verde, 02 varas de 1 polegada para aterramento, 01 multicabo splitter com 96 vias e 80m, 02 talhas 1T 5m, 02 side fills com 08 line arrays de 600W RMS e 04 subgraves duplos de 1600W RMS, 01 drum fill com 01 subgrave duplo de 1600W RMS, 08 monitores de 800W RMS com resposta flat (caixas originais), 01 amplificador de 08 canais para fones de ouvido, 08 fones de ouvido 30 ohms, 01 caixa de guitarra a válvula 200W RMS, 01 sistema de contrabaixo 800W RMS (amplificador e caixa com 8 alto-falantes de 8"), 02 microfones sem fio UHF-R digital com seleção de grupos e canais e amplificador de antenas, 01 kit de microfones para bateria com 12 unidades, 03 microfones para instrumentos de sopro, 22 microfones para uso geral, 18 direct box passivos, 02 direct box ativos, 25 pedestais tipo pé de ferro (P, M e G), 05 garras para microfones e 01 intercom. O sistema deve atender aos				
---	--	--	--	--



	riders técnicos de atrações musicais de médio e grande porte, operado por 02 técnicos e equipe de apoio. O sistema será devidamente aterrado, com montagem, desmontagem e operação realizadas com Equipamentos de Proteção Individual (EPI). Serão fornecidos extintores conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, e a ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será emitida por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. O serviço será prestado com qualidade, acabamento e segurança.				
02	SONORIZAÇÃO DE GRANDE PORTE - Serviço de locação de sistema de sonorização de grande porte, com especificações para apresentações de bandas nacionais, composto por: 02 mesas de som digitais (mínimo 48 canais de entrada e 24 canais de saída), 16 caixas de subgraves duplos	DIÁRIA	32	R\$ 14.433,33	R\$ 461.866,56



1600W RMS com amplificação adequada (caixas originais), 16 caixas line array de no mínimo 600W RMS com amplificação adequada (caixas originais), 01 notebook, 04 processadores digitais com 04 entradas e 08 saídas 24bit/96kHz, 02 filtros de AC com 08 saídas, 02 transformadores isoladores balanceados (04 canais, entrada 600 ohms e saída 300 ohms), 02 talhas 2T por 10m, 01 main power digital 63A com contator e horímetro (saídas 220V e 110V), 01 cabo de AC 4x16mm com 100m, 01 cabo de aterramento 1x16mm verde, 02 varas de 1 polegada para aterramento, 01 multicabo splitter com 64 vias e 80m, 02 talhas 1T 5m, 02 side fills com 08 line arrays de 600W RMS e 04 subgraves duplos 1600W RMS, 01 drum fill com 01 subgrave duplo 1600W RMS, 08 monitores de 800W RMS com curva de resposta flat (caixas originais), 01 amplificador de 08				
--	--	--	--	--



canais para fones de ouvido, 08 fones de ouvido 30 ohms, 01 caixa de guitarra a válvula 200W RMS, 01 sistema de contrabaixo 800W RMS (amplificador e caixa com 8 alto-falantes de 8"), 02 microfones sem fio UHF-R digital com seleção de grupos e canais e amplificador de antenas, 01 kit de microfones para bateria com 12 unidades, 03 microfones para instrumentos de sopro, 22 microfones para uso geral, 18 direct box passivos, 02 direct box ativos, 25 pedestais tipo pé de ferro (P, M e G), 05 garras para microfones e 01 intercom. O sistema atenderá aos riders técnicos de atrações musicais de médio e grande porte, sendo operado por 02 técnicos e equipe de apoio. O sistema será devidamente aterrado, com montagem, desmontagem e operação realizadas com Equipamentos de Proteção Individual (EPI). Serão fornecidos extintores conforme exigências do Corpo de Bombeiros, e a ART				
---	--	--	--	--



	(Anotação de Responsabilidade Técnica) será emitida por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. O serviço será prestado com qualidade, acabamento e segurança.				
03	SONORIZAÇÃO DE MÉDIO PORTE - Serviço de locação de sistema de sonorização de grande porte, com especificações para apresentações de bandas nacionais, composto por: 01 mesa de som digital (mínimo 32 canais de entrada e 16 canais de saída), 8 caixas de subgraves duplos 1600W RMS com amplificação adequada (caixas originais), 8 caixas line array de no mínimo 600W RMS com amplificação adequada (caixas originais), 01 notebook, 02 processadores digitais com 04 entradas e 08 saídas 24bit/96kHz, 01 filtro de AC com 08 saídas, 01 transformador isolador balanceado (04 canais, entrada	DIÁRIA	60	R\$ 6.166,67	R\$ 370.000,20



600 ohms e saída 300 ohms), 02 talhas 2T por 10m, 01 main power digital 63A com contator e horímetro (saídas 220V e 110V), 01 cabo de AC 4x10mm com 100m, 01 cabo de aterramento 1x10mm verde, 02 varas de 1 polegada para aterramento, 02 side fills com 2 line arrays de 600W RMS e 02 subgraves duplos 1600W RMS, 01 drum fill com 01 subgrave duplo 1600W RMS, 02 monitores de 800W RMS com curva de resposta flat (caixas originais), 01 amplificador de 08 canais para fones de ouvido, 08 fones de ouvido 30 ohms, 01 caixa de guitarra a válvula 200W RMS, 01 sistema de contrabaixo 800W RMS (amplificador e caixa com 8 alto-falantes de 8"), 02 microfones sem fio UHF-R digital com seleção de grupos e canais e amplificador de antenas, 01 kit de microfones para bateria com 8 unidades, 10 microfones para uso geral, 10 direct box passivos, 02 direct box ativos, 15 pedestais tipo pé de				
---	--	--	--	--



	ferro (P, M e G), 02 garras para microfones e 01 intercom. O sistema atenderá aos riders técnicos de atrações musicais de médio e grande porte, sendo operado por 02 técnicos e equipe de apoio. O sistema será devidamente aterrado, com montagem, desmontagem e operação realizadas com Equipamentos de Proteção Individual (EPI). Serão fornecidos extintores conforme exigências do Corpo de Bombeiros, e a ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será emitida por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. O serviço será prestado com qualidade, acabamento e segurança.				
04	SONORIZAÇÃO DE PEQUENO PORTE - Serviço de locação de sistema de sonorização de grande porte, com especificações para apresentações de bandas nacionais, composto por: 01	DIÁRIA	60	R\$ 4.116,67	R\$ 247.000,20



mesa de som digital (mínimo 16 canais de entrada e 8 canais de saída), 2 caixas de subgraves duplos 1600W RMS com amplificação adequada (caixas originais), 4 caixas point source autoamplificadas de no mínimo 600W RMS (caixas originais), 01 notebook, 01 processador digital com 02 entradas e 06 saídas 24bit/96kHz, 01 filtro de AC com 08 saídas, 01 transformador isolador balanceado (04 canais, entrada 600 ohms e saída 300 ohms), 02 talhas 2T por 10m, 01 main power digital 16A com saídas 220V e 110V, 01 cabo de AC 2x10mm com 50m, 01 cabo de aterramento 1x10mm verde, 02 varas de 1 polegada para aterramento, 02 monitores autoamplificados de 600W RMS com curva de resposta flat (caixas originais), 02 microfones sem fio UHF-R digital com seleção de grupos e canais e amplificador de antenas, 01 kit de microfones para bateria com 8 unidades, 04				
---	--	--	--	--



<p>microfones para uso geral, 06 direct box passivos, 06 pedestais tipo pé de ferro (P, M e G), 02 garras para microfones. O sistema atenderá aos riders técnicos de atrações musicais de médio e grande porte, sendo operado por 02 técnicos e equipe de apoio. O sistema será devidamente aterrado, com montagem, desmontagem e operação realizadas com Equipamentos de Proteção Individual (EPI). Serão fornecidos extintores conforme exigências do Corpo de Bombeiros, e a ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será emitida por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. O serviço será prestado com qualidade, acabamento e segurança.</p>				
---	--	--	--	--



05	SONORIZAÇÃO DE MINI PORTE - Serviço de locação de sistema de sonorização com mesa analógica, adequado para apresentações de médio porte, composto por: 01 mesa de som analógica (mínimo 16 canais de entrada e 2 canais de saída), 2 caixas point source de no mínimo 600W RMS com amplificação adequada (caixas originais), 01 notebook, 01 filtro de AC com 08 saídas, 01 main power digital 16A com saídas 220V e 110V, 01 cabo de AC 2x10mm com 50m, 01 cabo de aterramento 1x10mm verde, 01 vara de 1 polegada para aterramento, 02 monitores de 300W RMS com curva de resposta flat (caixas originais), 02 microfones sem fio UHF-R digital com seleção de grupos e canais e amplificador de antenas, 06 microfones para uso geral, 04 direct box passivos, 04 pedestais tipo pé de ferro (P, M e G), 02 garras para microfones. O sistema atenderá aos riders técnicos de	DIÁRIA	40	R\$ 2.133,33	R\$ 85.333,20
----	---	--------	----	-----------------	------------------



	atrações musicais de médio porte, sendo operado por 02 técnicos e equipe de apoio. O sistema será devidamente aterrado, com montagem, desmontagem e operação realizadas com Equipamentos de Proteção Individual (EPI). Serão fornecidos extintores conforme exigências do Corpo de Bombeiros, e a ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será emitida por profissional competente. Todos os custos, incluindo taxas, impostos, encargos, transporte, hospedagem e alimentação, estão inclusos. O serviço será prestado com qualidade, acabamento e segurança.				
06	ILUMINAÇÃO BRANCA DE GRANDE PORTE PARA APRESENTAÇÃO DAS BANDAS NACIONAIS - A locação de sistema de iluminação branca é composta por 14 COB 300W (luz quente e luz fria), 16 mini brut 4x100W (luz quente e luz fria), mesa de comando com 7 universos e 3.584 canais disponíveis,	DIÁRIA	24	R\$ 7.150,00	R\$ 171.600,00



<p>Main Power 32A, 01 cabo de AC 2x10mm e 50m, 01 cabo de aterramento 1x10mm na cor verde, 01 vara de 1 polegada para aterramento, além de cabos e conectores. O sistema será acompanhado e operado por 01 técnico capacitado, devidamente aterrado e acompanhado na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe com Equipamento de Proteção Individual (EPI). Também estarão disponíveis extintores de incêndio, de acordo com as exigências do Corpo de Bombeiros, e a emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. O valor inclui todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>				
--	--	--	--	--



07	<p>ILUMINAÇÃO BRANCA DE GRANDE PORTE - Locação de sistema de iluminação branca de mini porte porte - 8 Cob 300w luz quente e luz fria, 8 mini brut 4x100w luz quente e luz fria, com mesa de comando, cabos e conectores Mesa Comando 7 universo 3.584ch disponíveis, Main Power 32A, 01 Cabo de AC 2x10mm e 50m, • 01 Cabo de aterramento 1x10mm na cor verde. • 01 Varas de 01 polegadas para aterramento. Cabos e Conectores.Requisitos e Especificações Adicionais: • Acompanhado e operado por 01 técnicos capacitados • Sistema devidamente aterrado. • Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI). • Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente. •</p>	DIÁRIA	24	R\$ 5.250,00	R\$ 126.000,00
----	---	--------	----	-----------------	-------------------



	Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. • Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
08	ILUMINAÇÃO BRANCA DE MEDIO PORTE - Locação de sistema de iluminação branca de mini porte composto por 6 COB 300W (luz quente e luz fria) e 4 mini brut 4x100W (luz quente e luz fria), com mesa de comando, cabos e conectores. A mesa de comando possui 3 universos e 1.536 canais disponíveis. O sistema inclui também Main Power 32A, 01 cabo de AC 2x10mm e 50m, 01 cabo de aterramento 1x10mm na cor verde e 01 vara de 01 polegada para aterramento. Todos os cabos e conectores necessários estão inclusos. Requisitos e especificações adicionais: o sistema será acompanhado e operado por 01 técnico capacitado, devidamente aterrado, e será assistido durante a montagem,	DIÁRIA	40	R\$ 3.608,33	R\$ 144.333,20



	desmontagem e evento por uma equipe com equipamento de segurança (EPI). Também serão fornecidos extintores de incêndio conforme as exigências do corpo de bombeiros, e a emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) será realizada por profissional competente. Inclui todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
09	ILUMINAÇÃO BRANCA DE PEQUENO PORTE - Locação de sistema de iluminação branca de pequeno porte composto por 4 COB 300W (luz quente e luz fria) e 2 mini brut 4x100W (luz quente e luz fria), com mesa de comando, cabos e conectores. A mesa de comando possui 1 universo e 512 canais disponíveis. O sistema inclui também Main Power 32A, 01 cabo de AC 2x10mm com 50m,	DIÁRIA	40	R\$ 2.525,00	R\$ 101.000,00



<p>01 cabo de aterramento 1x10mm na cor verde e 01 vara de 01 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. Requisitos e especificações adicionais: o sistema será acompanhado e operado por 01 técnico capacitado, devidamente aterrado, com acompanhamento durante a montagem, desmontagem e todo o evento por equipe utilizando equipamentos de segurança (EPI). Serão fornecidos extintores de incêndio conforme as exigências do corpo de bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Inclui todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>				
---	--	--	--	--



10	<p>ILUMINAÇÃO BRANCA DE MINI PORTE - Locação de sistema de iluminação branca de mini porte composto por 2 COB 300W (luz quente e luz fria), mesa de comando, cabos e conectores. A mesa de comando possui 1 universo e 512 canais disponíveis. O sistema inclui também Main Power 32A, 01 cabo de AC 2x10mm com 50m, 01 cabo de aterramento 1x10mm na cor verde e 01 vara de 01 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. Requisitos e especificações adicionais: o sistema será acompanhado e operado por 01 técnico capacitado, devidamente aterrado, com acompanhamento durante a montagem, desmontagem e todo o evento por equipe utilizando equipamentos de segurança (EPI). Serão fornecidos extintores de incêndio conforme as exigências do corpo de bombeiros, com emissão de ART</p>	DIÁRIA	30	R\$ 1.820,00	R\$	54.600,00
----	---	--------	----	-----------------	-----	-----------



	(Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
11	ILUMINAÇÃO BRANCA DE PEQUENO PORTE USO GERAL - Locação de sistema de iluminação branca de pequeno porte composto por 8 refletores brancos de 400W, cabos PP 3x4mm com 30 metros e conectores. O sistema será devidamente aterrado e acompanhado na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe utilizando equipamentos de segurança (EPI). Serão fornecidos extintores de incêndio conforme as exigências do corpo de bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por	DIÁRIA	30	R\$ 1.508,33	R\$ 45.249,90



	profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança				
12	ILUMINAÇÃO COLORIDA DE GRANDE PORTE PARA APRESENTAÇÃO DAS BANDAS NACIONAIS – Locação de sistema de iluminação colorida de grande porte, adequado às dimensões do palco, composto por 60 refletores Parleds RGBWA 18x18W, 48 Moving Lights de 450W, 16 Strobos RGB de 1000W, 16 refletores P5 RGBW 10x40W, mesa de comando com 7 universos e 3.584 canais disponíveis, 2 Main Power 32A, 2 cabos de AC 4x16mm com 50 metros cada, 2 cabos de aterramento 1x16mm na cor verde e 2 varas de 1 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. O sistema será	DIÁRIA	16	R\$ 14.100,00	R\$ 225.600,00



	acompanhado e operado por 2 técnicos capacitados, devidamente aterrado, com acompanhamento na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe equipada com EPI (Equipamento de Proteção Individual). Também serão disponibilizados extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
13	ILUMINAÇÃO COLORIDA DE GRANDE PORTE – Locação de sistema de iluminação colorida de grande porte, adequado às dimensões do palco, composto por 30 refletores Parleds RGBWA 18x18W, 24 Moving Lights de	DIÁRIA	32	R\$ 8.525,00	R\$ 272.800,00



<p>450W, 8 Strobos RGB de 1000W, 12 refletores P5 RGBW 10x40W, mesa de comando com 7 universos e 3.584 canais disponíveis, 2 Main Power 32A, 2 cabos de AC 4x16mm com 50 metros cada, 2 cabos de aterramento 1x16mm na cor verde e 2 varas de 1 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. O sistema será acompanhado e operado por 2 técnicos capacitados, devidamente aterrado, com acompanhamento na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe equipada com EPI (Equipamento de Proteção Individual). Também serão disponibilizados extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos,</p>				
---	--	--	--	--



	peçoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
14	ILUMINAÇÃO COLORIDA DE MÉDIO PORTE – Locação de sistema de iluminação colorida de médio porte, adequado às dimensões do palco, composto por 16 refletores Parleds RGBW 18x18W, 8 Moving Lights de 450W, 6 Strobos RGB de 1000W, 10 refletores P5 RGBW 10x40W, mesa de comando com 3 universos e 1.536 canais disponíveis, Main Power 32A, 1 cabo de AC 2x10mm com 50 metros, 2 cabos de aterramento 1x10mm na cor verde e 2 varas de 1 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. O sistema será acompanhado e operado por 2 técnicos capacitados, devidamente aterrado, com acompanhamento na montagem, desmontagem e	DIÁRIA	40	R\$ 4.066,67	R\$ 162.666,80



	durante todo o evento por equipe equipada com EPI (Equipamento de Proteção Individual). Também serão disponibilizados extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
15	ILUMINAÇÃO COLORIDA DE PEQUENO PORTE – Locação de sistema de iluminação colorida de pequeno porte, adequado às dimensões do palco, composto por 16 refletores Parleds RGBW 18x18W, 4 Moving Lights de 450W, mesa de comando com 1 universo e 512 canais disponíveis, Main Power 32A, 1 cabo de AC 2x10mm com 50 metros, 1 cabo de	DIÁRIA	40	R\$ 2.885,00	R\$ 115.400,00



<p>aterramento 1x10mm na cor verde e 1 vara de 1 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. O sistema será acompanhado e operado por 1 técnico capacitado, devidamente aterrado, com acompanhamento na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe equipada com EPI (Equipamento de Proteção Individual). Também serão disponibilizados extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>				
---	--	--	--	--



16	ILUMINAÇÃO COLORIDA DE MINI PORTE – Locação de sistema de iluminação colorida de mini porte, adequado às dimensões do palco, composto por 8 refletores Parleds RGBW 18x18W, mesa de comando com 1 universo e 512 canais disponíveis, Main Power 32A, 1 cabo de AC 2x10mm com 50 metros, 1 cabo de aterramento 1x10mm na cor verde e 1 vara de 1 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. O sistema será acompanhado e operado por 1 técnico capacitado, devidamente aterrado, com acompanhamento na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe equipada com EPI (Equipamento de Proteção Individual). Também serão disponibilizados extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade	DIÁRIA	30	R\$ 2.625,00	R\$	78.750,00
----	---	--------	----	-----------------	-----	-----------



	Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
17	LOCAÇÃO DE REFLETORES DE MEGA PA LED – Locação de sistema de iluminação composto por refletores quadriled com 14 LEDs RGBW, potência de 12W por LED e 8 canais DMX, mesa de comando com 1 universo e 512 canais disponíveis, Main Power 32A, 1 cabo de AC 2x10mm com 50 metros, 1 cabo de aterramento 1x10mm na cor verde e 1 vara de 1 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. O sistema será acompanhado e operado por 1 técnico capacitado, devidamente aterrado, com acompanhamento na montagem, desmontagem e durante todo o	DIÁRIA	500	R\$ 64,92	R\$ 32.460,00



	evento por equipe equipada com EPI (Equipamento de Proteção Individual). Também serão disponibilizados extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
18	MÁQUINA HAZER equipamento de alta performance projetado para criar efeitos de névoa suave e contínua, ideal para eventos, shows e produções de palco. Com potência de 1500W, gera uma névoa densa e de baixa intensidade, perfeita para destacar feixes de luz sem comprometer a visibilidade do ambiente. A máquina pode ser alimentada por fluído à base de água ou óleo, sendo a	DIÁRIA	24	R\$ 951,67	R\$ 22.840,08



	versão à base de água mais indicada para ambientes internos, proporcionando uma névoa limpa e sem resíduos, enquanto a versão à base de óleo é ideal para uma névoa mais densa e duradoura, apropriada para ambientes maiores ou ao ar livre. Controlada via controle remoto ou DMX, a Hazer oferece emissão de névoa com alcance de até 5 metros. Operação contínua garante desempenho robusto durante todo o evento. Ideal para shows, festas e teatros, essa máquina é essencial para realçar a iluminação e criar atmosferas dinâmicas e profissionais em qualquer evento.				
19	MÁQUINA FUMAÇA Máquina de Fumaça 1500W, equipamento de alta performance projetado para criar efeitos de fumaça densa e visível, ideal para eventos, shows e produções de palco. Com potência de 1500W, gera uma fumaça intensa, perfeita para destacar luzes e criar uma atmosfera única. O equipamento pode	DIÁRIA	60	R\$ 511,67	R\$ 30.700,20



	ser alimentado por fluido à base de água ou óleo, sendo a versão à base de água mais indicada para ambientes internos, proporcionando uma fumaça limpa e sem resíduos, enquanto a versão à base de óleo cria uma fumaça mais espessa e duradoura, ideal para ambientes maiores ou ao ar livre. A máquina opera via controle remoto ou DMX, permitindo controle preciso da emissão de fumaça. Com operação contínua, oferece um desempenho robusto durante todo o evento. Ideal para shows, festas e performances, a máquina de fumaça 1500W é a escolha perfeita para adicionar intensidade e drama visual em qualquer produção.				
20	PAINEL DE LED P3 – Locação de tela de LED P3, painel de alta resolução, com processador de vídeo, estrutura em Q30, cabos, acessórios e técnicos de projeção, incluindo montagem e desmontagem. Composto por 1 Main Power 32A, 1 cabo de AC 4x16mm com 50 metros, 2 cabos de	m ²	300	R\$ 416,50	R\$ 124.950,00



<p>aterramento 1x16mm na cor verde e 2 varas de 1 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. O sistema será acompanhado e operado por 2 técnicos capacitados, devidamente aterrado, com acompanhamento na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe equipada com EPI (Equipamento de Proteção Individual). Também serão disponibilizados extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>				
--	--	--	--	--



21	<p>PAINEL DE LED P4 – Locação de tela de LED P4, painel de alta resolução, com processador de vídeo, estrutura em Q30, cabos, acessórios e técnicos de projeção, incluindo montagem e desmontagem. Composto por 1 Main Power 32A, 1 cabo de AC 4x16mm com 50 metros, 2 cabos de aterramento 1x16mm na cor verde e 2 varas de 1 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. O sistema será acompanhado e operado por 2 técnicos capacitados, devidamente aterrado, com acompanhamento na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe equipada com EPI (Equipamento de Proteção Individual). Também serão disponibilizados extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão</p>	m ²	240	R\$	406,67	R\$	97.600,80
----	--	----------------	-----	-----	--------	-----	-----------



	incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
22	PAINEL DE LED P6 – Locação de tela de LED P6, painel de alta resolução, com processador de vídeo, estrutura em Q30, cabos, acessórios e técnicos de projeção, incluindo montagem e desmontagem. Composto por 1 Main Power 32A, 1 cabo de AC 4x16mm com 50 metros, 2 cabos de aterramento 1x16mm na cor verde e 2 varas de 1 polegada para aterramento, além de todos os cabos e conectores necessários. O sistema será acompanhado e operado por 2 técnicos capacitados, devidamente aterrado, com acompanhamento na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe equipada com EPI (Equipamento de	m ²	240	R\$ 376,67	R\$ 90.400,80



	Proteção Individual). Também serão disponibilizados extintores de incêndio conforme as exigências do Corpo de Bombeiros, com emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) realizada por profissional competente. Estão incluídas todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. Todo o serviço será prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
23	GERADOR DE ENERGIA 50 KVA – Locação de grupos de geradores móveis, com capacidade mínima de 50 KVA. Trifásicos, tensão 440/380/220/110 VAC, 60 Hz, disjuntor de proteção, silenciado em nível de ruído sonoro de 32 db. 1.5 metros, acoplado a um caminhão por meio de grampos fixados no chassi para transporte rápido, com 02 jogos de cabos de 95mm/4 lances/25 metros flexíveis (95mm x 4 x 25m), quadro de barramento de cobre	DIÁRIA	24	R\$ 1.663,33	R\$ 39.919,92



<p>para conexão intermeDIÁRIA com isoladores e chave reversora para duas fontes de energia elétrica dimensionada de acordo com a potência de grupo gerador, incluindo custo de montagem com ponto de aterramento para proteção composto de 01 (uma) haste de cobre de 3 metros de comprimento, com cordoalha de cobre nu 16 mm². No mínimo, com 5 metros com conectores, • Acompanhado e operado por 01 técnicos capacitados • Sistema devidamente aterrado. • Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI). • Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente. • Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos,</p>				
---	--	--	--	--



	peçoal, transporte, hospedagem e alimentação. • Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
24	GERADOR DE ENERGIA 100 KVA – Locação de grupos de geradores móveis, com capacidade mínima de 100 KVA. Trifásicos, tensão 440/380/220/110 VAC, 60 Hz, disjuntor de proteção, silenciado em nível de ruído sonoro de 32 db. 1.5 metros, acoplado a um caminhão por meio de grampos fixados no chassi para transporte rápido, com 02 jogos de cabos de 95mm/4 lances/25 metros flexíveis (95mm x 4 x 25m), quadro de barramento de cobre para conexão intermeDIÁRIA com isoladores e chave reversora para duas fontes de energia elétrica dimensionada de	DIÁRIA	40	R\$ 2.393,33	R\$ 95.733,20



<p>acordo com a potência de grupo gerador, incluindo custo de montagem com ponto de aterramento para proteção composto de 01 (uma) haste de cobre de 3 metros de comprimento, com cordoalha de cobre nu 16 mm². No mínimo, com 5 metros com conectores, • Acompanhado e operado por 01 técnicos capacitados • Sistema devidamente aterrado. • Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI). • Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente. • Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. • Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade,</p>				
---	--	--	--	--



	acabamento e segurança. arma				
25	GERADOR DE ENERGIA 180 KVA – Locação de grupos de geradores móveis, com capacidade mínima de 180 KVA. Trifásicos, tensão 440/380/220/110 VAC, 60 Hz, disjuntor de proteção, silenciado em nível de ruído sonoro de 32 db. 1.5 metros, acoplado a um caminhão por meio de grampos fixados no chassi para transporte rápido, com 02 jogos de cabos de 95mm/4 lances/25 metros flexíveis (95mm x 4 x 25m), quadro de barramento de cobre para conexão intermeDIÁRIA com isoladores e chave reversora para duas fontes de energia elétrica dimensionada de acordo com a potência de grupo gerador, incluindo custo de montagem com ponto de aterramento para proteção composto de 01 (uma) haste de cobre de 3 metros de	DIÁRIA	40	R\$ 3.246,67	R\$ 129.866,80



	comprimento, com cordoalha de cobre nu 16 mm ² . No mínimo, com 5 metros com conectores, com montagem e desmontagem				
26	GERADOR DE ENERGIA DE 260 KVA – Locação de grupos de geradores móveis, com capacidade mínima de 260 KVA. Trifásicos. Tensão 440/380/220/110 VAC. 60 Hz. Disjuntor de proteção, silenciado em nível de ruído sonoro de 32 db. 1.5 metros, acoplado a um caminhão por meio de grampos fixados no chassi para transporte rápido, com 02 jogos de cabos de 95mm/4 lances/25 metros flexíveis (95mm x 4 x 25m), quadro de barramento de cobre para conexão intermeDIÁRIA com isoladores e chave reversora para duas fontes de energia elétrica dimensionada de acordo com a potência de grupo gerador, incluindo custo de montagem com ponto de	DIÁRIA	24	R\$ 3.870,00	R\$ 92.880,00



<p>aterramento para proteção composto de 01 (uma) haste de cobre de 3 metros de comprimento, com cordoalha de cobre nu 16 mm². No mínimo, com 5 metros com conectores, • Acompanhado e operado por 01 técnicos capacitados • Sistema devidamente aterrado. • Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI). • Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente. • Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação. • Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>				
--	--	--	--	--



27	DELAY GRANDE PORTE – Locação de 02 (dois) Sistema de Delay completo, de nível profissional de grande porte montados em 2 (torres) torre em alumino Q30 ou estrutura tubular galvanizada e serem distribuída em praça pública durante a realização dos eventos. Cada torre de delay conta com • 4 Caixas line array de no mínimo 600W RMS com amplificação adequada (caixas originais, não serão aceitas cópias) • 2 Caixas de subgraves duplos 1600W RMS com amplificação adequada (caixas originais, não serão aceitas cópias). 01 Processadores digitais com 02 entradas e 06 saídas 24BIT x 96KHZ. • 01 Talhas 2T por 7m. • 01 Main power digital, 63A com contator e horímetro, saídas 220v e 110v. • 01 Cabo de AC 4x16mm e 100m. • 01 Cabo de aterramento 1x16mm na cor verde. • 02 Varas de 01 polegadas para aterramento. • 02 cabos com 2 vias e 80m. • Sistema	DIÁRIA	30	R\$ 4.100,00	R\$ 123.000,00
----	---	--------	----	-----------------	-------------------



	devidamente aterrado, • Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI), • Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente, • Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, • Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
28	DELAY MÉDIO PORTE - Locação de 1 (um) Sistema de Delay completo, de nível profissional de grande porte montados em 01 (uma) torres em alumino Q30 ou estrutura tubular galvanizada e serem distribuída em praça pública durante a realização dos eventos. • Cada torre de delay conta com 4 Caixas line array de no mínimo 600W	DIÁRIA	30	R\$ 3.116,67	R\$ 93.500,10



<p>RMS com amplificação adequada (caixas originais, não serão aceitas cópias) • 2 Caixas de subgraves duplos 1600W RMS com amplificação adequada (caixas originais, não serão aceitas cópias). 01 Processadores digitais com 02 entradas e 06 saídas 24BIT x 96KHZ. • 01 Talhas 2T por 7m. • 01 Main power digital, 63A com contator e horímetro, saídas 220v e 110v. • 01 Cabo de AC 4x10mm e 100m. • 01 Cabo de aterramento 1x10mm na cor verde. • 02 Varas de 01 polegadas para aterramento. • 02 cabos com 2 vias e 60m. • Sistema devidamente aterrado, • Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI), • Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional</p>				
---	--	--	--	--



	competente, • Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, • Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.				
29	TRANSMISSÃO AO VIVO - Locação de equipamentos e equipe especializada para a realização de transmissão ao vivo de eventos. O SERVIÇO inclui a captação de imagem e som em tempo real, com utilização de no mínimo 3 (três) câmeras profissionais, sendo 2 (duas) com lentes 16mm e 1 (uma) lente 600mm, além de microfones, mesas de som, transmissores e todo o equipamento necessário para garantir uma transmissão de alta qualidade. A equipe será composta por profissionais experientes, como operadores de câmeras, técnicos de áudio e vídeo, e	SERVIÇO	12	R\$ 7.150,00	R\$ 85.800,00



<p>engenheiros de transmissão, que assegurarão o perfeito funcionamento dos sistemas durante todo o evento. O SERVIÇO inclui a transmissão para plataformas digitais (como redes sociais, sites ou outros meios de comunicação) ou transmissão em tempo real para painéis de led no próprio evento, garantindo ampla cobertura e alcance. A instalação e testes dos equipamentos ocorrerão com antecedência para garantir que todos os sistemas funcionem corretamente. O SERVIÇO ainda abrange a cobertura em tempo real, com a possibilidade de incluir gráficos, edições ao vivo e interação com o público online, conforme a necessidade do contratante. A equipe estará disponível durante todo o evento, realizando ajustes técnicos sempre que necessário, e a desmontagem será realizada ao término da transmissão. Todos os custos com taxas, impostos,</p>				
--	--	--	--	--



	encargos, transporte, hospedagem e alimentação da equipe estão inclusos, garantindo uma transmissão de alta qualidade e com total segurança técnica.				
30	BACKLINE PARA BANDAS - O serviço de locação de backline fornece equipamentos de alta qualidade conforme o rider técnico solicitado pela banda. Inclui bateria completa de marcas renomadas e sistemas de monitoramento in-ear para precisão sonora no palco. Todos os equipamentos são testados e ajustados por técnicos especializados, garantindo compatibilidade e desempenho. O SERVIÇO abrange transporte, montagem, suporte técnico durante o evento e desmontagem,	SERVIÇO	12	R\$ 4.100,00	R\$ 49.200,00



	assegurando praticidade e eficiência.				
31	LOCAÇÃO DE RÁDIO COMUNICADOR - Serviço de locação de rádios comunicadores tipo Walkie Talkie, essenciais para a comunicação eficiente e segura entre as equipes do evento. Os rádios possuem alcance de até 3 km, 10 frequências para evitar interferências, visor digital para facilitar a operação, além de bateria de longa duração com autonomia mínima de 12 horas. O serviço inclui carregadores individuais ou coletivos, bolsas de sustentação para transporte seguro e fones de ouvido para comunicação discreta em ambientes de alto ruído. Todos os equipamentos são entregues testados e configurados, garantindo um sistema de comunicação confiável e de alto desempenho para a equipe operacional do evento.	DIARIA	100	R\$ 78,67	R\$ 7.867,00
VALOR TOTAL DO GRUPO:					R\$ 4.122.118,96



GRUPO 03 – DECORAÇÃO					
ÍTE M	DESCRIÇÃO	UND	QUAN T	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
01	DECORAÇÃO DE GRANDE PORTE - Serviço de decoração e ornamentação temática no local onde serão realizados os eventos com materiais alternativos e regionais, cortinas, bancadas, Luminárias, Lâmpadas de LED coloridas, malhas, balões e arranjos de flores naturais, tematico com a sazonalidade do evento para uma área de no mínimo 5.000m2.	SERVIÇO	30	R\$ 8.033,33	R\$ 240.999,90
02	DECORAÇÃO DE MÉDIO PORTE - Serviço de decoração e ornamentação temática no local onde serão realizados os eventos com materiais alternativos e regionais, cortinas, bancadas, Luminárias, Lâmpadas de LED coloridas, malhas, balões e arranjos de flores naturais, tematico com a sazonalidade do evento para uma área de no mínimo 2.500m2.	SERVIÇO	40	R\$ 4.100,00	R\$ 164.000,00



03	DECORAÇÃO DE PEQUENO PORTE - Serviço de decoração e ornamentação temática no local onde serão realizados os eventos com materiais alternativos e regionais, cortinas, bancadas, Luminárias, Lâmpadas de LED coloridas, malhas, balões e arranjos de flores naturais, tematico com a sazonalidade do evento para uma área de no mínimo 500m2.	SERVIÇO	40	R\$ 2.133,33	R\$ 85.333,20
04	MOBILIA DE CAMARIM - Serviço de locação de mobília para camarins e lounges, incluindo uma poltrona, um sofá de 2 ou 3 lugares, doze cadeiras plásticas sem braço na cor branca, uma mesa de centro, um espelho e um cabideiro tipo arara. A locação abrange a entrega, montagem e retirada dos itens no local do evento. Para a realização do serviço, é necessário que um arquiteto regularizado pelo CAU (Conselho de Arquitetura e Urbanismo), que possua CAT (Certidão de Acervo Técnico), assegure que toda a	SERVIÇO	30	R\$ 1.640,00	R\$ 49.200,00



	estruturação atenda às normas técnicas e às necessidades do evento.				
VALOR TOTAL DO GRUPO:					R\$ 539.533,10
GRUPO 04 – BANHEIROS					
ÍTE M	DESCRIÇÃO	UND	QUAN T	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
01	BANHEIROS QUÍMICOS - Locação de banheiros químicos individuais, com montagem, manutenção DIÁRIA e desmontagem, fabricados em polietileno ou material similar, com estrutura resistente e teto translúcido. Cada unidade possui dimensões mínimas de 1,16m de frente, 1,22m de fundo e 2,20m de altura, sendo equipadas com caixa de dejetos, dispenser de papel higiênico e porta com identificação de ocupado. O SERVIÇO inclui reposição de insumos, descarte adequado de resíduos e logística completa de transporte, instalação e remoção, assegurando qualidade e	Unid	400	R\$ 367,83	R\$ 147.132,00



	segurança durante todo o evento.					
02	BANHEIROS QUÍMICOS PNE - Locação de banheiros químicos acessíveis para Pessoas com Necessidades Especiais (PNE), com montagem, manutenção DIÁRIA e desmontagem, fabricados em polietileno ou material similar, com estrutura reforçada e teto translúcido. Cada unidade possui dimensões ampliadas para garantir acessibilidade, sendo equipadas com barras de apoio, porta com abertura frontal larga, rampa de acesso, caixa de dejetos, dispenser de papel higiênico e sistema de identificação de ocupado. O SERVIÇO inclui reposição de insumos, descarte adequado de resíduos e logística completa de transporte, instalação e remoção, garantindo conforto, segurança e acessibilidade durante todo o evento.	Unid	60	R\$	462,33	R\$ 27.739,80



03	BANHEIROS CONTEINER - O container sanitário é uma estrutura modular fabricada em aço galvanizado, com revestimento térmico e acústico em placas de PVC ou ACM, garantindo resistência e conforto. As dimensões mínimas são de 6m de comprimento, 2,40m de largura e 2,80m de altura, podendo ser configurado conforme a necessidade do evento. Internamente, os sanitários possuem divisórias em fórmica ou aço inox para facilitar a higienização, piso antiderrapante em PVC ou cerâmica e sistema de ventilação forçada para melhor circulação de ar. Os reservatórios de água possuem capacidade mínima de 2.000 litros, garantindo abastecimento contínuo. O sistema de esgoto conta com tanques de detritos de alta capacidade, equipados com conexões para sucção e descarte adequado. As cabines são equipadas com vasos sanitários de descarga a vácuo ou					
		Unid	12	R\$ 3.116,67	R\$	37.400,04



	sistema convencional, pias em aço inox com torneiras automáticas ou convencionais, espelhos, dispensers de sabão e papel toalha. Os containers podem ser configurados com áreas separadas para masculino e feminino, além de contar com modelos adaptados para acessibilidade, incluindo portas mais largas, barras de apoio e altura adequada dos equipamentos. O SERVIÇO inclui reposição de insumos, descarte adequado de resíduos e logística completa de transporte, instalação e remoção, garantindo conforto, segurança e acessibilidade durante todo o evento.				
VALOR TOTAL DO GRUPO:					R\$ 212.271,84
GRUPO 05 – EQUIPE DE APOIO					
ÍTE M	DESCRIÇÃO	UND	QUAN T	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
01	EQUIPE DE APOIO DIURNA - Contratação de equipe de segurança treinada e capacitada, composta por 10 integrantes de segurança desarmada	SERVIÇO	50	R\$ 2.131,67	R\$ 106.583,50



	diurna, uniformizados, com experiência em eventos de grande porte.				
02	EQUIPE DE APOIO NOTURNA - Contratação de equipe de segurança treinada e capacitada, composta por 10 integrantes de segurança desarmada noturna uniformizados, com experiência em eventos de grande porte.	SERVIÇO	70	R\$ 2.393,33	R\$ 167.533,10
03	BRIGADISTA - Contratação de profissionais com curso completo de formação de brigadista, licenciados pelo Corpo de Bombeiros, aptos a identificar riscos de incêndio e outros acidentes, além de promover medidas de segurança no local do evento. A equipe, composta por no mínimo 3 bombeiros civis uniformizados e devidamente capacitados, será responsável pela prevenção de incêndios, primeiros socorros e atendimento emergencial. O serviço inclui inspeções preventivas, suporte em evacuações,	SERVIÇO	20	R\$ 3.116,67	R\$ 62.333,40



	controle de situações emergenciais e garantia do cumprimento das normas de segurança. Os profissionais estarão equipados com extintores, mangueiras, kits de primeiros socorros e demais materiais essenciais para uma resposta rápida e eficaz. A presença da equipe será obrigatória conforme a legislação vigente, adequada ao porte do evento.				
04	CAPATAZIA - Contratação de uma equipe composta por 5 profissionais para limpeza pesada e serviços braçais no local do evento, atuando antes, durante e após sua realização. Os serviços incluem varrição, remoção de resíduos, higienização de áreas comuns, coleta e descarte adequado de lixo, além de suporte em pequenas demandas operacionais. A equipe estará uniformizada e equipada com EPIs adequados, garantindo um ambiente limpo e organizado ao longo de todo o evento.	SERVIÇO	20	R\$ 1.280,00	R\$ 25.600,00
VALOR TOTAL DO GRUPO:					R\$ 362.050,00



GRUPO 06 – LOCAÇÃO DE BRINQUEDOS					
ÍTE M	DESCRIÇÃO	UND	QUAN T	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
01	CAMA ELÁSTICA 3,20m - acompanhado de um monitor, com estrutura 100% galvanizada, manta elástica de poliéster revestida com PVC, rede de proteção lateral multicolorida de fios de polipropileno com tratamento com UV, 3,20 metros de diâmetro, com capacidade mínima para até 04 crianças simultaneamente, idade mínima de 03 anos e máxima de 05 anos. Período: 4 (quatro) horas.	DIÁRIA	20	R\$ 354,00	R\$ 7.080,00
02	CAMA ELÁSTICA 4,30m - acompanhado de um monitor, com estrutura 100% galvanizada, manta elástica de poliéster revestida com PVC, rede de proteção lateral multicolorida de fios de polipropileno com tratamento com UV, 4,30 metros de diâmetro, com capacidade mínima para até 04 crianças simultaneamente, idade mínima de 06 anos e máxima de 12 anos. Período: 4 (quatro) horas	DIÁRIA	20	R\$ 394,00	R\$ 7.880,00



03	CASTELO PULA PULA 4m x 4m - locação com montagem e desmontagem de castelo pula pula 4m x 4m, com altura mínima de 3m, com proteção lateral em telas de nylon, com monitor durante todo SERVIÇO. : 4 (quatro) horas	DIÁRIA	20	R\$ 476,67	R\$ 9.533,40
04	PISCINA COM BOLINHAS - Acompanhado de um monitor, com estrutura 100% galvanizada, alta resistência, com rede de proteção e tenda, 2m x 2m, capacidade de 04 crianças simultaneamente, com idade mínima de 03 anos e máxima de 05 anos. Período: 4 (quatro) horas.	DIÁRIA	20	R\$ 408,33	R\$ 8.166,60
05	TOBOGÃ INFLÁVEL - 4m X 4m Acompanhado de um monitor, medindo 05 metros de altura, em lona vinílica KP1000, material resistente para este produto, soldas reforçadas e paredes de segurança em suas extremidades, garantindo segurança aos usuários, com capacidade para quatro crianças simultaneamente com idade mínima de 03 anos e idade máxima de 12 anos.	DIÁRIA	20	R\$ 727,33	R\$ 14.546,60



	Período: 4 (quatro) horas.				
06	LOCAÇÃO DE CARRINHO DE CACHORRO QUENTE - com 01 (um) monitor, com capacidade de produção de no mínimo 500 unidades de cachorro quente. Durante evento que será de até 04 (quatro) horas por dia.	DIÁRIA	20	R\$ 2.051,67	R\$ 41.033,40
07	LOCAÇÃO DE CARRINHO DE CHURROS - com 01 (um) monitor, com capacidade de produção de no mínimo 500 unidades de cachorro quente. Durante evento que será de até 04 (quatro) horas por dia (LOCAÇÃO POR DIA)	DIÁRIA	20	R\$ 2.358,33	R\$ 47.166,60
08	LOCAÇÃO DE BARRACA DE PIPOCA - Contendo 01 (uma) barraca padronizada, com 02 (dois) monitores para confecção e distribuição de 1000 (um mil) saquinhos de pipocas durante o evento que será de até 04 (quatro) horas por dia (LOCAÇÃO POR DIA)	DIÁRIA	20	R\$ 1.620,00	R\$ 32.400,00



09	PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE 04 (QUATRO) PESSOAS DEVIDAMENTE CARACTERIZADAS DE PERSONAGENS INFANTIS para animação do evento e divertir grupo de crianças. Durante evento que será de até 04 (quatro) horas.	SERVIÇO	20	R\$ 2.902,00	R\$ 58.040,00
VALOR TOTAL DO GRUPO:					R\$ 225.846,60
GRUPO 07 – ATRAÇÕES					
ÍTE M	DESCRIÇÃO	UND	QUAN T	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
01	ATRAÇÃO DJ - Contratação de atrações DJ e equipe, composta de no mínimo 02 integrantes, munidos de todos os instrumentos de palco necessários para sua apresentação de show musical com aproximadamente 02:000hrs (duas horas) de duração	UNIDADE	20	R\$ 2.641,67	R\$ 52.833,40
02	ATRAÇÃO LOCAL - Contratação de atrações (artista ou banda) de renome local de pequeno porte com repertório voltado para os ritmos de Axé, Forró, MPB ou Pop Rock para a realização de show musical, sendo: com duração mínima de 02:000hrs (duas horas), composta de	UNIDADE	40	R\$ 5.731,67	R\$ 229.266,80



	no mínimo 08 integrantes, munidos de todos os instrumentos de palco necessários para sua apresentação.				
03	ATRAÇÃO REGIONAL- Contratação de atrações (artista ou banda) de renome e conhecida regionalmente, com repertório voltado para os ritmos de Axé, Forró, MPB ou Pop Rock para a realização de show musical, sendo: com duração mínima de 02:000hrs (duas horas), composta de no mínimo 15 integrantes, munidos de todos os instrumentos de palco necessários para sua apresentação.	UNIDADE	40	R\$ 17.858,33	R\$ 714.333,20
04	LOCUTOR/MESTRE DE CERIMÔNIA – Locação de serviço de locução profissional conhecido regionalmente para apresentações e atividades em eventos. O locutor será responsável por conduzir o evento, apresentando atrações, fazendo anúncios de patrocinadores e fornecendo informações relevantes aos participantes. Com	UNIDADE	40	R\$ 1.215,00	R\$ 48.600,00



	habilidade para interagir com o público, ele ajustará o tom de voz conforme o ambiente e o estilo da ocasião, criando uma comunicação fluida e envolvente. O serviço incluirá adaptação conforme o briefing da produção, garantindo que a locução seja clara e eficaz. O locutor também fará uso de equipamentos de áudio adequados, realizando testes de som para garantir a qualidade do serviço durante o evento.				
VALOR TOTAL DO GRUPO:					R\$ 1.045.033,40
GRUPO 08 – PRODUÇÃO					
ÍTE M	DESCRIÇÃO	UND	QUAN T	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
01	PRODUTORA DE EVENTOS TIPO 1 - Locação de equipe especializada na montagem, operação e desmontagem de estruturas para eventos. Composta por 20 profissionais altamente qualificados, a equipe é responsável pela coordenação, organização e execução de todas as etapas, garantindo eficiência, segurança e qualidade. A equipe atua na logística, supervisão da montagem, gerenciamento de	SERVIÇO	20	R\$ 8.033,33	R\$ 160.666,60



	forneecedores e controle dos prazos, assegurando que todas as instalações e estruturas sejam entregues conforme o planejamento. O foco está na excelência da execução e na fluidez dos processos, garantindo que o evento ocorra com total segurança e dentro das expectativas do cliente.				
02	PRODUTORA DE EVENTOS TIPO 2 - Locação de equipe especializada na montagem, operação e desmontagem de estruturas para eventos. Composta por 10 profissionais altamente qualificados, a equipe é responsável pela coordenação, organização e execução de todas as etapas, garantindo eficiência, segurança e qualidade. A equipe atua na logística, supervisão da montagem, gerenciamento de fornecedores e controle dos prazos, assegurando que todas as instalações e estruturas sejam entregues conforme o planejamento. O foco está na excelência da	SERVIÇO	20	R\$ 4.100,00	R\$ 82.000,00



	execução e na fluidez dos processos, garantindo que o evento ocorra com total segurança e dentro das expectativas do cliente.				
03	PRODUTOR DE PALCO - Contratação de produtor de palco responsável pela comunicação entre as atrações e as empresas contratadas, garantindo que os riders das bandas sejam seguidos ou adaptados conforme necessário. Este profissional atuará como o ponto de contato principal entre os artistas, técnicos, fornecedores e toda a equipe envolvida no evento. O produtor de palco será encarregado de assegurar que todos os requisitos técnicos e logísticos das atrações, como equipamentos, horários, e condições de palco, sejam atendidos, ajustando qualquer detalhe conforme solicitado pelas bandas ou artistas. Além disso, ele irá coordenar as atividades relacionadas à chegada, instalação e organização das	SERVIÇO	20	R\$ 2.066,67	R\$ 41.333,40



	atrações no palco, garantindo que todas as partes envolvidas estejam alinhadas e que o cronograma do evento seja seguido de maneira eficiente. Esse profissional também será responsável por resolver eventuais problemas de última hora, mantendo a comunicação clara e constante com todos os envolvidos para que o evento aconteça de forma organizada e sem contratemplos.				
04	CARREGADORES (ROUDIE) - Contratação de equipe com 5 profissionais para transporte, carga e descarga de equipamentos e materiais no evento. O serviço inclui movimentação segura e organizada, garantindo agilidade na montagem e desmontagem. Despesas com alimentação, hospedagem (se necessário) e EPIs inclusas.	SERVIÇO	40	R\$ 1.312,33	R\$ 52.493,20



05	EQUIPE TÉCNICA DE MONTAGEM DE CENOGRAFIA - Serviço de equipe técnica especializada para montagem e desmontagem de cenografia em eventos. A equipe será composta por, no mínimo, 10 profissionais experientes e capacitados em diversas áreas necessárias, como marceneiros, carpinteiros, serralheiros, soldadores, pintores, eletricitas e decoradores. A equipe será responsável pela execução fiel do projeto cenográfico previamente aprovado, garantindo que todos os elementos, como painéis decorativos, revestimentos, estruturas temáticas e demais componentes visuais, sejam instalados de acordo com as especificações definidas. O SERVIÇO inclui materiais de consumo básico, como pregos, parafusos, arames, abraçadeiras e todas as ferramentas necessárias. A montagem será realizada com	Seviço	20	R\$ 4.230,00	R\$	84.600,00
----	--	--------	----	-----------------	-----	-----------



	atenção aos detalhes, assegurando um acabamento impecável e alinhado ao conceito do evento, sendo entregue um dia antes do evento. Após o evento, a equipe também será responsável pela desmontagem das estruturas montadas. Toda a execução seguirá normas de segurança, com o uso obrigatório de Equipamentos de Proteção Individual (EPI), além de garantir que todas as estruturas sejam devidamente fixadas e estabilizadas. O SERVIÇO inclui todas as despesas relacionadas a taxas, impostos, encargos, transporte, hospedagem e alimentação da equipe, assegurando um trabalho seguro, eficiente e de alta qualidade.				
06	PROJETISTA PARA EVENTOS DE NÍVEL REGIONAL – Profissional especializado no planejamento e execução de eventos de grande porte, voltados para públicos a partir de 10 mil pessoas. Esses eventos abrangem múltiplos setores e	Seviço	12	R\$ 7.866,67	R\$ 94.400,04



	exigem alta complexidade estrutural, incluindo palcos com aproximadamente 300 m ² de área de face, além de sistemas avançados de som, iluminação e logística. O projetista deve elaborar um caderno técnico detalhado, desenvolver a planta 3D do evento e contar com um arquiteto regularizado pelo CAU (Conselho de Arquitetura e Urbanismo), que possua CAT (Certidão de Acervo Técnico), garantindo conformidade com as exigências técnicas e normativas. Além disso, acompanha a montagem e execução da infraestrutura, dá suporte às instalações elétricas e luminotécnicas, supervisiona o fornecimento de energia móvel e planeja a iluminação decorativa, garantindo também a adequação técnica com os artistas contratados.				
07	PROJETISTA PARA EVENTOS DE NÍVEL LOCAL – Profissional responsável pelo planejamento e	Serviço	12	R\$ 3.116,67	R\$ 37.400,04



<p>desenvolvimento de eventos de médio porte, com público entre 2 mil e 3 mil pessoas. Esses eventos requerem infraestrutura moderada, com exigências técnicas específicas, incluindo um palco com até 100 m² de área de face. O projetista deve elaborar um caderno técnico, desenvolver a planta 3D do evento e contar com um arquiteto regularizado pelo CAU (Conselho de Arquitetura e Urbanismo), que possua CAT (Certidão de Acervo Técnico), assegurando que toda a estruturação atenda às normas técnicas e às necessidades do evento. Além disso, acompanha a montagem e execução da infraestrutura, dá suporte às instalações elétricas e luminotécnicas, supervisiona o fornecimento de energia móvel e planeja a iluminação decorativa, garantindo também a adequação técnica com os artistas contratados.</p>				
---	--	--	--	--



VALOR TOTAL DO GRUPO:					R\$ 552.893,28
GRUPO 09 – BUFFET PARA CAMARIM					
ÍTE M	DESCRIÇÃO	UND	QUAN T	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
01	BUFFET PARA CAMARIM – Serviços de Buffet nos camarins para atender as atrações musicais (por banda) – CARDÁPIO: bebidas não alcóolicas (suco de fruta, refrigerante); água (com e sem gás), frutas diversas; salgados assados. O material de louças e utensílios para atender o número de pessoas deve estar incluso, este SERVIÇO destina-se a promover a alimentação dos artistas e bandas convidadas para o evento e cada SERVIÇO deverá atender até 20 pessoas.	SERVIÇO	60	R\$ 4.525,00	R\$ 271.500,00
VALOR TOTAL DO GRUPO:					R\$ 271.500,00

R\$ 11.157.510,88 (onze milhões, cento e cinquenta e sete mil, quinhentos e dez reais e oitenta e oito centavos).

1.2. O objeto desta contratação é caracterizado como comum, conforme justificativa constante do Estudo Técnico Preliminar.

1.3. O objeto desta contratação não se enquadra como sendo de bem de luxo, conforme regulamentação desse órgão.

2. FUNDAMENTAÇÃO E DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

2.1. A Fundamentação da Contratação e de seus quantitativos encontra-se pormenorizada em Tópico específico dos Estudos Técnicos Preliminares, apêndice deste Termo de Referência.

2.2. O objeto desta solução está alinhado com o previsto no Programa de Ações da Secretaria de Cultura, compondo o Plano de Contratação Anual (PCA), assim, resta demonstrado o alinhamento entre a aquisição e o planejamento desta administração.

3. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO CONSIDERADO O CICLO DE VIDA DO OBJETO E ESPECIFICAÇÃO DO PRODUTO

3.1. A descrição da solução como um todo encontra-se pormenorizada em tópico específico dos Estudos Técnicos Preliminares, apêndice deste Termo de Referência.

4. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

4.1. Natureza da Contratação:

4.1.1. Trata-se da prestação serviços de terceiros com pessoa jurídica, de “produção de eventos”, considerada da natureza comum, para manter o perfeito funcionamento dos serviços públicos culturais do município. O objeto a ser licitado caracteriza necessidade frequente e sazonal desta municipalidade, sendo necessário a realização de eventos eventuais que poderão advir de acordo com o calendário elaborado pela referida Secretaria. Ou seja, em diversas datas do ano são realizadas comemorações que necessitam de aparato/insumos propício para sua execução. Assim sendo, esta municipalidade carece desta contratação para atender as demandas requisitadas, quer seja religiosa, esportiva, cultural, etc, e como forma de manter o bom funcionamento dos serviços, no desempenho suas atividades de forma ininterrupta, tomamos por realizar o Sistema de Registro de Preços, e, em havendo conveniência, efetivar a contratação.

4.1.2. Constitui de contratação de **SERVIÇO COMUM**, pois os padrões de desempenho e de qualidade podem ser objetivamente definidos com base em especificações usuais no mercado, conforme Acórdão nº 2.471/2008-TCU-Plenário. Assim, sugere-se a adoção da modalidade Pregão: *"Consideram-se serviços comuns aqueles cujos padrões de desempenho e qualidade possam ser objetivamente definidos no edital, por meio de especificações usuais praticadas no mercado. Serviços comuns são ofertados, em princípio, por muitos fornecedores e comparáveis entre si com facilidade."*

4.1.3. A contratação acima elencada enquadra-se na classificação de “comuns”, nos termos do inciso XIII do artigo 6º, da Lei 14.133, de 2021.

4.1.4. Para salvaguardar a observância do interesse público na gestão de suas atividades, como regra geral, compete à Administração Pública realizar regular procedimento licitatório previamente às suas contratações, em consonância com os princípios e disposições legais constantes na Constituição Federal de 1988 (art. 37, inc. XXI) e na Lei nº 14.133/21.

4.1.5. Conclui-se que a contratação de promoção de eventos diversos, configura-se como é **Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica**, de necessidade frequente, por isso se amolda à hipótese de prorrogação prevista no art. 84, da Lei 14.133/21.

4.1.6. Contudo, a sugestão é pela contratação via Pregão por meio do Sistema de Registro de Preços, haja vista a demanda ser incerta.

4.2. Duração Inicial da Ata de Registro de Preços e do contrato:

4.2.1. O prazo de vigência da Ata de Registro de Preços é de **12 (doze) meses**, podendo ser prorrogada nos termos do art. 84 da Lei Federal nº 14.133/21.

4.2.2. O prazo de vigência do contrato é de **12 (doze) meses**, contados da data da sua assinatura, na forma do artigo 105 da Lei nº 14.133/2021.

4.3. Requisitos Necessários:

4.3.1. Comprovação de aptidão para execução dos serviços ou similares de complexidade tecnológica e operacional equivalente ou superior com o objeto desta contratação, ou com o item pertinente, por meio da apresentação de certidões ou atestados, por pessoas jurídicas de direito público ou privado, ou regularmente emitido(s) pelo conselho profissional competente, quando for o caso.

4.3.2. Os atestados de capacidade técnica poderão ser apresentados em nome da matriz ou da filial do fornecedor.

4.3.3. O licitante disponibilizará todas as informações necessárias à comprovação da legitimidade dos atestados, apresentando, quando solicitado pela Administração, cópia do contrato que deu suporte à contratação, endereço atual da contratante e local em que foi executado o objeto contratado, dentre outros documentos.

4.3.4. Atestado fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, com identificação e firma reconhecida do assinante, quando for emitido por pessoa jurídica de direito privado, comprovando que a licitante forneceu ou esteja fornecendo serviços compatíveis em características com o objeto desta licitação, devendo conter, no mínimo, as seguintes informações:

4.3.5. Razão Social, CNPJ e dados de contato do órgão (ou empresa) emissor; descrição do objeto contratado (ver especificidade de cada item); prazo de execução dos serviços. Assinaturas e nome legível do responsável pela gestão do contrato. Esses dados poderão ser utilizados pela PMP/CE para comprovação das informações.

4.3.6. Caso o(s) atestado(s), certidão(ões) ou declaração(ões) não explicitem com clareza os serviços prestados, este(s) deverá(ão) ser acompanhado do respectivo contrato ou instrumento congênere que comprove o objeto da contratação.

4.3.7. Comprovação de cadastro junto ao Ministério do Turismo - CADASTUR (art. 22, § 3º da Lei nº 11.771/08 c/c art. 18 do Decreto Federal nº 7.381/10), conforme o caso, para todos os lotes.

4.3.8. Prova de Inscrição e regularidade da empresa e do(s) responsável(is) técnicos, que conste com aptidão para desempenho de atividade pertinente ao objeto da licitação conforme Resolução 218/73 – CONFEA, junto ao Conselho Regional de Engenharia Arquitetura e Agronomia (CREA) e/ou Conselho de Arquitetura e Urbanismo (CAU). LOTES 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 e 8.

4.3.9. Comprovação do PROPONENTE possuir como RESPONSÁVEL TÉCNICO, em seu quadro permanente, na data prevista para entrega dos documentos, profissional(is) de nível superior - Engenheiro Civil, Engenheiro Eletricista e Arquiteto e Urbanista, reconhecido(s) pelo CREA ou CAU, detentor(es) de CERTIDÃO DE ACERVO TÉCNICO que comprove a execução de obras de características técnicas similares ou superiores às do objeto da presente licitação. LOTES 1, 2, 3, 5 e 6.

4.3.10. Apresentar comprovação que possui em seu quadro permanente na data prevista profissional com curso em sonoplastia e som. Referente ao LOTE 2

Entende-se, para fins deste Edital, como pertencente ao quadro permanente:

4.3.11. Se empregado, comprovando-se o vínculo empregatício através de cópia da "ficha ou livro de registro de empregado" devidamente autenticada em cartório.

4.3.12. Se sócio, comprovando-se a participação societária através de cópia do Contrato social e aditivos, se houver devidamente registrado(s) na Junta Comercial.

4.3.13. Se contratado, apresentar contrato de prestação de serviço, vigente na data de abertura deste certame.

4.3.14. Prova de Inscrição e regularidade da empresa e do(s) responsável(is) técnicos, junto ao Conselho Regional de Administração - CRA, seção da sede da empresa, de acordo na Lei Federal nº 4.769/65, Decreto Regulamentador nº 61.934/67. Referente ao LOTE 8.

4.3.15. Entende-se, para fins deste Edital, como pertencente ao quadro permanente:

4.3.16. Se empregado, comprovando-se o vínculo empregatício através de cópia da "ficha ou livro de registro de empregado" devidamente autenticada em cartório.

4.3.17. Se sócio, comprovando-se a participação societária através de cópia do Contrato social e aditivos, se houver devidamente registrado(s) na Junta Comercial.

4.3.18. Se contratado, apresentar contrato de prestação de serviço, vigente na data de abertura deste certame, comprovando, ainda, o registro do responsável técnico da licitante junto ao CRA.

4.3.19. Certificado de conformidade do Corpo de Bombeiros Militar e licença ambiental municipal ou estadual. Referente aos LOTES 4 e 8.

4.3.20. Profissional nutricionista registrada no conselho e detentora de atestado. 20. referente ao LOTE 9.

4.3.21. Os profissionais indicados como responsáveis técnicos das licitantes deverão fazer parte do quadro permanente da empresa. Entende-se, para fins deste edital, como pertencente ao quadro permanente: sócio, diretor, empregado ou contratado.

4.3.21.1. A comprovação de vinculação ao quadro permanente da licitante será feita:

4.3.21.2. Para sócio, mediante a apresentação do estatuto social/contrato social e seus aditivos.

4.3.21.3. Para diretor, mediante a apresentação da ata de eleição e posse da atual diretoria, devidamente registrada junto ao órgão Competente.

4.3.21.4. Se o profissional integrante da equipe técnica não for sócio e/ou diretor da empresa, a comprovação se dará mediante a apresentação da cópia da Carteira de Trabalho e Previdência Social (CTPS) ou contrato de prestação de serviços, devidamente assinado e autenticado e celebrado na forma da lei.

4.4. Modelo de Execução do Objeto:

4.4.1. Fornecer os insumos e materiais, conforme o preço contratado, de acordo com a conveniência, a necessidade e disponibilidade financeira da contratante;

4.4.2. Fornecer os insumos e materiais, objetos desta contratação em conformidade com as especificações definidas no Documento de Formalização de Demanda e Termo de Referência;

4.4.3. Disponibilizar para a contratante os meios de contatos necessários para a boa comunicação entre as partes, sendo, os endereços físicos, fac-símiles, telefones para contato e endereço eletrônico para recebimento e envio de correspondências, e-mails com ordens de fornecimento e comunicados;

4.4.4. Toda entrega de insumos e materiais deverá ser solicitada através de ordem de serviço assinada e carimbada pelo Ordenador de Despesas das Secretarias Administrativas do Município de Pentecoste/CE;

4.4.5. A Ordem de Serviço emitida conterá o produto/serviço pretendido conforme especificações a respectiva quantidade, devendo ser entregue/enviada ao responsável legal da empresa no seu endereço físico, ou enviada via fac-símile ao seu número de telefone, ou ainda remetida via e-mail ao seu endereço eletrônico, cujos dados constem do cadastro ou da documentação apresentada;

4.4.6. Entregar os materiais/executar os serviços em no máximo 5 (cinco) dias após o recebimento da ordem, sendo observadas as determinações e orientações constantes dela, a empresa deverá fazer a entrega/execução do produto/serviço no local indicado, dentro do prazo e horários previstos, oportunidade em que receberá o atesto declarando a entrega dos insumos e materiais;

4.4.7. O aceite dos insumos e materiais pelo órgão recebedor não exclui a responsabilidade civil do fornecedor por vício de quantidade, qualidade ou disparidade com as especificações estabelecidas no TR da contratação quanto aos insumos e materiais entregues/executados;

4.4.8. No caso de constatação de que os insumos e materiais foram fornecidos/executados de forma inadequada em relação às normas e exigências especificadas no edital, termo de referência e contrato, a administração os recusará, devendo ser substituído/refeito de imediato ou no prazo máximo de 24 (vinte e quatro) horas adequados às supracitadas condições, sob pena de aplicação das penalidades cabíveis, na forma da lei;

4.4.9. Apresentar à contratante, acompanhado da nota fiscal, toda documentação necessária para comprovação da regularidade fiscal e trabalhista;

4.4.10. A contratada é obrigada a reparar, corrigir, remover ou substituir, às suas expensas, no total ou em parte, o produto e/ou derivado em que se verificarem vícios, defeitos ou incorreções conforme Termo de Referência, fonte da contratação;

4.4.11. A contratada será responsabilizada por quaisquer danos pessoais ou materiais causados por seus empregados e/ou preposto, quando do cumprimento do objeto da pretensa contratação, decorrentes de dolo, negligência, imperícia ou imprudência;

4.4.12. A contratada deverá manter quadro de pessoal suficiente para o fornecimento dos insumos/prestação dos serviços e materiais a serem contratados, sem interrupção, seja por motivo de férias, descanso semanal, licença, falta ao serviço ou demissão de empregados, sendo de exclusiva responsabilidade da CONTRATADA as despesas com todos os encargos e obrigações sociais, trabalhistas e fiscais.

4.4.13. O prazo de início dos serviços é no máximo 05 (cinco) dias, a contar da ordem de Serviço.

4.5. Sustentabilidade:

4.5.1 Os critérios de sustentabilidade inseridos na descrição do objeto, encontra-se pormenorizada em tópico específico dos Estudos Técnicos Preliminares, apêndice deste Termo de Referência.

4.6. Da exigência de amostra

4.6.1. Não serão exigidas amostras dos itens ora licitados.

4.7. Da exigência de carta de solidariedade

4.7.1. Não será exigida carta de solidariedade emitida pelo fornecedor.

4.8. Subcontratação

4.8.1. Não é admitida a subcontratação do objeto contratual

4.9. Garantia da contratação

4.9.1. Não haverá exigência da garantia da contratação dos [artigos 96 e seguintes da Lei nº 14.133, de 2021](#), pelas razões constantes do Estudo Técnico Preliminar.

5.1. DEMAIS INFORMAÇÃO DA FORMAS DE EXECUÇÃO DO OBJETO

5.1.1. O prazo de início dos serviços é no máximo 05 (cinco) dias, a contar da ordem de Serviço, devendo a empresa executar o serviço no prazo máximo de 05 (três) dias úteis, ou prazo adverso, de acordo com a ordem de serviço.

5.1.2. Ao receber a ordem de serviço, se possível à(s) empresa(s) contratada(s) deverá(ao) realizar reuniões com a contratante para entender as necessidades específicas e características de cada evento, tais como: local, espaço, número de dias, forma de execução, pessoas envolvidas, itens dispostos nos locais, espaços a serem fechados, desviados e demais informações necessárias a realização dos eventos, inclusive artistas, entre outras informações, quando estas forem omissas na ordem de Serviço.

5.5.3. Os serviços serão prestados/realizados nos locais indicados pela Secretaria Contratante, indicados na ordem de serviço.

6.1. MODELO DE GESTÃO DO CONTRATO

6.1.1. O contrato deverá ser executado fielmente pelas partes, de acordo com as cláusulas avençadas e as normas da Lei nº 14.133, de 2021, e cada parte responderá pelas consequências de sua inexecução total ou parcial.

6.1.2. Em caso de impedimento, ordem de paralisação ou suspensão do contrato, o cronograma de execução será prorrogado automaticamente pelo tempo correspondente, anotadas tais circunstâncias mediante simples apostila.

6.1.3. As comunicações entre o órgão ou entidade e a contratada devem ser realizadas por escrito sempre que o ato exigir tal formalidade, admitindo-se o uso de mensagem eletrônica para esse fim.

6.1.4. O órgão ou entidade poderá convocar representante da empresa para adoção de providências que devam ser cumpridas de imediato.

6.1.5. Após a assinatura do contrato ou instrumento equivalente, o órgão ou entidade poderá convocar o representante da empresa contratada para reunião inicial para apresentação do plano de fiscalização, que conterá informações acerca das obrigações contratuais, dos mecanismos de fiscalização, das estratégias para execução do objeto, do plano complementar de execução da contratada, quando houver, do método de aferição dos resultados e das sanções aplicáveis, dentre outros.

6.1.6. A execução do contrato deverá ser acompanhada e fiscalizada pelo(s) fiscal(is) do contrato, ou pelos respectivos substitutos (Lei nº 14.133, de 2021, art. 117, caput).

6.1.7. O fiscal do contrato acompanhará a execução do contrato, para que sejam cumpridas todas as condições estabelecidas no contrato, de modo a assegurar os melhores resultados para a Administração.

6.1.7.1. O fiscal do contrato anotar no histórico de gerenciamento do contrato todas as ocorrências relacionadas à execução do contrato, com a descrição do que for necessário para a regularização das faltas ou dos defeitos observados. (Lei nº 14.133, de 2021, art. 117, §1º.

6.1.7.2. Identificada qualquer inexecução ou irregularidade, o fiscal do contrato emitirá notificações para a correção da execução do contrato, determinando prazo para a correção.

6.1.7.3. O fiscal do contrato informará ao gestor do contrato, em tempo hábil, a situação que demandar decisão ou adoção de medidas que ultrapassem sua competência, para que adote as medidas necessárias e saneadoras, se for o caso;

6.1.7.4. No caso de ocorrências que possam inviabilizar a execução do contrato nas datas apazadas, o fiscal do contrato comunicará o fato imediatamente ao gestor do contrato.

6.1.7.5. O fiscal do contrato comunicará ao gestor do contrato, em tempo hábil, o término do contrato sob sua responsabilidade, com vistas à renovação tempestiva ou à prorrogação contratual.

6.1.7.6. O fiscal do contrato verificará a manutenção das condições de habilitação da contratada, acompanhará o empenho, o pagamento, as garantias, as glosas e a formalização de apostilamento e termos aditivos, solicitando quaisquer documentos comprobatórios pertinentes, caso necessário.

6.1.7.7. Caso ocorra descumprimento das obrigações contratuais, o fiscal do contrato atuará tempestivamente na solução do problema, reportando ao gestor do contrato para que tome as providências cabíveis, quando ultrapassar a sua competência.

6.2. O gestor do contrato coordenará a atualização do processo de acompanhamento e fiscalização do contrato contendo todos os registros formais da execução no histórico de gerenciamento do contrato, a exemplo da ordem de serviço, do registro de ocorrências, das alterações e das prorrogações contratuais, elaborando relatório com vistas à verificação da necessidade de adequações do contrato para fins de atendimento da finalidade da administração.

6.2.1. O gestor do contrato acompanhará os registros realizados pelos fiscais do contrato, de todas as ocorrências relacionadas à execução do contrato e as medidas adotadas, informando, se for o caso, à autoridade superior àquelas que ultrapassarem a sua competência.

6.2.2. O gestor do contrato acompanhará a manutenção das condições de habilitação da contratada, para fins de empenho de despesa e pagamento, e anotar os problemas que obstem o fluxo normal da liquidação e do pagamento da despesa no relatório de riscos eventuais.

6.2.3. O gestor do contrato emitirá documento comprobatório da avaliação realizada pelo fiscal do contrato quanto ao cumprimento de obrigações assumidas pelo contratado, com menção ao seu desempenho na execução contratual, baseado nos indicadores objetivamente definidos e aferidos, e a eventuais penalidades aplicadas, devendo constar do cadastro de atesto de cumprimento de obrigações.

6.2.4. O gestor do contrato tomará providências para a formalização de processo administrativo de responsabilização para fins de aplicação de sanções, a ser conduzido pela comissão de que trata o art. 158 da Lei nº 14.133, de 2021, ou pelo agente ou pelo setor com competência para tal, conforme o caso.

6.2.5. O gestor do contrato deverá elaborar relatório final com informações sobre a consecução dos objetivos que tenham justificado a contratação e eventuais condutas a serem adotadas para o aprimoramento das atividades da Administração.

6.2.6. O gestor do contrato deverá enviar a documentação pertinente ao setor de contratos para a formalização dos procedimentos de liquidação e pagamento, no valor dimensionado pela fiscalização e gestão nos termos do contrato.

7. CRITÉRIOS DE MEDIÇÃO E DE PAGAMENTO

7.1. Recebimento

7.1.1. Os serviços serão recebidos provisoriamente, de forma sumária, no ato da entrega, juntamente com a nota fiscal ou instrumento de cobrança equivalente, pelo(a) responsável pelo acompanhamento e fiscalização do contrato, para efeito de posterior verificação de sua conformidade com as especificações constantes no Termo de Referência e na proposta.

7.1.2. Os serviços poderão ser rejeitados, no todo ou em parte, inclusive antes do recebimento provisório, quando em desacordo com as especificações constantes no Termo de Referência e na proposta, devendo ser substituídos no prazo de 02 (dois) dias úteis, a contar da notificação da contratada, às suas custas, sem prejuízo da aplicação das penalidades.

7.1.3. O recebimento definitivo ocorrerá no prazo de até 10 (dez) dias úteis, a contar do recebimento da nota fiscal ou instrumento de cobrança equivalente pela Administração, após a verificação da qualidade e quantidade do material e consequente aceitação mediante termo detalhado.

7.1.4. O prazo para recebimento definitivo poderá ser excepcionalmente prorrogado, de forma justificada, por igual período, quando houver necessidade de diligências para a aferição do atendimento das exigências contratuais.

7.1.5. No caso de controvérsia sobre a execução do objeto, quanto à dimensão, qualidade e quantidade, deverá ser observado o teor do art. 143 da Lei nº 14.133, de 2021, comunicando-se à empresa para emissão de Nota Fiscal no que pertine à parcela incontroversa da execução do objeto, para efeito de liquidação e pagamento.

7.1.6. O prazo para a solução, pelo contratado, de inconsistências na execução do objeto ou de saneamento da nota fiscal ou de instrumento de cobrança equivalente, verificadas pela Administração durante a análise prévia à liquidação de despesa, não será computado para os fins do recebimento definitivo.

7.1.7. O recebimento provisório ou definitivo não excluirá a responsabilidade civil pela solidez e pela segurança dos bens/serviços nem a responsabilidade ético-profissional pela perfeita execução do contrato.

7.2. Liquidação

7.2.1. Recebida a Nota Fiscal ou documento de cobrança equivalente, correrá o prazo de dez dias úteis para fins de liquidação, na forma desta seção, prorrogáveis por igual período, conforme regulamentação desse órgão.

7.2.2. Para fins de liquidação, o setor competente deverá verificar se a nota fiscal ou instrumento de cobrança equivalente apresentado expressa os elementos necessários e essenciais do documento, tais como:

7.2.2.1. o prazo de validade;

7.2.2.2. a data da emissão;

7.2.2.3. os dados do contrato e do órgão contratante;

7.2.2.3.1. o valor a pagar; e

7.2.2.3.2. eventual destaque do valor de retenções tributárias cabíveis.

7.3. Havendo erro na apresentação da nota fiscal ou instrumento de cobrança equivalente, ou circunstância que impeça a liquidação da despesa, esta ficará sobrestada até que o contratado providencie as medidas saneadoras, reiniciando-se o prazo após a comprovação da regularização da situação, sem ônus ao contratante;

7.3.1. A nota fiscal ou instrumento de cobrança equivalente deverá ser obrigatoriamente acompanhado da comprovação da regularidade fiscal.

7.3.2. A Administração deverá realizar consulta para: a) verificar a manutenção das condições de habilitação exigidas no edital; b) identificar possível razão que impeça a participação em licitação, no âmbito do órgão ou entidade, proibição de contratar com o Poder Público, bem como ocorrências impeditivas indiretas.

7.3.3. Constatando-se, a situação de irregularidade do contratado, será providenciada sua notificação, por escrito, para que, no prazo de 5 (cinco) dias úteis, regularize sua situação ou, no mesmo prazo, apresente sua defesa. O prazo poderá ser prorrogado uma vez, por igual período, a critério do contratante.

7.3.4. Não havendo regularização ou sendo a defesa considerada improcedente, o contratante deverá comunicar aos órgãos responsáveis pela fiscalização da regularidade fiscal quanto à inadimplência do contratado, bem como quanto à existência de pagamento a ser efetuado, para que sejam acionados os meios pertinentes e necessários para garantir o recebimento de seus créditos.

7.3.5. Persistindo a irregularidade, o contratante deverá adotar as medidas necessárias à rescisão contratual nos autos do processo administrativo correspondente, assegurada ao contratado a ampla defesa.

7.3.6. Havendo a efetiva execução do objeto, os pagamentos serão realizados normalmente, até que se decida pela rescisão do contrato, caso o contratado não regularize sua situação.

7.4. Prazo de pagamento

7.4.1. O pagamento será feito por meio de cheque ou ordem bancária, mediante a apresentação de Nota Fiscal/Fatura e Recibo, da seguinte forma: 1º PARCELA - 5% (cinco por cento), quando montada a estrutura de apoio – palco, som, iluminação, banheiros químicos, gerador de energia, tendas disciplinadores e demais insumos/estrutura de apoio devidamente inspecionados e liberados para funcionamento, pelos órgãos fiscalizadores e regulamentadores. 2º PARCELA - 95% (noventa e cinco por cento), até 30 (trinta) dias após a realização e conclusão do evento.

7.4.2. O pagamento será efetuado conforme item anterior, contados da finalização da liquidação da despesa.

7.4.3. No caso de atraso pelo Contratante, os valores devidos ao contratado serão atualizados monetariamente entre o termo final do prazo de pagamento até a data de sua efetiva realização, mediante aplicação do índice IPC-A de correção monetária.

7.5. Forma de pagamento

7.5.1. O pagamento será realizado por meio de ordem bancária, para crédito em banco, agência e conta corrente indicados pelo contratado.

7.5.2. Será considerada data do pagamento o dia em que constar como emitida a ordem bancária para pagamento.

7.5.3. Quando do pagamento, será efetuada a retenção tributária prevista na legislação aplicável.

7.5.4. Independentemente do percentual de tributo inserido na planilha, quando houver, serão retidos na fonte, quando da realização do pagamento, os percentuais estabelecidos na legislação vigente.

7.5.5. O contratado regularmente optante pelo Simples Nacional, nos termos da Lei Complementar nº 123, de 2006, não sofrerá a retenção tributária quanto aos impostos e contribuições abrangidos por aquele regime. No entanto, o pagamento ficará condicionado à apresentação de comprovação, por meio de documento oficial, de que faz jus ao tratamento tributário favorecido previsto na referida Lei Complementar.

8. FORMA E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR E FORMA DE FORNECIMENTO

8.1. Forma de seleção e critério de julgamento da proposta

8.1.1. O fornecedor será selecionado por meio da realização de procedimento de LICITAÇÃO, na modalidade PREGÃO, sob a forma ELETRÔNICA, com fundamento no art. 28, inciso I, c/c 78, IV da Lei n.º 14.133/21, que culminará com a seleção da proposta de Menor Preço por **GRUPO DE ITENS (LOTES)**.

8.1.2. As exigências de habilitação são as usuais para a generalidade dos objetos, conforme disciplinado em Edital.

8.2. Regime de Execução/Forma de Fornecimento

8.2.1. O regime de execução do contrato será o de **empreitada por preço global**

8.2.2. O fornecimento do objeto será de **FORMA PARCELADA**.

9. ESTIMATIVAS DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

9.1.1. O custo estimado total da contratação é de **R\$ 11.157.510,88 (onze milhões, cento e cinquenta e sete mil, quinhentos e dez reais e oitenta e oito centavos)**, conforme custos unitários apostos na planilha disposta nesse Termo de Referência.

9.1.2. O custo estimado da contratação não possui caráter sigiloso.

10. ADEQUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

10.1. A dotação relativa a despesa em questão para este exercício financeiro, somente será exigida para efeito de formalização de contrato, e para os exercícios financeiros subsequentes, será indicada após aprovação da Lei Orçamentária respectiva e liberação dos créditos correspondentes, mediante apostilamento. Considerando que na licitação para Registro de Preços não se faz necessário indicar a dotação orçamentária, que somente será exigida para a formalização do contrato ou outro instrumento hábil.

SECRETARIA MUNICIPAL	DOTAÇÕES ORÇAMENTÁRIAS	ELEMENTOS DE DESPESAS
07.01 Secretaria de Cultura e Turismo	04.122.0021.2.036.0000 – GESTÃO DAS ATIVIDADES DA SEC. DE CULTURA E TURISMO	3.3.90.39.00 – Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica

11.1 A dotação relativa aos exercícios financeiros subsequentes será indicada após aprovação da Lei Orçamentária respectiva e liberação dos créditos correspondentes, mediante termo circunstanciado.

• *Maria Ivone de Sousa Oliveira - Responsável pelo Planejamento das Contratações*

Praça Bernardino Gomes Bezerra, 457 - Centro - CEP: 62.640-000 - Pentecoste - Ceará.

CNPJ: 07.682.651/0001-58 - CGF: 06.920.195-1

pentecoste@pentecoste.ce.gov.br